

Fútbol El Barça alcanza el liderato de la Liga con una sufrida victoria ante el Rayo —P34 Y 35



Minicumbre en París. Los líderes europeos, reunidos ayer. En el centro al fondo, Macron (Francia) y, en el sentido de las agujas del reloj, Sánchez (España), Starmer (Reino Unido), Tusk (Polonia), Rutte (OTAN), Von der Leyen (Comisión Europea), Costa (Consejo), Meloni (Italia), Schoof (Países Bajos), Frederiksen (Dinamarca) y Scholz (Alemania), en una imagen de la presidencia italiana. FILIPPO ATTILI

Los líderes europeos reclaman su papel en el diálogo sobre Ucrania

● Los grandes países debaten su posición ante el proceso y se dividen sobre una posible fuerza de paz ● Las delegaciones de EE UU y Rusia llegan a Riad para iniciar la negociación

D. VERDÚ / M. R. SAHUQUILLO
París / Bruselas

Los dirigentes de las grandes potencias europeas trataron ayer de fijar una estrategia europea en un momento clave para el conti-

nente, tras el anuncio de Donald Trump de una negociación con Rusia para poner fin a la guerra en Ucrania. Los dirigentes, convocados de urgencia por el presidente francés, Emmanuel Macron, se di-

vidieron sobre el envío de tropas de paz a Ucrania. Solo Francia y el Reino Unido se mostraron dispuestos, mientras que Alemania, Polonia o España creen prematuro ese debate. Los responsables de

Exteriores de EE UU, Marco Rubio, y de Rusia, Serguéi Lavrov, se reunirán hoy en Riad para iniciar la negociación sin contar con Kiev ni con la UE. —P2 A 4

—EDITORIAL EN P10

UNAS ELECCIONES CLAVE PARA LA UE

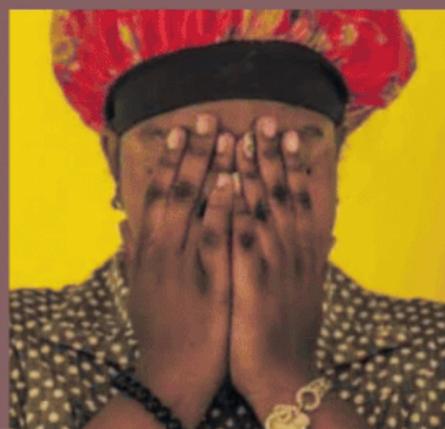
La solidez de un gran entramado de pequeñas y medianas empresas sostiene la economía

La Alemania que sí funciona

ALMUDENA DE CABO
Crailsheim (Alemania)
Alemania busca cómo retomar la senda del crecimiento tras dos años de recesión, y ese es uno de los temas de la campaña para las

elecciones del domingo. El objetivo se apoya en los llamados "campeones ocultos": las 13.000 empresas, muchas de ellas familiares, que son líderes en su segmento de mercado. —P7

EL PAÍS SEMANAL



La mirada semanal al mundo que nos rodea



EL PAÍS

España presiona a Bruselas contra una relajación de los criterios verdes

El Gobierno recela del plan para simplificar la burocracia

M. PLANELLES / S. AYUSO
Madrid / Bruselas

El Gobierno español advirtió ayer, en una carta a la Comisión Europea, de que las medidas para simplificar la burocracia a las empresas no debe "cuestionar" la "ambición en los valores europeos clave". Los ministros Sara Aagesen y Carlos Cuerpo firman el mensaje, que refleja el temor a que la desregulación afecte a la agenda verde, en especial a las normas sobre finanzas sostenibles que clasifican las inversiones según su impacto ambiental. —P30

Cataluña entrará en la gestión de Cercanías desde enero

ALFONSO L. CONGOSTRINA
Barcelona

El Gobierno catalán del socialista Salvador Illa acordó ayer con ERC el traspaso del servicio de Cercanías a la Generalitat. Una empresa con un consejo paritario entre los dos gobiernos gestionará Rodalies a partir del 1 de enero de 2026. La consejera de Territori, Sílvia Paneque, cerró el acuerdo en la comisión bilateral con el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano. —P16

El Papa se queda hospitalizado por un "cuadro clínico complejo"

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

El Vaticano informó ayer de que el papa Francisco, de 88 años, padece un "cuadro clínico complejo" y estará hospitalizado de forma indefinida. Francisco ingresó el viernes y se le ha diagnosticado una infección polimicrobiana del tracto respiratorio. —P8



Desde la izquierda, Giorgia Meloni (Italia), Donald Tusk (Polonia), Mette Frederiksen (Dinamarca), Olaf Scholz (Alemania), Keir Starmer (Reino Unido) y Pedro Sánchez.

El envío de tropas de paz a Ucrania divide a las grandes potencias europeas

Los líderes de una Europa debilitada buscan una estrategia común para responder al plan de Trump. Von der Leyen: “Se trata de Ucrania, pero también de nosotros”

DANIEL VERDÚ
MARÍA R. SAHUQUILLO
París / Bruselas

Los líderes de las grandes potencias europeas debatieron ayer, en una reunión de urgencia convocada en París por el presidente francés, Emmanuel Macron, sobre el suministro de armas a Kiev, el posible despliegue de tropas europeas como garantes de la seguridad en la eventual postguerra y la puesta en marcha de un plan de paz para Ucrania. En un momento clave para Europa, que queda debilitada por la sacudida desatada por el presidente estadounidense, Donald Trump, al anunciar conversaciones directas con Rusia, los mandatarios luchan por coordinar una estrategia europea. Pero la posibilidad de enviar tropas de paz a Ucrania no suscitó gran consenso en la reunión y supondrá toda una prueba para la unidad de los países afines a Kiev.

Por ahora, solo Francia y el Reino Unido se han mostrado dispuestos a ese envío de tropas, mientras que Alemania, Polonia o España creen que es prematuro poner la propuesta sobre la mesa o son más partidarios de contribuir con otras cuestiones logísticas. Además, sin el apadrinamiento de EE UU o algún respaldo del sistema de mando de la OTAN, las



Emmanuel Macron, ayer tras la reunión en París. GONZALO FUENTES (REUTERS)

reticencias a formar esa coalición son grandes. Europa todavía no ha digerido que Washington está cada vez más lejos y tiene esperanzas de que reconduzca su postura.

El canciller de Alemania, Olaf Scholz, que salió de la reunión antes de que terminase debido a un compromiso electoral en su país, abrió la brecha en la discusión so-

bre el envío de tropas. “Se está hablando a espaldas de los ucranios sobre los resultados de unas conversaciones que no se han producido, que Ucrania no ha consen-

tido y en las que no está invitada a la mesa”, insistió Scholz, que se somete a las urnas este domingo. “Es un debate inadecuado en un momento erróneo y sobre un tema erróneo”, agregó. “No debe haber división de seguridad y responsabilidad entre Europa y Estados Unidos”.

Mientras Scholz explicaba su posición a los periodistas, en la reunión continuaban debatiendo los jefes de Gobierno de Italia (Giorgia Meloni), España (Pedro Sánchez), Polonia (Donald Tusk), Países Bajos (Dick Schoof), Dinamarca (Mette Frederiksen) y, ya fuera de la UE, del Reino Unido (Keir Starmer). También acudieron a la capital francesa los presidentes del Consejo Europeo, António Costa; de la Comisión, Ursula von der Leyen; y el secretario general de la OTAN, el neerlandés Mark Rutte. La reunión de alto nivel se celebró solo un día antes de la cita que tendrá lugar en Arabia Saudí entre representantes de EE UU y Rusia sobre el posible fin de la guerra de Ucrania.

Involucrar a Washington

“Si es posible ofrecer garantías de seguridad junto con EE UU y la OTAN, entonces Polonia estará activa de diversas maneras, pero no preveo el envío de tropas polacas a Ucrania”, lanzó también el primer ministro polaco, Donald Tusk. Starmer, que había dicho que Reino Unido estaría “dispuesto y preparado” para enviar soldados (también está dispuesta Suecia), remarcó tras la reunión que involucrar a Washington es crucial. “Una garantía de seguridad estadounidense es la única manera de disuadir de forma efectiva a Rusia de atacar a Ucrania de nuevo”, señaló el primer ministro

Sánchez cree que es “prematuro” debatir el despliegue de militares

D. V.
París

El presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, participó en la reunión ayer en París para poner en común una estrategia de seguridad y defensa de la Unión Europea y establecer su posición

en vista de un posible acuerdo de paz para Ucrania. Como el resto de líderes, insistió en que “el motivo [de la cita informal] no era tomar decisiones, sino reflexionar, debatir e intercambiar ideas”.

Sánchez tampoco quiso entrar en el fondo del principal motivo de desacuerdo entre los socios: el

posible envío de tropas que garanticen la paz. En cualquier caso, lo consideró “prematuro”. “Todavía estamos en guerra en Ucrania. Hay soldados que están defendiendo a su país. Todavía no se han dado las condiciones de paz como para que podamos pensar en ese diseño”, señaló, coincidiendo

con el canciller alemán, el socialdemócrata Olaf Scholz.

Uno de los puntos en común que emergieron fue la necesidad de aumentar el gasto en defensa y seguridad. Algo a lo que no se negó el presidente español, pero recordando que el objetivo mínimo está fijado en el 2% del PIB de cada país y España “se mantiene en ese compromiso”. Sánchez explicó que, precisamente, uno de los temas que se trataron en la cita fue la necesidad de flexibilizar “las reglas fiscales para aumentar el gasto en seguridad y defensa”.

“Esa es una parte importante para solucionar este desafío. Pero no es la única. Igual que con la covid, cuando hubo que poner mecanismos mancomunados sobre la mesa, Europa tiene que definir de una vez por todas su seguridad y defensa como un bien público. Y eso necesita articular mecanismos mancomunados”, insistió.

La aceleración que ha vivido una posible solución al conflicto desde la llegada a la Casa Blanca de Donald Trump representa una oportunidad, según Sánchez. “La Administración de EE UU está

británico, que prevé viajar a Washington la próxima semana para reunirse con Trump. “En este momento, debemos reconocer la nueva era en la que nos encontramos y no aferrarnos desesperadamente a las comodidades del pasado. Es hora de asumir la responsabilidad de nuestra seguridad y de nuestro continente”, apostilló.

Macron, uno de los pocos líderes con canal directo con Trump, habló por teléfono ayer durante 20 minutos con el estadounidense. Ambos quedaron en volver a hablar “muy pronto”. Washington, que ya ha dicho que Europa no estará directamente en la mesa de diálogo, ha pedido a los europeos que detallen qué están dispuestos a proporcionar a Kiev. También les ha reclamado sus planes ante un hipotético ataque ruso a esas hipotéticas fuerzas de paz, según varias fuentes europeas.

La cumbre de ayer en París es una cita inédita en un momento clave para la supervivencia de la Unión Europea, tal y como sus fundadores la concibieron. Más allá del indiscutible papel que Macron ha jugado como interlocutor durante el conflicto de Rusia contra Ucrania, hay un motivo que sustenta la elección de París como punto de partida de estas conversaciones para que Europa sea tomada en serio: su fuerza nuclear. Y ese, en un momento en que cambia el orden mundial, es un mensaje escrito en el mismo lenguaje que hablan los otros grandes interlocutores sentados en la mesa global.

El encuentro en París ha tenido un formato restringido, más práctico que una cumbre con los 27 Estados miembros, entre los que hay algunos, como Hungría y Eslovaquia, mucho más cercanos a Rusia, que ya han expresado su malestar por la reunión convocada por Macron. La participación de todos los miembros de la UE en un debate tan concreto sobre las garantías de seguridad para Ucrania habría visibilizado la falta de unidad y la lentitud de Europa para dar pasos concretos. Esa grieta dentro de la UE, sin embargo, cada vez es más clara.

“La seguridad de Europa se encuentra en un punto de inflexión”, remarcó Von der Leyen en las redes sociales. “Sí, se trata de Ucrania, pero también se trata de nosotros. Necesitamos una mentalidad de urgencia. Necesitamos un aumento en la defensa. Y necesitamos de ambos ahora”.

sentando las bases de unas conversaciones que deriven en la paz. Les damos la bienvenida, pero recordamos que no se pueden cometer errores del pasado. No es la primera vez que la Rusia de Vladimir Putin se anexiona territorios que le son ajenos. Las conversaciones de paz no pueden ser un cierre en falso: han de propiciar una paz duradera y justa”, subrayó. Además, consideró que la paz en Ucrania debe llegar con la participación activa de Bruselas y de Kiev. “Superar esta crisis debe traer una UE más fuerte”, opinó.

Estados Unidos y Rusia empiezan a negociar sin contar ni con Kiev ni con Bruselas

Rubio y Lavrov se reúnen en Arabia Saudí como antesala de un futuro encuentro entre Trump y Putin

M. J. / J. G. C.
Washington / Moscú

Donald Trump prometió acabar con la guerra de Ucrania “el primer día” de su nuevo mandato. Obviamente, es una de sus tantas promesas hiperbólicas incumplidas, pero el presidente de Estados Unidos se ha puesto manos a la obra. Tras su conversación telefónica con el presidente ruso, Vladimir Putin, de la semana pasada, hoy se reúnen en Arabia Saudí delegaciones diplomáticas de Estados Unidos y Rusia, sin contar con la Unión Europea ni con el propio Gobierno de Ucrania. El encuentro, en el que participarán el secretario de Estado, Marco Rubio, y el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, servirá para tantear el terreno y comprobar en qué términos resulta viable el fin del conflicto. Será también un paso hacia una eventual entrevista entre los propios Trump y Putin, que el estadounidense espera que se celebre “muy pronto”, según dijo el domingo.

Además de Rubio, la representación estadounidense la componen el enviado especial para Oriente Próximo, Steve Witkoff, y el consejero de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Mike Waltz. La delegación rusa la encabezan Lavrov, el arquitecto de la política exterior del putinismo, y el veterano diplomático Yuri Ushakov, que fue embajador en Washington entre 1998 y 2008.

La exclusión de los representantes de Kiev y Bruselas ha generado desconfianza sobre el contenido de las negociaciones. Con Joe Biden como presidente, Estados Unidos fue el principal apoyo para la resistencia ucraniana frente a la invasión rusa, de la que están a punto de cumplirse tres años. Tanto Ucrania como los aliados europeos temen que Trump apoye ahora concesiones a Putin que sean inaceptables para ellos.

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, ha adelantado su rechazo a cualquier acuerdo del que no haya sido partícipe. “Ucrania no lo aceptará. Ucrania no sabía nada de esto y considero que cualquier negociación sobre Ucrania sin Ucrania no dará resultados”, dijo desde Abu Dabi, capital de Emiratos Árabes Unidos. “No podemos reconocer ningún acuerdo sobre nosotros sin nosotros. Y no reconoceremos dichos acuerdos”, añadió.

La de hoy es la primera reunión diplomática entre EE UU y



Marco Rubio, reunido ayer en Riad con el príncipe saudí Mohamed bin Salman. EVELYN HOCKSTEIN (REUTERS)

Zelenski: “No reconocemos ningún acuerdo [que se haga] sin nosotros”

El ministro ruso desdeña el papel de la UE: “¿Para qué invitarlos?”

Rusia tras un periodo de enfriamiento de la relación bilateral. El secretario de Estado trata de rebajar las expectativas. “Un proceso hacia la paz no es algo que se resuelva en una reunión”, dijo Rubio el domingo en una entrevista en la cadena CBS. Y abundó: “Esta guerra lleva un tiempo. Es difícil, es complicada. Ha sido sangrienta. Ha sido costosa. Así que no será fácil poner fin al conflicto. Hay otras partes en juego que también tienen opiniones al respecto. La Unión Europea también tiene sanciones. Los ucranios están, obviamente, luchando en esta guerra. Es su país y están en primera línea. Así que una reunión no va a resolverlo. Pero quiero reiterar que el presidente ha dejado claro que quiere poner fin a esta guerra y, si se presentan oportunidades para avanzar en ese sentido, las aprovecharemos. Veremos qué pasa en los próximos días”.

Tammy Bruce, portavoz del Departamento de Estado, insis-

tió ayer. Bruce dijo a los periodistas en Riad, la capital saudí, que la reunión tiene como objetivo determinar la seriedad de los rusos en su deseo de paz y si se pueden iniciar negociaciones. “Creo que el objetivo para todos es determinar si esto es algo que puede avanzar”, indicó.

En paralelo, el portavoz de Putin, Dmitri Peskov, advirtió de que solo reconoce a Ucrania un papel de apéndice de las negociaciones con Estados Unidos, de las que el Kremlin espera un nuevo reparto en el orden mundial. “El encuentro estará centrado, en primer lugar, en el restablecimiento de todo el espectro de las relaciones ruso-estadounidenses. También se dedicará a la preparación de posibles negociaciones sobre la cuestión ucraniana y un encuentro entre ambos presidentes”, especificó Peskov.

Escenario futuro

El ministro Lavrov rechazó de manera tajante la participación de la Unión Europea en las conversaciones sobre Ucrania. “No sé por qué deberían estar en la mesa de negociaciones. Si van a insinuar astutamente algunas ideas sobre la congelación del conflicto mientras ellos mismos, por sus costumbres, carácter y hábitos, tienen en mente continuar con la guerra, ¿para qué invitarlos?”, preguntó el jefe de la delegación rusa tras reunirse con el responsable de la diplo-

macia serbia, Marko Duric. Lavrov aludía a las declaraciones, la víspera, del presidente finlandés, Alexander Stubb, que dijo: “Es un momento en el que necesitamos rearmar a Ucrania y poner la máxima presión sobre Rusia con sanciones”.

Rubio, sin embargo, sí señala que, llegado el momento de las negociaciones reales, tanto Ucrania como los países europeos tendrían que estar involucrados. “Si eso ocurriera, Ucrania tendrá que participar porque es el país que fue invadido. Y los europeos tendrán que participar porque también tienen sanciones contra Putin y Rusia y han contribuido a este esfuerzo. Solo que aún no hemos llegado a ese punto”, subrayó el domingo.

Entre las muchas justificaciones que ha puesto Moscú a su invasión de Ucrania desde 2022, una ha sido el fracaso de los acuerdos de paz de 2015, tras la guerra que libró Kiev en la región de Donbás contra los separatistas y el ejército ruso, aunque el Kremlin nunca lo reconoció. Moscú culpa a Berlín y París, partes negociadoras de aquel pacto, de que el Gobierno ucraniano no cumpliera con su parte y concediera la autonomía a las provincias de Lugansk y Donetsk. Sin embargo, el Kremlin nunca recuerda que otros puntos del acuerdo incluían devolver el control de la frontera a Kiev y sacar todas las tropas de la región.



Una mina a cielo abierto en Kirovohrad (Ucrania), el miércoles pasado. EFREM LUKATSKY (AP/LAPRESSE)

Ucrania se resiste a las exigencias de Trump para hacerse con sus minerales

Washington insiste en que su ayuda a Kiev depende del acceso a estos recursos naturales

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

El primer representante del Gobierno de Donald Trump en visitar Ucrania no fue ni el jefe del Pentágono ni su secretario de Estado. Fue el secretario del Tesoro. Scott Bessent se reunió el 12 de febrero en Kiev con el presidente ucranio, Volodímir Zelenski, con un único punto en la agenda: entregarle un borrador de acuerdo por el cual empresas ucranias y estadounidenses explotarían para beneficio de EE UU minerales críticos para la industria tecnológica por valor de medio billón de dólares (477.200 millones de euros). Zelenski ha recibido una presión constante desde entonces para firmar el contrato, algo a lo que de momento se ha negado porque el documento no dice qué asistencia recibirá, a cambio, el ejército ucranio en su lucha contra Rusia.

“El pueblo americano merece ser recompensado, merece un retorno por los miles de millones que ha invertido en esta guerra. Creo que Zelenski sería muy inteligente si acepta el acuerdo con Estados Unidos”, afirmó el domingo Mike Waltz, negociador de Trump para Oriente Próximo y Rusia. El mandatario ucranio confirmó el 15 de febrero, desde la Conferencia de Seguridad de Múnich, que no había firmado la propuesta recibida de Bessent porque esta no incluía las “garantías de seguridad” que su país tiene que obtener a cambio.

El diario ucranio *Pravda* publicó ayer que la delegación estadounidense en Múnich exigió a Zelenski que anunciara desde Alemania que firmaría el documento aportado por Bessent. Washington llegó a amenazar, según el principal rotativo de Ucrania, con cancelar la reunión agendada el día 15 entre Zelenski y el vicepresidente estadounidense, J. D. Vance. La entrevista entre ambos políticos se produjo finalmente, pero sufrió un importante retraso y *Pravda* asegura que se debió a esta presión de EE UU. El discurso de Vance en Múnich

sorprendió a propios y extraños, no solo por su virulencia contra la Unión Europea sino también porque omitió la cuestión ucraniana.

El Gobierno de Zelenski ha mostrado en público y en privado su malestar por esta presión, que va en paralelo a la desconfianza por las negociaciones bilaterales que Moscú y Washington están llevando a término para acordar el final del conflicto. Zelenski resaltó ayer que desconocía los preparativos de la cita en Arabia Saudí entre el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, y el secretario de Estado de EE UU, Marco Rubio. Y añadió que, sin la presencia de Ucrania, los resultados de reuniones como esta no tienen validez: “No reconoceremos nada ni ningún acuerdo sobre nosotros sin nosotros”, remarcó.

Fue Zelenski el primero en ofrecer a Trump las llamadas tierras raras de Ucrania —minerales clave para aplicaciones tecnológicas— en septiembre de 2024, cuando el hoy presidente republicano era todavía candidato. Como explicó Zelenski este pasado fin de semana en Múnich, esa y otras propuestas que llevó a EE UU el pasado otoño estaban for-

muladas previendo que el apoyo estadounidense a Kiev sería cada vez más difícil de garantizar, sobre todo si Trump alcanzaba la presidencia. El líder ultraconservador le tomó la palabra y ahora exige lo que considera que es justo para sus intereses.

Trump ha puesto un precio a su apoyo a Ucrania: el medio billón de dólares en minerales, que es lo que él ve imprescindible para compensar lo aportado hasta ahora por su país y lo que podría suministrar en el futuro. EE UU ha transferido a Ucrania desde el inicio de la invasión, en febrero de 2022, una ayuda por valor de 114.900 millones de euros, según un recuento del Instituto para la Economía Mundial de Kiel, organismo independiente de referencia para el análisis de la contribución internacional a Ucrania. Esa cifra equivale a una cuarta parte de lo que exige Trump en esos recursos naturales.

The Washington Post informó el 15 de febrero de que el borrador que recibió Zelenski indicaba que EE UU quiere tener el dere-

“

El pueblo americano merece ser recompensado por los miles de millones que ha invertido en esta guerra”
Mike Waltz

Negociador de Trump para Oriente Próximo y Rusia

cho de explotación de la mitad de los recursos minerales de Ucrania. Ni el Gobierno estadounidense ni el ucranio han negado la información, pero, si esta fuera cierta, el medio billón de dólares que exige Trump se quedaría muy corto: según estimaciones del Gobierno ucranio, el valor de todos los yacimientos minerales del país supera los 14 billones de dólares.

El diario *The Telegraph* publicó ayer parte del documento que supuestamente presentó el secretario del Tesoro a Zelenski. Ese texto precisa, según el medio británico, que EE UU debe obtener el 50% de todos los beneficios de las nuevas explotaciones de minerales de Ucrania, los que se exportarán a EE UU y los que se comercializarán para otros países.

Enorme potencial

Trump ha puesto el ojo en las tierras raras y en otros minerales estratégicos para la industria tecnológica, de defensa y energética. Las tierras raras son 17 minerales poco comunes en la tierra y, sobre todo, difíciles de obtener. China tiene el récord mundial, con un 70% de los recursos globales. Pero otros países albergan también importantes reservas, y Ucrania es uno de los más relevantes. Las principales estimaciones de los yacimientos de tierras raras en este país proceden de la época soviética, pero centros de análisis independientes dan por hecho su enorme potencial. Y las tierras raras están prácticamente sin explotar en Ucrania.

Además, Washington también quiere otros minerales estratégicos de los que Ucrania tiene algunas de las mayores reservas del mundo: elementos como el titanio, el litio, el uranio, el grafito o el manganeso.

Zelenski ha indicado que un 20% de estos recursos naturales que EE UU persigue se encuentra en territorios ocupados actualmente por Rusia. Un ejemplo de esto es el depósito de Novopoltavske, uno de los mayores del mundo en tierras raras, según el Gobierno ucranio. Novopoltavske se sitúa en la zona de la provincia de Zaporíyia bajo control del invasor.

Otros yacimientos se hallan muy cercanos a la línea del frente de guerra, donde avanzan las tropas del Kremlin. Es el caso del yacimiento de litio de Shevchenko, en la provincia oriental de Donetsk, que está a siete kilómetros de la línea que separa al ejército ruso del ucranio, y donde las fuerzas invasoras están ganando terreno. El depósito de tierras raras más extenso del país, según el Servicio de Estudios Geológicos de Ucrania, está dividido entre territorio bajo ocupación rusa y la Ucrania libre, entre las provincias de Zaporíyia, Donetsk y Dnipró.

La cadena de televisión NBC informó el sábado, a partir de fuentes anónimas en la Casa Blanca, de que el acuerdo que propone Trump incluye destinar soldados estadounidenses a proteger los yacimientos que se explotan para la exportación a EE UU.

Un año después de la muerte en prisión del principal rival de Putin, su causa se ve debilitada por la espiral de acusaciones cruzadas entre los disidentes exiliados

La oposición rusa, desarmada sin Navalni

JAVIER G. CUESTA

Moscú

Miles de rusos se acercaron el domingo al cementerio moscovita de Borísovo para homenajear al disidente Alexéi Navalni, fallecido en febrero de 2024 en una prisión del Ártico en circunstancias aún no aclaradas. Su nombre todavía perturba al Kremlin. El disidente sigue incluido en la lista de "extremistas" confeccionada por el Gobierno ruso y los casos penales contra él no han sido cerrados. Sin embargo, el sacrificio que hizo hasta su muerte al intentar mantener desde prisión la lucha contra Vladímir Putin ha quedado opacado por las batallas internas de la oposición en el exilio, que debilitan día a día la causa de los críticos con el régimen.

En un momento clave para la guerra en Ucrania, con la perspectiva de que EE UU acuerde con Putin las condiciones de un hipotético final del conflicto, los seguidores de Navalni no ocultan su hartazgo por las continuas críticas y acusaciones que se cruzan las figuras opositoras desde el exilio, y su desconexión de la realidad del país.

"Ha sido un año difícil, la gente ha perdido la esperanza", lamenta una mujer de 52 años frente a la tumba de Navalni, la primera del cementerio. Desde el anonimato —nunca se sabe quién escucha al lado—, recuerda que nadie ha tomado aún el testigo del opositor y que la gran mayoría de los disidentes que quedan, incluidos los miembros de la Plataforma contra la Corrupción (FBK, en ruso), que fundó Navalni, "actúan como blogueros, no como políticos".

"Navalni nos daba esperanza a todos, nos unía. Ahora la gente está descontenta con estas peleas, tengo la sensación de que la disidencia se muere sin él", agrega otra mujer de unos 30 años, Polina. Alexéi, de la misma edad, intenta quitar hierro a los cruces de acusaciones mientras hace cola frente a la tumba: "Siempre ha habido disputas, la discusión es importante", apunta, antes de remarcar: "Navalni era único, no hay que buscarle un sucesor. Cada opositor es diferente".

El Kremlin persigue aún todo lo que tenga relación con Navalni. La justicia ha condenado a tres abogados del disidente a entre tres y cinco años y medio de prisión por ayudarle a mantener contacto con el exterior cuando estaba en prisión; varios periodistas rusos de las agencias Reuters, AP y Sota están siendo juzgados por las coberturas de los juicios de Navalni; y la policía rusa aún investiga las donaciones que recibió la Plataforma contra la Corrupción desde que fue declarada



Una foto de Navalni cubierta de nieve, ante la embajada rusa en Bucarest el domingo. A. ALEXANDRU (LAPRESSE)

organización extremista en 2021.

Un año después de la muerte del gran rival de Putin, una quinta parte de los rusos sigue apoyando activamente al mandatario; otra quinta parte se opone a él, y el resto secunda lo que decida el presidente ruso de forma pasiva, según el centro de estudios sociológicos Levada. En este contexto, los rivales de Putin mejor considerados por los rusos no son los disidentes, sino políticos de dentro del sistema. Así, según otra encuesta reciente de Levada, el mejor valorado es el líder del Partido Comunista, Guennadi Ziugánov, que a sus 80 años cuenta con un 43% de aprobación entre los rusos tras más de tres décadas al frente de una formación que nunca ha osado disputarle el poder a Putin. Por

"Actúan como blogueros, no como políticos", protesta una mujer

A las peleas se suma la dificultad de marcar posición sobre la invasión de Ucrania

otro lado, el fundador de la formación política Yábloko, Grigori Yavlinski, tiene un 13% de apoyo y un rechazo del 43%. Su partido es el único de oposición que sobrevive dentro del país manteniendo un perfil bajo, aunque ello no impide el arresto de sus miembros.

Relegados al olvido

En el exilio está el empresario Mijail Jodorkovski, que es aprobado por un 7% y rechazado por un 46% de los rusos; y Yulia Naválnaya, considerada en Occidente la sucesora de su marido pero que apenas es apoyada por un 6% de los rusos, mientras que un 53% la rechaza, según los sondeos citados. El Kremlin y Occidente intercambiaron el año pasado algunos presos políticos por espías rusos. Al ser liberados, los disidentes fueron relegados al olvido; no es fácil la oposición desde el exterior. "Están desconcertados, no saben qué hacer con su vida. Su activismo dentro de Rusia tenía sentido, daban ejemplo, nos interesaban sus cartas desde prisión. Ahora, fuera del país, no importa nada", cuenta una fuente del entorno de varios disidentes liberados.

Además, la disidencia ha mostrado su falta de unión. La lista de disputas entre los opositores en

el último año es interminable. El excolaborador de Navalni Maxim Katz ha culpado a la Plataforma contra la Corrupción de haber tenido en su directiva a un banquero que defraudó a sus clientes y donó dinero a esta asociación. A su vez, el equipo de Navalni ha acusado a la esposa de Katz de poseer una empresa de imagen que trabaja con *influencers* en el Facebook del Kremlin, vKontakte.

Por otro lado, la Plataforma contra la Corrupción culpa a Jodorkovski y a un antiguo socio suyo, Leonid Nevzlin, del ataque contra un ayudante de Navalni, Leonid Volkov, en Lituania en 2024. Y Nevzlin y su canal de noticias Sota están enfrentados con la Fundación Rusia Libre, con la que colabora Jodorkovski.

A estas peleas se suma la dificultad de defender un punto de vista ruso en el contexto de la guerra en Ucrania. Iliá Yashin, colaborador de Borís Nemtsov, asesinado en 2015 por su oposición a la guerra del Donbás, fue uno de los políticos intercambiados el año pasado. En su reaparición, instó a negociar una solución al "callejón sin salida sangriento" para ambos bandos en Ucrania, lo que irritó a los ucranios, víctimas de la invasión. Después matizó sus palabras, lo que enfadó a muchos rusos.

Israel vulnera la tregua al no retirarse de Líbano

LUIS DE VEGA

Jerusalén, enviado especial

Israel no evacuará completamente sus tropas de Líbano hoy, como preveía el proceso de alto el fuego con el que se trata de poner fin a la guerra con Hezbolá. El ejército israelí, que invadió el país vecino el pasado 1 de octubre, va a mantener de forma "provisional" a sus soldados en cinco puntos que considera estratégicos cerca de la frontera, según confirmó ayer una fuente oficial israelí.

De forma paralela, Israel ha anunciado que va a mantener desplegado en su lado de la valla el triple de militares de los que había cuando estalló la guerra el 7 de octubre de 2023 tras la matanza de Hamás. Hezbolá ya adelantó hace días que, a partir del 18 de febrero, el ejército israelí sería considerado fuerza de "ocupación".

Esta estrategia israelí de no llevar a cabo la retirada total de las tropas se ha acordado con EE UU, según varios medios locales. Y no tiene el apoyo de Francia, que es el otro país garante de esta tregua.

La intención de esos cinco puestos atendidos por cientos de soldados, según la prensa local israelí, es poder cubrir con seguridad el regreso a sus hogares de unos 60.000 vecinos del entorno de la frontera que fueron evacuados por la guerra. Todos los destacamentos han sido levantados fuera de núcleos urbanos para defender de ataques de la milicia chií libanesa algunas de esas localidades israelíes ubicadas a lo largo de la demarcación entre los dos países.

Seguridad

"Tenemos que permanecer en esos puntos en este momento para defender a los ciudadanos israelíes" antes de transferirlos "a las Fuerzas Armadas libanesas", argumentó el teniente coronel Nadav Shoshani, del ejército israelí, a un grupo de reporteros, informa Reuters. La seguridad en la zona es "muy, muy compleja", añadió.

El alto el fuego no ha detenido del todo la actividad militar de Israel en Líbano. Ayer mismo mató al jefe de operaciones de Hamás en Líbano, Muhammad Shaheen, tras bombardear el vehículo en el que viajaba en la ciudad meridional de Sidón. "Muhammad Shaheen ha sido eliminado", reivindicó el ejército israelí en un comunicado.



Palestinos en un mercadillo en medio de la destrucción en Ciudad de Gaza, ayer. DAWOUD ABU ALKAS (REUTERS)

Netanyahu arrastra los pies con el alto el fuego en Gaza

La superioridad estratégica y el apoyo de EE UU permiten a Israel ignorar los términos del acuerdo

ANTONIO PITA
Jerusalén

Cena de gala en la conferencia de presidentes de las principales organizaciones judías estadounidenses, en Jerusalén. El primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, toma la palabra. Ya de por sí suele emplear un tono mesiánico, pero este domingo está crecido, consciente de que juega en casa y de que “ni Israel ha sido nunca tan fuerte, ni tampoco la alianza con EE UU”. El público comienza un aplauso y lo detiene, al sentir que interrumpe el discurso. Netanyahu para y les dice: “Podéis aplaudir”.

Es su estado de ánimo con la tregua en Gaza a punto de cumplir su primer mes y Donald Trump en la Casa Blanca. A principios de marzo, debería comenzar la segunda de las tres fases del alto el fuego. El acuerdo estipula que las negociaciones de transi-

ción de una a otra deberían haber comenzado hace casi dos semanas.

Hamás mandó una delegación a Doha y El Cairo. Netanyahu lo hizo solo ayer, tras reunirse con el enviado de EE UU para Oriente Próximo, Steve Witkoff, un hombre más sobrio y de humor menos cambiante que Trump, que ha pasado de acabar una entrevista en 2021 sobre Netanyahu con la frase “*Fuck him*” (“Que le jodan”) a colmarle de regalos políticos desde que regresó a la Casa Blanca. “En lugar de ayudar a Netanyahu a encontrar su equilibrio en el terreno sólido de la realidad, Trump lo está empujando al borde del abismo”, escribía ayer en el diario *Yediot Aharonot* Nahum Barnea, uno de los principales comentaristas políticos de Israel.

Netanyahu no despachó antes una delegación negociadora precisamente porque viajaba a EE UU y quería saber lo que de verdad importa: qué le diría Trump. Salió con una sonrisa de oreja a oreja y un plan de “limpiar” Gaza de sus 2,3 millones de habitantes y dejarla bajo control de EE UU. Estuvo una semana fuera y tardó tres días en convocar a su gabinete de seguridad, mientras los mediadores esperaban una señal.

El domingo se reunió con Witkoff, que en una entrevista televisiva aseguró que “ciertamente” habrá segunda fase del alto el fuego, pese a ser “más complicada e intrincada”. Netanyahu despachó el equipo ayer a El Cairo para hablar solo de la primera fase. Luego cambió un comunicado para aclarar que el gabinete de seguridad le dará “instrucciones para la continuación de las negociaciones sobre la segunda fase”.

La reunión previa del gabinete era una condición del ministro ultra de Finanzas, Bezalel Smotrich, para permanecer en el Gobierno, pese a su oposición al alto el fuego. Smotrich asegura que Netanyahu le ha prometido desde el principio que reanudará la guerra y que tumbará el Gobierno si incumple su palabra. También que ha “comenzado los preparativos” con el equipo de Trump para poner en marcha el plan de limpieza étnica de Gaza, que espera ver comenzar “en las próximas semanas”. “No habrá nada para los habitantes de Gaza en los próximos 10 o 15 años. Cuando volvamos a los combates y toda Gaza parezca Yabalia [una ciudad de 200.000 habitantes convertida en ruinas por los bombardeos], definitivamente no habrá nada para ellos allí”, decía la pasada semana en una entrevista.

El acuerdo de alto el fuego marca la duración (seis semanas) y el punto de destino de la segunda fase: el fin de la guerra y la entrega de los rehenes israelíes restantes, que serían unos 60, entre vivos y muertos. Pero no el camino, ya que cerrar los detalles a priori habría hecho imposible el acuerdo. Esa es, a juicio de Mairav Zonszein, analista sénior sobre Israel del *think tank* Interna-

tional Crisis Group, precisamente la “gran pregunta”: “qué forma tendrá” esa segunda fase. “Ya sabemos que Netanyahu está tratando de alargar las cosas. Y que la retórica del plan de Gaza de Trump es definitivamente un regalo para la coalición de Netanyahu porque no se puede ser más de extrema derecha que la limpieza étnica de Gaza”, señala en conversación telefónica. Pero, por otro lado, “tiene ahora un Gobierno más estable para avanzar en la liberación de rehenes” y le resultaría “muy difícil” aparecer ante los israelíes como el responsable del descarrilamiento del acuerdo, que conllevaría movilizar de nuevo tropas y “más muertes de soldados y rehenes” sin “obtener muy rápidamente una narrativa de victoria”.

Las filtraciones apuntan a que Israel pedirá básicamente a Hamás algo parecido a una rendición. Que entregue primero su única baza negociadora (los rehenes) y luego renuncie al poder (incluido su papel en la vigilancia del transporte de ayuda humanitaria) y se desarme. Los islamistas están dispuestos tanto a lo primero —siempre que quede en manos de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), que Netanyahu ha reite-

El primer ministro israelí esperó hasta ayer para enviar a un equipo a El Cairo

“La retórica del plan de Trump para Gaza es un regalo para él”, afirma un experto

rado que carecerá de todo rol en la Gaza de posguerra— como a lo segundo, pero en el marco de la creación de un Estado palestino, a la que se opone Israel.

Todo esto mientras Trump y Netanyahu proponen vaciar Gaza y convertirla en la “Riviera de Oriente Próximo”, repoblada por “gente del mundo”. “Todo lo que Israel y EE UU vienen diciendo no da a Hamás ningún incentivo para avanzar con la liberación de rehenes, pero no creo que Trump esté realmente interesado en tomar el control de Gaza”, señala Zonszein. El gran dilema, que toca de lleno en el corazón de la segunda fase, es, según cree, cómo pretenden cumplir su objetivo de sacar a Hamás del poder. “Aunque no tiene necesariamente interés en gobernar Gaza, es un grupo de resistencia armada. Y no creo que vaya a aceptar desarmarse o quedar completamente vulnerable. Israel no tiene muchas buenas opciones en este sentido”.

Otros incumplimientos

De momento, Israel acumula otros incumplimientos en la primera fase. Debería haber permitido la entrada de 60.000 caravanas (como hogares temporales) y maquinaria pesada para desescombrar. No ha sucedido. Hamás asegura que recibió garantías la pasada semana de los mediadores, a cambio de dar marcha atrás en su amenaza de no entregar rehenes el sábado pasado. Un ministro del gabinete de seguridad, Zeev Elkin, defendía ayer el uso de “cualquier herramienta de presión” para lograr a los rehenes de vuelta.

Israel espera, de hecho, la entrega de cuatro cadáveres el jueves y trata de que Hamás libere a los seis con vida de la primera fase el sábado, en vez de a lo largo de dos semanas, como marca el pacto. Solo quedarían entonces cuatro cadáveres de los 33 de la primera fase. El acuerdo estipula el orden de las entregas, pero el ambiente ha cambiado desde que Trump amenazó a Hamás con que se “abrirían las puertas del infierno” en Gaza si no liberaba el pasado sábado a los 76 que quedaban, aunque al final no sucediese ni lo uno, ni lo otro.

Por otra parte, los bombardeos israelíes son puntuales, pero suponen una vulneración del pacto y suman ya cerca de 100 muertos por ataques directos, según Hamás. Solo un cohete ha sido lanzado desde Gaza este mes, en un episodio confuso que no ha reivindicado ninguna milicia. Cayó dentro de la Franja, matando a un adolescente, y Smotrich reaccionó pidiendo “una respuesta grave y desproporcionada”. Es una suerte de “tregua a la libanesa”. Es decir, un alto el fuego que aplica estrictamente para una parte (sea Hezbolá o Hamás), pero Israel vulnera a diario. Porque puede (es, sobre todo ahora, la parte fuerte de la ecuación) y porque, tanto en Gaza como en Líbano, la línea de los incumplimientos la marca en la práctica su gran aliado, Estados Unidos.

Las pequeñas y medianas empresas alemanas generan más de la mitad de los puestos de trabajo y muchas son líderes mundiales en su sector

Baden-Wurtemberg, el rico Estado del sur donde las pymes amortiguan la crisis

ALMUDENA DE CABO
Crailsheim

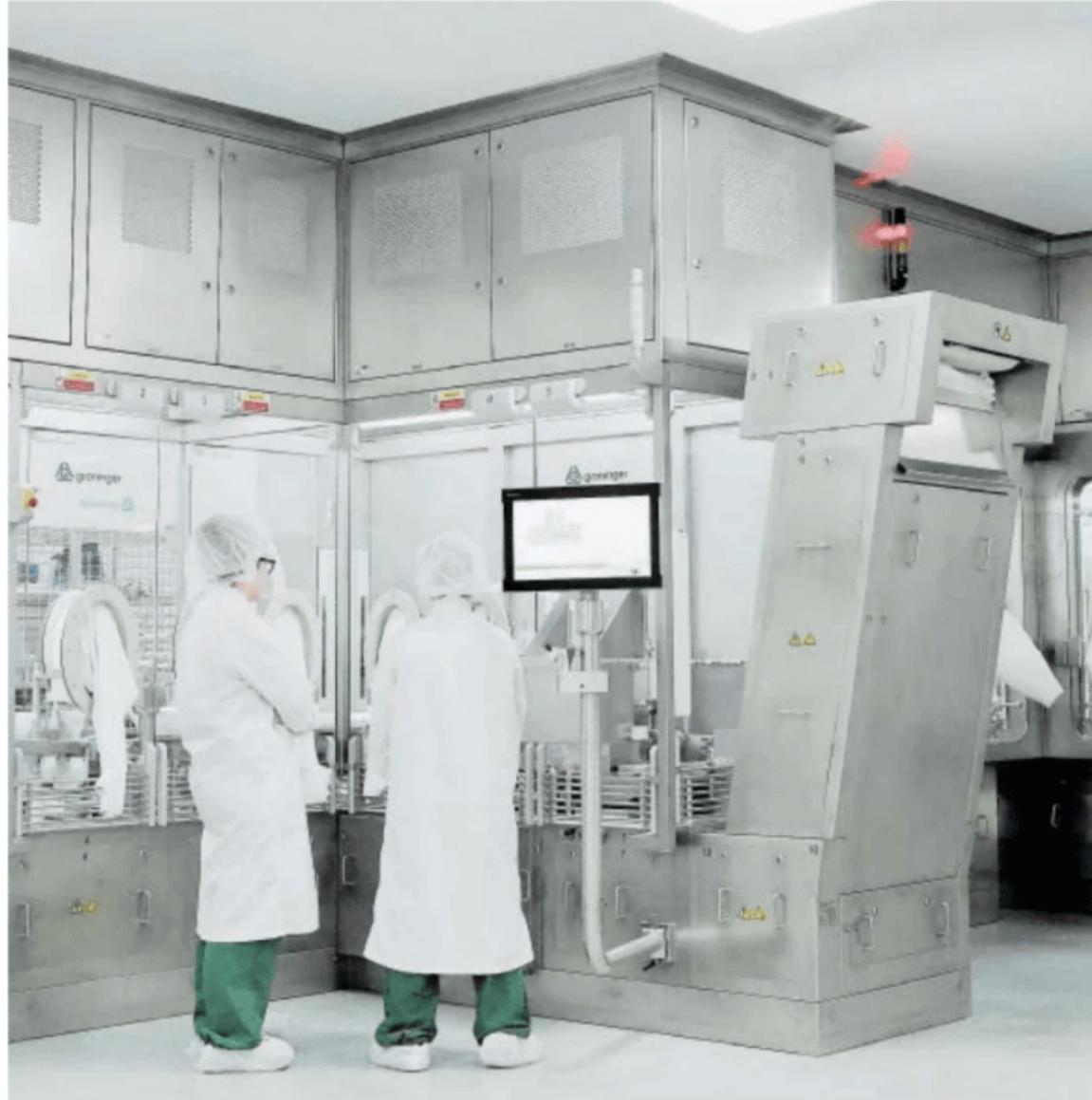
Una sucesión interminable de camiones llena sin descanso las carreteras y autopistas del Estado alemán de Baden-Wurtemberg, vecino de Baviera y fronterizo con Suiza y Francia. Al circular por esta región del sur de Alemania surge una estampa de ciudades en medio del campo, junto a bosques y terrenos de cultivo, y con fábricas a las afueras, algunas de ellas líderes mundiales en su sector. Las pequeñas y medianas empresas (pymes), motor económico y laboral de Alemania, dominan en esta región el paisaje y evitan que la gente se vea obligada a mudarse a las grandes urbes. El debate sobre cómo retomar la senda del crecimiento tras dos años de recesión económica, uno de los temas de la campaña electoral que culmina con las elecciones del próximo domingo, se percibe aquí de otra manera, con algo más de optimismo.

En Alemania hay más de 1.300 empresas de lo que se llaman Hidden Champions (campeones ocultos) en su segmento de mercado y que, en su mayoría, han sido dirigidas por familias de empresarios durante generaciones. En total, 832 ciudades cuentan con al menos un líder mundial y, si se comparan Estados federados, Baden-Wurtemberg (11,1 millones de habitantes) ocupa el primer lugar, seguido de Renania del Norte-Westfalia, Baviera y Hesse.

Crailsheim es un claro ejemplo de este tipo de economía en Baden-Wurtemberg, un Estado federado gobernado por una alianza de Los Verdes con la Unión Cristianodemócrata (CDU). La ciudad de casi 59.000 habitantes, ubicada entre Stuttgart y Núremberg, es un importante centro económico. Aquí se encuentran 14 de las principales empresas alemanas y tres de los 1.476 líderes mundiales del país.

Groninger, una empresa familiar creada en 1980, y que en 2023 tuvo un volumen de negocio de 290 millones de euros, es una de ellas. "Nos va relativamente bien, porque el mercado farmacéutico y el mercado cosmético siguen creciendo, así que tenemos una cartera de pedidos muy buena", reconoce su CEO e hijo del fundador, Jens Groninger.

Desde su despacho en la sede de la empresa en Crailsheim apunta que hasta mediados de 2026 no pueden aceptar más pedidos. "A pesar de la crisis, la demanda sigue siendo alta, también porque construimos máquinas es-



Instalaciones de la empresa Groninger, en Crailsheim, en una imagen cedida por la compañía.

peciales, que se diseñan específicamente para satisfacer las necesidades del cliente", explica sobre unos aparatos que venden a grandes farmacéuticas como Pfizer. "Si alguna vez se ha puesto una vacuna o inyectado heparina, hay muchas posibilidades de que esa jeringa haya sido llenada con una de nuestras máquinas", apunta el director de la empresa líder del mercado en el sector de las jeringuillas desechables.

La clave de su éxito, como la de muchas otras empresas de la zona, es acaparar un nicho con un negocio constante y en crecimiento a lo largo de los años. "Crecemos constantemente, no de forma desmesurada, pero sí un poco cada año. Creo que esta es también una característica de una empresa familiar. Tenemos que obtener beneficios, pero no buscamos maximizarlos. Tampoco somos una empresa gestionada por accionistas en la que debamos responder por el valor de las acciones", indica.

Groninger, que da trabajo a más de 1.600 personas, no planea

reducir plantilla. Al revés. Está ampliándola e invirtiendo más tanto en Crailsheim como en la vecina Schnellendorf y en Charlotte (EE UU), donde también cuenta con una sede en la que tiene previsto ampliar la producción para hacer frente a posibles aranceles.

Esto hace que sus trabajadores estén tranquilos. "No están preocupados porque saben que estamos en un mercado que sigue creciendo". Sin embargo, reconoce que Alemania tiene un grave problema como lugar de negocios, en un momento en el que todo apunta a que encadenará un tercer año consecutivo en recesión. En su opinión, el futuro Gobierno tendrá que hacer frente a grandes desafíos como reducir la burocracia, algo que califica como "desastre", y cuidar más a las medianas empresas que "son las que sostienen la economía en Alemania" para evitar que decidan trasladarse a otros países.

Reconstruida al estilo de muchas otras ciudades del oeste de Alemania arrasadas durante II Guerra Mundial, Crailsheim

cuenta con una calle peatonal donde se encuentran los negocios —principalmente alemanes— entre casas alineadas de tres alturas bien cuidadas.

Rainer Brehm lleva toda su vida trabajando en Crailsheim y está tranquilo. A pesar de la recesión alemana, no tiene miedo de perder su trabajo en la compañía de transporte DB Schenker, aunque reconoce que la crisis se nota en las empresas que suministran a la industria automotriz. A este alemán de 47 años, padre de dos niñas y un niño, le preocupa que el próximo Gobierno —que según los sondeos, estará encabezado por los conservadores— no sea capaz de solucionar, por ejemplo, el problema de la industria automotriz. "La guerra de Ucrania me preocupa también, pero es algo muy lejano", afirma.

Soluciones a largo plazo

En el caso de Yann Gelbing, de 33 años, que estudió en Crailsheim y trabaja en la región, uno de los temas que le preocupan a él y a su entorno es la jubilación. "En mi generación muchos se preguntan qué vendrá en el futuro. Hay que buscar soluciones para los que se jubilen en 30 años, no solo para los que se jubilan ahora", reclama.

Gelbing, que ahora vive en la vecina Schwäbisch Hall con su novia, no está inquieto por la crisis. "En términos generales nos va bien. Siempre hay olas en la economía. Yo no me preocupo. Tampoco mi círculo de amigos", asegura. No obstante, reconoce que hay problemas que habría que solucionar e indica que a lo mejor habría que analizar la ayuda económica a Ucrania. "No digo que no se les apoye, pero hay que evaluarlo todo de nuevo", comenta. Respecto a la cuestión migratoria, admite que en su entorno sí están más preocupados que antes. "Los políticos no hacen todo lo que deberían en este tema".

La empresa en la que trabaja, BTI, tiene su sede en Ingelfingen —una ciudad de apenas 5.500 habitantes— y es una de las empresas líderes en venta directa para el sector de la construcción con casi un millar de empleados. "Si bien los próximos dos años no se espera que vaya muy bien debido a la industria, seguimos buscando gente e invirtiendo", explica, al tiempo que argumenta que esta es una de las ventajas de que se trate de una empresa familiar. "Si pasan una mala racha, no echan rápidamente a la gente a la calle, sino que aguantan todo lo posible".

Entre praderas y bosques se alza para sorpresa un enorme edificio de 1.000 metros cuadrados de superficie, el Museo Würth 2, diseñado por el estudio del arquitecto de David Chipperfield, que acoge importantes colecciones de arte todo el año. Si se visita esta región, uno puede olvidar por un momento los problemas que azotan a Alemania y que acaparan desde hace semanas la campaña electoral.

En Crailsheim se encuentran 14 de las principales empresas alemanas

Groninger, que emplea a 1.600 personas, no planea reducir plantilla

El Papa atraviesa un “cuadro clínico complejo” y seguirá en el hospital

El Vaticano informa de que Francisco padece “una infección polimicrobiana”

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

El papa Francisco, de 88 años, padece un “cuadro clínico complejo” y necesita “una permanencia hospitalaria adecuada”, según informó ayer el Vaticano, en un comunicado que por primera vez apunta a que la convalecencia será por tiempo indefinido. Hasta ahora el Pontífice solo había suspendido su agenda entre el viernes y el lunes, pero este nuevo parte fue más allá de reiterar que estaba estable y sin fiebre. De hecho, ha quedado ya anulada la tradicional audiencia de los miércoles. “Los resultados de las pruebas realizadas en los últimos días y hoy han demostrado una infección polimicrobiana del tracto respiratorio que ha obligado a modificar aún más la terapia”, detalló el Vaticano. Francisco ha pasado su cuarta noche en el hospital Gemelli de Roma, donde fue ingresado el viernes por una infección en las vías respiratorias. De todos modos, después del comunicado, el portavoz vaticano, Matteo Bruni, dijo que el Papa “está de buen humor”.

Por la tarde, después de las 19.00, un segundo parte médico señaló que el Pontífice seguía sin fiebre y que las condiciones eran “estacionarias”. “Esta mañana ha recibido la eucaristía y sucesivamente se ha dedicado a algunas actividades de trabajo y a la lectura de textos”, añadía el comunicado. El Vaticano remarcaba que el Papa “está emocionado por los numerosos mensajes de afecto y cercanía” que recibe.

Ritmo de trabajo

En su cuarto día de convalecencia, Bruni se había limitado a primera hora de la mañana a dar una información similar a la de días anteriores: “El Papa ha descansado bien y ha pasado una noche tranquila. Esta mañana ha desayunado y, como de costumbre, se ha dedicado a leer algunos periódicos. Las terapias continúan”. Era la rutina de los días previos, y por las tardes se añadía alguna consideración médica. En un primer momento se habló de una situación estable, una mejoría en los valores de los análisis y ausencia de fiebre. El último parte, el domingo por la tarde, señalaba que “las condiciones clínicas son estacionarias”. Añadía que Francisco había seguido la misa por televisión y luego había alternado descanso y lectura. Sin



Una estatua de Juan Pablo II, junto al hospital de Roma donde está ingresado Francisco. G. M. (REUTERS)

embargo, ayer el parte médico se adelantó varias horas con un escenario médico muy diferente al del fin de semana.

Jorge Mario Bergoglio debe recuperarse de una bronquitis que arrastraba desde hace casi dos semanas y que no acababa de curarse, sobre todo porque no descansaba y mantenía el mismo ritmo de trabajo. El domingo, en un mensaje que fue leído en el Ángelus, Francisco transmitió una sensación de normalidad, de un simple paso por el hospital para reposar y curarse bien: “Me habría gustado estar con vosotros

El comunicado apunta por primera vez a un ingreso por tiempo indefinido

El fin de semana telefonó a una parroquia gazatí, algo que hace a diario

pero, como sabéis, estoy en el Policlínico Gemelli porque todavía necesito un poco de cuidados para mi bronquitis”.

Ha trascendido que también ha llamado por teléfono dos días seguidos, el viernes y el sábado, a la parroquia de la Sagrada Familia de Gaza. “Estaba de buen humor, con la voz un poco cansada, pero ha querido saber cómo estamos”, ha explicado al medio italiano *Tgcom24* uno de los responsables de esta iglesia. Es una costumbre que Francisco ha mantenido estos meses y llama a diario a esta comunidad gazatí para mostrarle su cercanía.

El viernes, cuando fue ingresado, el Papa también había mantenido cinco audiencias con distintas personalidades, pero respiraba con fatiga y le costaba hablar. Llevaba ya diez días así, y finalmente sus colaboradores le convencieron de que la única manera de curarse era parar y ser atendido adecuadamente en el hospital. No fue una emergencia. Lo cierto es que los pulmones son uno de los puntos débiles de Bergoglio, a quien le fue extirpado parte del

derecho en su juventud, y desde 2023 cada vez que llega el frío sufre gripes y recaídas de salud. En las últimas semanas, él mismo había contado en público que padecía una bronquitis, tenía la voz débil y en dos ocasiones renunció a leer su discurso.

Francisco, el segundo papa más anciano desde León XIII, que falleció a los 92 años en 1902, tiene una salud cada vez más frágil. Ya camina con dificultad, por dolores en la rodilla derecha, y se desplaza desde hace dos años en silla de ruedas o con ayuda de un bastón. Ha pasado tres veces por el quirófano: extirpación de parte del colon en 2021, rodilla derecha en 2022, obstrucción intestinal en 2023. Más una operación de cataratas en 2019. En junio de 2023 ya fue ingresado, pero esa vez de urgencia, por una dolencia similar a la actual.

En cuanto a la agenda que le espera, si no hay cambios, el Papa tiene programada su participación en numerosos actos del Jubileo que se celebra este año, además de sus habituales audiencias diarias.

Procesado Alberto Fernández por lesiones a su expareja

FEDERICO RIVAS MOLINA
Buenos Aires

El juez federal Julián Ercolini procesó ayer al expresidente argentino Alberto Fernández por dos casos de violencia con lesiones contra su expareja, Fabiola Yáñez. La decisión supone que, tras leer los informes del fiscal y de escuchar las declaraciones de Yáñez, el acusado y decenas de testigos, el magistrado encontró pruebas suficientes como para avanzar en un juicio. Ercolini ordenó además un embargo de 100 millones de pesos, unos 90.000 euros, contra Fernández.

El fallo consideró sólidas las pruebas en dos episodios de violencia de género. El primero, un golpe de puño que Fernández propinó a Yáñez en un ojo la noche del 21 de junio de 2021 en la residencia presidencial. El segundo, un forcejeo al día siguiente que dejó en la ex primera dama hematomas en un brazo. Yáñez registró los moretones en fotos que envió a la secretaria del presidente, María Cantero, a quien consideraba su confidente. Las imágenes llegaron por casualidad al juez durante la apertura del teléfono de Cantero en el marco de una investigación por presunta corrupción.

Ercolini sumó a las lesiones físicas agresiones psicológicas y amenazas de Fernández contra Yáñez. A lo largo de la relación, que se inició antes de que Fernández llegase a la presidencia en 2015 y terminó poco antes del final de su mandato, en 2019, el expresidente ejerció contra su pareja “acoso, hostigamientos, controles, indiferencia, insultos, culpabilización, destrato, retiro de la palabra, ninguneos y hostilidad”, dijo el juez. Según el fallo, el expresidente utilizó la vulnerabilidad económica de su exesposa para manipularla. “Le prometió que si no presentaba cargos “en el futuro no les faltaría nada ni a ella ni a su hijo” de dos años y medio. Caso contrario, iba a “arruinarla”.

Fernández rechazó siempre los cargos con el argumento de que su relación con Yáñez era de una violencia de ida y vuelta. Según él, su expareja “lo odiaba” y las lesiones eran por caídas tras el consumo excesivo de alcohol. El juez rechazó este argumento.

Ahora la causa avanza hacia el juicio oral, en el que un tribunal independiente analizará las pruebas. La pena máxima que enfrenta Fernández es de 18 años de prisión.



Protesta contra Donald Trump y Elon Musk frente al Capitolio, ayer en Washington. J. MARTIN (AP/LAPRESSE)

La Casa Blanca planea dar acceso al equipo de Musk a datos fiscales

Los demócratas alertan del riesgo de facilitar información confidencial

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

El equipo del multimillonario Elon Musk trata de lograr acceso a algunos de los datos personales más secretos y reservados con los que cuenta la Administración federal de Estados Unidos. El llamado Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE), dirigido por Musk, ha solicitado acceso a los datos fiscales de los contribuyentes que constan en el Internal Revenue Service (IRS), la agencia tributaria de Estados Unidos, según desveló *The Washington Post* el domingo y confirmaron varios medios estadounidenses. La Casa Blanca admite que va a facilitar un "acceso" al sistema, y sostiene que este será legal y contará con las autorizaciones de seguridad adecuadas, aunque no precisa si ese acceso será a los datos fiscales de los contribuyentes.

El presidente, Donald Trump, ha ido dando a Musk y su equipo amplios poderes para revisar el gasto de los departamentos y agencias federales en busca de partidas que recortar. El DOGE va tuiteando algunos de los gastos que elimina o que le parecen injustificados, pero básicamente opera en la opacidad y sin haberse sometido a escrutinio ni ren-

ción de cuentas ante el Congreso. Tiene, además, un acceso sin precedentes a información sensible de la administración.

Cuando el equipo de Musk empezó a monitorear los sistemas del Departamento del Tesoro, algunos congresistas demócratas ya advirtieron sobre los riesgos de que el hombre más rico del mundo y sus colaboradores, que han llegado a difundir información clasificada, tuvieran acceso a datos fiscales de los contribuyentes. "¿Qué buscan y quiénes son? Un oligarca no elegido y sin autorización de seguridad no debería tener acceso a la información más confidencial de los estadounidenses. Hay que detener a Musk", tuiteó el congresista por Nueva York Gregory Meeks. "Que Donald Trump le dé a Elon Musk acceso completo a los datos confidenciales de impuestos y de la Seguridad Social de los estadounidenses no solo es una violación atroz de la privacidad, sino que es ilegal", apuntó la congresista por Alabama Terri Sewell.

La agencia tributaria tiene in-

Un portavoz sostiene que la medida será legal y con garantías de seguridad

"Es una violación atroz de la privacidad", denuncia una congresista

formación sobre las declaraciones de impuestos, las cuentas bancarias, los ingresos empresariales y muchos otros datos. El IRS está preparando un memorando que daría al equipo del DOGE acceso a su información reservada sobre particulares, empresas y organizaciones sin ánimo de lucro.

Según un borrador del memorando, obtenido por *The Washington Post*, Gavin Klinger, ingeniero informático del DOGE, trabajaría en el IRS durante 120 días prorrogables con el objetivo de proporcionar asistencia de ingeniería y consultoría de modernización de tecnologías de la información. El memorando contempla el acceso al Sistema Integrado de Recuperación de Datos (IDRS), donde está la información más sensible.

El borrador de memorando exige que Klinger mantenga la confidencialidad de la información de las declaraciones de impuestos y la destruya al finalizar su tarea. Harrison Fields, portavoz de la Casa Blanca, justificó ese acceso en un comunicado: "El despilfarro, el fraude y el abuso han estado profundamente arraigados en nuestro sistema roto durante demasiado tiempo. Se necesita acceso directo al sistema para identificarlo y arreglarlo", señaló.

El acceso del equipo del DOGE al sistema de pagos del Tesoro ya provocó una fuerte polémica y una jueza lo limitó y luego otro juez lo bloqueó. Los fiscales generales de 19 Estados demócratas, así como varios sindicatos, acudieron a los tribunales para bloquear ese acceso.

Kallas: "En la UE y Latinoamérica no creemos en un mundo de esferas de influencia"

La próxima cumbre entre la Unión y los países de la región será en Colombia en noviembre

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La Unión Europea se ha acercado a América Latina a través de los últimos preacuerdos comerciales suscritos por la Comisión con Mercosur y México, frente a la visión de la geopolítica mundial y las relaciones comerciales de la nueva Administración estadounidense. La alta representante para la Política Exterior de la UE, Kaja Kallas, dio ayer una prueba más de la nueva estrategia. "Compartimos la creencia de perseguir nuestros propios intereses y, al mismo tiempo, sacar el máximo partido de las asociaciones. En Europa, lo llamamos autonomía estratégica. En América Latina y el Caribe, lo llamamos soberanía, pero queremos decir lo mismo. No quere-

mos dependencias. No creemos en las esferas de influencia", dijo en el V seminario de alto nivel celebrado en el Parlamento Europeo para analizar las relaciones entre la UE y Latinoamérica y el Caribe.

Entre quienes compartieron mesa con ella estaba Fernando Carrillo, exministro de Justicia colombiano y vicepresidente de Prisa, grupo editorial al que pertenece EL PAÍS, quien destacó: "Las principales amenazas que se dieron contra la democracia, hoy se han concretado en la mitad de una guerra ideológica que tuvo hace unas horas su encuentro final en la cumbre de seguridad de Múnich". En sus intervenciones, en las que contrapuso la democracia frente al autoritarismo, porque "el asunto no es izquierda contra derecha", también llamó la atención a la UE ante "la cantidad de vacío que ha quedado [en Latinoamérica] tras la retirada de fondos" anunciada por la administración de Donald Trump.

La alta representante europea ofreció "asociaciones a largo plazo con socios fiables y de confianza". "En tiempos de incertidumbre, la estabilidad basada en la confianza atrae la inversión social, fomenta las oportunidades y permite que las sociedades prosperen. Esta es nuestra propuesta porque esto es lo que somos en la Unión Europea", dijo.



Kaja Kallas, el día 4 en una rueda de prensa en Bruselas. R. W. (EFE)

mos dependencias. No creemos en las esferas de influencia", dijo en el V seminario de alto nivel celebrado en el Parlamento Europeo para analizar las relaciones entre la UE y Latinoamérica y el Caribe.

La representante colombiana, Margarita Eliana Manjárez, anunció la fecha de la próxima cumbre entre la CELAC — que agrupa a los países de Latinoamérica y el Caribe— y la UE. Será el próximo noviembre en Colombia, que presidirá la CELAC en ese momento.

Aunque estaba anunciada, la presencia de la estonia sorprendió a más de uno. Kallas, en el poco tiempo que lleva como alta representante, ha recibido alguna crítica por centrar mucho su labor en la guerra de Ucrania y no poner más aten-

Europa busca una voz por Ucrania

La cumbre de París se divide por el hipotético envío de soldados, pero es un primer paso tras el acercamiento de Trump a Putin

CARTAS A LA DIRECTORA



Europa debe enfrentarse al lobo.

Últimamente, el continente viejo, aquel que tantos siglos fue ejemplo de cultura e innovación, se ha visto criticado y humillado por las potencias de la Guerra Fría y sus tecnócratas. El mundo está cambiando, y Europa se está quedando atrás, pequeña, sin voz. Nos hemos dormido respecto al resto del mundo. No obstante, es hora de despertar. Eso sí, fuera de los extremismos que florecen en nuestra propia casa. Aquellos movimientos que se proclaman salvadores son solamente el lobo vestido de oveja. El rebaño no debe caer en su juego, sino al contrario. ¿Cómo? Mediante lo que quieren eliminar: educación, pensamiento crítico y el voto (democracia). A pesar de su heroísmo, Ucrania ya ha perdido. No cuentan con ella para decidir su futuro. No dejemos que pase lo mismo con el resto del continente. Enfrentémonos al lobo.

Jorge Selva Dorado. Alicante

Talgo-Sidenor. Cómo me ha alegrado la noticia del principio de acuerdo para la compra de Talgo por parte de Sidenor y de la viabilidad de un proyecto que, en mi opinión, es excelente para Euskadi y magnífico para España entera. Este modelo de actitud y de desarrollo tejido entre los gobiernos vasco y central es lo que deseamos, por lo menos algunos vascos, a quienes nos ilusiona percibir cómo la armonía entre Estado y comunidad autónoma, entre comunidad autónoma y Estado, es posible. Y alumbra en este caso un empeño que nos beneficia a todos. Menos enfrentamientos estériles identitarios y más empeño, por favor, en la confianza y el respeto que generan en no pocas ocasiones sinergias de acuerdo y de compromiso entre estructuras administrativas e institucionales diferentes. Ojalá contagie esta iniciativa a otras muchas que, sin estar tan mediatizadas, forman parte también de nuestro quehacer cotidiano.

Enrique López de Turiso. Vitoria

La factura de El Algarrobico. ¿Por qué razón ha de pagar la demolición del hotel de El Algarrobico —construido ilegalmente en Almería— el Estado, o sea, todos los españoles, en lugar del dueño de la empresa que lo construyó, que es de uno de los hombres más ricos de España?

Julia Peinado. Castellón

Pájaro fugaz. Soy hija, amiga, esposa, madre, compañera de trabajo dentro y fuera del hogar y ahora soy pájaro fugaz. En estos momentos de mi vida, en los que por mi edad y por tener unos pocos euros en el bolsillo, eso sí, puedo ir y volver cruzando medio país en un solo día. Descubrí los trenes de alta velocidad y me he vuelto una viajera incansable. Cada día ahorro dos euros en un bote, y, cuando acaba el mes, me siento delante de la pantalla buscando aquel trayecto irresistible. Sin duda, siento con esas escapadas que tengo alas para volar.

Susana Izquierdo Gil. Fuenlabrada (Madrid)

Fe de errores. El autor de la ilustración del artículo de Leonardo Padura publicado el domingo es Martín Elfman y no Sr. García como apareció firmado.

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

LA CUMBRE informal sobre Ucrania celebrada ayer en París resultó sustantiva para afianzar a Europa en los prolegómenos de las negociaciones para el fin de la guerra que Donald Trump anunció la semana pasada sin contar con Kiev ni Bruselas. Sin alcanzar conclusiones concretas —no era el objetivo de la cita— la reunión sirvió para reafirmar el compromiso de apoyar a Ucrania y el objetivo de lograr una paz justa y duradera tres años después de la invasión ordenada por Vladimir Putin. De ahí que el debate pusiera sobre la mesa dos instrumentos urgentes. Por un lado, la necesidad de una financiación que sustente ese apoyo con distintas fórmulas, de la emisión de eurobonos a la flexibilización de las reglas fiscales —los topes de deuda y déficit— para el gasto en defensa. Por otro, el eventual envío de tropas europeas para garantizar el mantenimiento de la paz cuando se logre. La selección de invitados al Eliseo era por sí misma un mensaje. A los grandes países de la UE —los de mayor capacidad financiera y militar— se les unió Dinamarca, un simbólico recado a las pretensiones de Trump sobre Groenlandia. También acudieron el Reino Unido —la otra potencia nuclear del viejo continente junto a la anfitriona, Francia—; el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, y los presidentes de las instituciones comunitarias ejecutivas: el Consejo Europeo y la Comisión.

Europa debe participar en la negociación porque la invasión rusa desafió las fronteras continentales y los principios en que se asienta la UE. Pero, sobre todo, porque solo una presencia europea compacta asegurará que el eventual armisticio no sea meramente retórico y respete la voluntad de Ucrania. Solo así se conseguirá una paz duradera y justa, no un cese efímero de hostilidades que apenas sirva para contener ahora el expansionismo de Putin y legitimarlo después. En el mejor de los casos, además, permitirá revertir las concesiones previas a la negociación ya apuntadas por la Casa Blanca. El crédito atesorado por los europeos para desempeñar un papel relevante lo ha reconocido in-

cluso Trump cuando reclama que Europa tenga un papel determinante en el mantenimiento de la futura paz: no se puede pedir a nadie que arbitre un proceso cuyas reglas no ha contribuido a elaborar o no ha asumido previamente.

Además, la resistencia de la población ucraniana a la invasión obedece tanto o más al apoyo europeo que al estadounidense. La complicidad política y diplomática con Kiev; la renuncia a la energía barata utilizada por Putin como arma o la acogida a más de cinco millones de ucranios huidos de la guerra demuestran la implicación directa de la UE. Pero sobre todo, la Europa grande —los Veintisiete junto a Reino

Es prematuro hablar de tropas de paz porque no hay paz. Lo primero es llegar a un alto el fuego avalado por Kiev

Unido, Noruega, Islandia y Suiza— ha totalizado un apoyo financiero superior al de EE UU en los tres años de la guerra. Este conjunto de países ha comprometido más de 132.000 millones de euros en ayuda —civil y militar—, por delante del segundo contribuyente, EE UU, con algo menos, 114.000 millones. Que Trump intoxique triplicando su cifra para justificar su pretensión de ser compensado con las tierras raras ucranianas es otra de sus ventajistas maniobras de manipulación. En París se escenificó lo mejor que puede hacer Europa cuando surge un problema: reunirse para intentar fijar una posición. Hay, por supuesto, grandes diferencias sobre el hipotético envío de tropas. Diferencias comprensibles en un momento tan prematuro respecto a la paz como el que vivimos: primero hay que alcanzar un alto el fuego en cuya negociación Ucrania desempeñe el papel protagonista que le corresponde. EE UU y Rusia se reúnen hoy en Arabia Saudí. Era fundamental que Europa hablase antes.

El nuevo perfil de la sociedad española

LA ECONOMÍA española viene sorprendiendo en los últimos años al mundo por su fortaleza en medio de la profunda atonía en la que está sumida la zona euro. Solo en 2024, el PIB español creció un 3,2% —el nivel más alto entre las grandes economías, impulsado por el tirón del turismo y la inmigración—, mientras que la media de la eurozona apenas registró un aumento del 0,7% en todo el ejercicio.

La migración tiene repercusiones más allá de la economía. La fuerte llegada de inmigrantes se ha traducido en un aumento de la población española hasta superar los 49 millones de habitantes, frente a los 46,92 millones de hace apenas un lustro. Un aumento que se ha traducido en un notable tirón del consumo de los hogares que explica parte de las tensiones en el mercado de la vivienda e impulsa el mercado laboral, lo que ha permitido a España situar su tasa de paro por debajo del 11% por primera vez en 16 años. Con este escenario, España ha podido vadear mejor que sus socios el problema demográfico de la UE, al tiempo que redibuja el modelo de crecimiento y exige una mirada política de medio plazo para hacer frente a esos cambios.

El envejecimiento de la población es una realidad incontestable, con consecuencias sanitarias, laborales, tributarias, productivas y sobre el sistema de pensiones. Mientras la economía ha perdido desde 2019 cerca de un millón de personas nacidas en España en edad de trabajar (entre 20 y 64 años), el colectivo de los nacidos en el extranjero en

esas edades ha aumentado en 2,1 millones. Es evidente que sin esos nuevos ciudadanos no se podría haber mantenido ni el dinamismo de la economía ni el del mercado laboral. Hay que felicitar, pues, por la llegada de foráneos para paliar esas deficiencias, por su contribución al PIB (en torno a 60.000 millones de euros en los últimos tres años) y al empleo (el 70% de la ocupación generada en el último lustro). La tasa de actividad de las personas de origen extranjero es una de las más altas de la UE, y su rápida integración, dado que muchas tienen doble nacionalidad y comparten con los nacidos en España una lengua común, ha evitado algunas de las tensiones que se viven en otros países.

Pero es indudable que ese nuevo perfil sociolaboral conlleva otros retos. El avance de la población inmigrante en el mercado laboral, con salarios un 30% inferiores y en sectores con menor productividad, tiene efectos sobre el crecimiento *per capita*. Hasta la fecha, el perfil de esos nuevos trabajadores presenta menores niveles de formación, lo que explicaría los problemas de vacantes que señalan los empresarios. Hacer frente al envejecimiento de la población no consiste solo en garantizar una adecuada financiación de las pensiones. Exige también atender la demanda de vivienda de los nuevos residentes, mejorar la formación para impulsar el progreso de las segundas generaciones y evitar que se formen guetos urbanos para que, en paralelo al crecimiento económico, siga avanzando la integración.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Política fantasmagórica: sanchismo frente a trumpismo

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

El huracán Trump ha dejado mudo al Partido Popular. Hubo unas declaraciones iniciales del eurodiputado Esteban González Pons bastante críticas (diciendo que Donald Trump es el macho alfa de una manada de gorilas y llamando al presidente norteamericano "el ogro naranja"), pero fue rápidamente desautorizado por el vicesecretario general de Política Autonómica y Municipal y Análisis Electoral, Elías Bendodo. Por el extremo opuesto, una Esperanza Aguirre crepuscular salió en defensa de Trump. Aparte de eso, no ha habido declaraciones oficiales.

No será por falta de material. Trump lleva dando uno o dos titulares diarios desde que retomó la presidencia de Estados Unidos. Hay bastante que comentar, desde la deportación de los inmigrantes sin papeles hasta las purgas dirigidas por Elon Musk en la Administración, pasando por la política proteccionista, los planes turísticos en Gaza y la cancelación de los programas de diversidad (y el rescate histórico de las pajas de plástico, prohibidas por la anterior Administración). Nada de esto parece despertar el interés del PP.

¿A qué se debe este silencio tan llamativo? Supongo que podría pensarse que al PP, por mera prudencia política, le conviene esperar a ver qué postura adoptan los conservadores europeos, quienes, en general, se encuentran en una posición comprometida, sobre todo si Trump adopta una política hostil hacia la UE y

sus miembros. Las derechas más radicales han apostado claramente por el "ogro naranja", como se vio en la reunión de Madrid de hace 10 días. Las derechas tradicionales aún no se han definido.

Ahora bien, más allá de estas razones prudenciales, creo que hay una causa más de fondo en la incomodidad del PP. Alberto Núñez Feijóo y los suyos llevan varios años acusando al presidente Pedro Sánchez de ser un gobernante autoritario que no respeta el Estado de derecho. Le llaman tirano, sátrapa y no sé cuántas cosas más. Añaden que la democracia española corre serio peligro con Sánchez en el Gobierno y que el Estado de derecho ha quedado triturado desde que las izquierdas gobiernan España. Isabel Díaz Ayuso suele comparar a Sánchez con Nicolás Maduro.

Esta forma de hacer oposición al Gobierno queda en ridículo a la vista de lo ocurrido durante el primer mes de presidencia de Trump. Ahora que estamos viendo en tiempo real, casi como si fuera un *reality* 24 horas, lo que significa una involución autoritaria en la democracia más antigua y poderosa del planeta, toda la construcción retórica del sanchismo como amenaza a la democracia queda expuesta en su verdadera naturaleza, un relato fantasmagórico que ha envenenado la política española desde hace ya unos cuantos años. Se trata de un conjunto de exageraciones que no solo dan una visión muy distorsionada del verdadero estado del país, sino que, además, al llevar la crítica a un extremo tan grotesco, cierra toda posibilidad de establecer un intercambio



ENRIQUE FLORES

El modelo de oposición apocalíptica del PP queda en entredicho, visto el primer mes de presidencia del republicano

razonable de opiniones sobre la gestión del Ejecutivo. No estoy diciendo, por tanto, que no haya motivo de crítica, sino que la mayor parte de la crítica resulta tan hiperbólica que nos quedamos sin un terreno común para hablar del tema.

Frente al tremendismo de los medios derechistas, me gustaría subrayar que las acusaciones concretas que se lanzan contra Sánchez y el Gobierno de coalición de izquierdas forman parte, por desgracia, de la normalidad política de la democracia española. Son cosas parecidas a otras muchas que hemos visto en el pasado. Con ello no pretendo quitarles gravedad, pero sí mostrar que no sirven de apoyo a las conclusiones tremendistas con las que las derechas martillean a diario.

Por ejemplo, es verdad que Sánchez ha dado algunos giros muy arriesgados, empezando por la amnistía. A quienes desde mucho antes pensábamos que era necesario rectificar la política hacia Cataluña y encauzarla de forma más inclusiva, alejándola de la represión y la cárcel, nos alegra que primero se indultara a los líderes independentistas, que se reformara el delito de sedición y que, finalmente, se haya aprobado la amnistía, por mucho que Sánchez, en el pasado, dijera cosas muy distintas. Pero es totalmente comprensible que una parte de la ciudadanía acuse al presidente de ser un veleta, de no tener principios. Con todo, eso no convierte a Sánchez en un político autoritario. Incumplimientos ha habido muchos en la política española: desde el "OTAN de entrada no" y los 800.000 puestos de trabajo de la época de Felipe González hasta la promesa solemne de Mariano Rajoy en 2011 de que no subiría los impuestos, aprobando a los pocos meses, en cuanto llegó al poder, la mayor subida fiscal de nuestra historia democrática.

En otro orden de cosas, el Gobierno de Sánchez ha abusado del decreto ley, lo que resulta sin duda censurable, aunque debe recordarse que la mayoría parlamentaria es más precaria que nunca. La tasa

de decretos leyes es la más alta de todas las presidencias anteriores, si bien solo está, de momento, un poco por encima de la marca establecida por Adolfo Suárez entre 1977 y 1981. Es lógico que haya quejas y críticas al respecto.

Por otro lado, el PSOE ha mantenido los vicios tradicionales del bipartidismo en materia de nombramientos. Se comporta en muchos casos como el viejo PSOE o como el PP de toda la vida. No se ha conseguido superar la política de intercambio de cromos en instituciones como el Tribunal Constitucional y el Consejo General del Poder Judicial y se sigue buscando el control partidista de muchos otros organismos autónomos o independientes. Mal, sin duda, pero igual de mal que siempre. Lo que cambia es la manera de referirse

a estas prácticas. Cuando el PP disfruta de una mayoría conservadora en el Tribunal Constitucional es consecuencia de la renovación natural del órgano, mientras que cuando sucede al revés es porque el Gobierno de izquierdas "asalta" las instituciones.

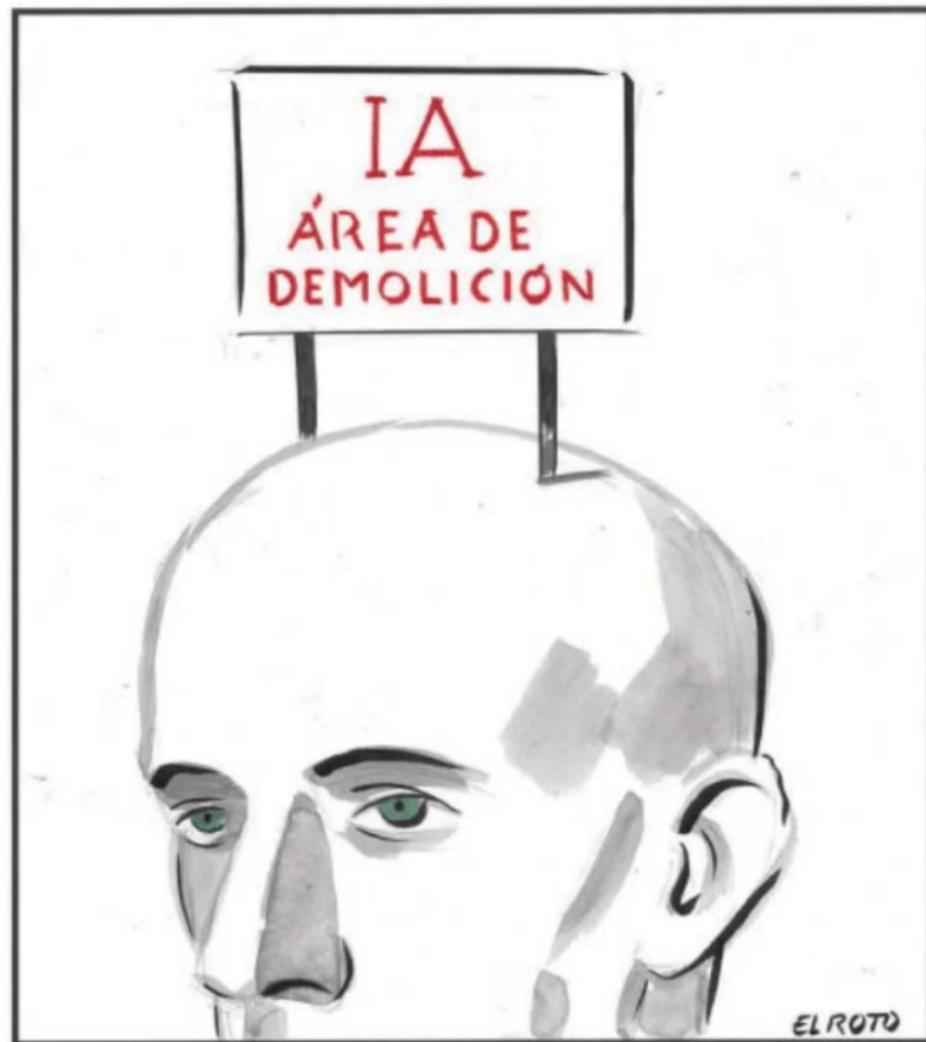
También han surgido algunos escándalos de corrupción en el Gobierno, lo que resulta desmoralizador, pero me parece que no es la primera vez que sucede en nuestra historia democrática y, por el momento, dichos escándalos parecen calderilla al lado de lo que se vivió en la época de Mariano Rajoy.

Desde luego, hay un amplio espacio para la mejora. El Gobierno debería ser más cuidadoso (y más coherente con sus postulados) en muchos de estos aspectos. Pero de aquí no se sigue que exista una cosa llamada sanchismo que supone una amenaza para el sistema democrático. Recuérdese que este Gobierno no se ha involucrado en operaciones de guerra sucia y espionaje contra sus rivales, ni ha bloqueado la renovación de instituciones independientes, como hizo el PP con el CGPJ durante más de cinco años, rompiendo gravemente las reglas de juego. Cada cosa en su sitio, pues.

Este Gobierno no es tan diferente de otros que ha habido antes en España. Eso que llaman sanchismo procede de un relato un tanto alucinado. Si de verdad quieren enterarse de cómo se desmonta una democracia, comparen el sanchismo con el trumpismo y saquen conclusiones. Y no se fijen solo en lo que Trump ha hecho en las últimas cuatro semanas. Recuerden que no aceptó la derrota electoral en 2020 y animó a sus seguidores a asaltar el Congreso. Todos sabemos dónde se encuentran actualmente los riesgos para las democracias, y no proceden precisamente de los gobiernos de izquierdas.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

EL ROTO



La India y Japón en la Casa Blanca

EVA BORREGUERO

Hagan juego señores. La irrupción de Donald Trump en la Casa Blanca ha abierto la temporada de apuestas: ¿quién ganará y perderá en esta etapa inédita. Sin orden ni concierto aparente, se suceden comunicados intimidantes, exigencias conminatorias, palabras que se arrojan ante los medios como bolas en la rueda de la ruleta, sin certeza de en qué casilla caerán, ¿pares o impares? Las amenazas lanzadas ¿serán sacudidas tácticas o mamporros de largo alcance? Grandes cosas están en juego. Nos late con fuerza el corazón ante el temor a perderlo todo: lo que queda del precario orden multilateral. Sube la adrenalina de quienes esperan importantes ganancias, las Big Tech se deleitan con avidez cuando el vicepresidente J. D. Vance alecciona con ceño fruncido a Von der Leyen. Nos esforzamos por secuenciar una lógica que introduzca la razón, nos entregamos al cálculo de posibles combinaciones cuando se anuncian planes de expansión territorial. Y aunque el sentido común nos dicte que Trump no sostendrá sus envites más descabellados, no los tenemos todas con nosotros.

Entre las incógnitas a despejar, el trato que recibirán los aliados, ahora en tregua por asuntos monetarios. De entrada, destaca el protagonismo de Oriente, del Próximo al Lejano. Los primeros mandatarios que han visitado a Trump en Washington han sido, por este orden, el primer ministro de Israel, el rey de Jordania y los primeros ministros de Japón y la India. El encuentro de Shigeru Ishiba y Narendra Modi con Trump y la posterior rueda de prensa nos muestran cómo han tratado y negociado con el atípico presidente.

Para Ishiba, este era su primera reunión cara a cara con Trump. Las expectativas eran bajas, había dudas, inquietud y temor, si bien finalmente el *premier* salió airoso del encuentro. Sus palabras reflejan este recorrido: "Durante muchos años vi (a Trump) en la televisión, y estaba muy emocionado por ver en persona a una celebridad. En televisión da miedo... pero al conocerlo ha sido muy sincero y muy poderoso". Los contactos entre los correspondientes ministros de Exteriores y Defensa allana-

ron el terreno. El resultado ha sido un intercambio transaccional de mutuo beneficio. Ishiba se comprometió a reducir el superávit comercial importando recursos energéticos de Estados Unidos y aumentar la inversión extranjera directa. Aceptó explícitamente la política arancelaria y respondió a la petición de aumentar los gastos de defensa hasta el 3% del PIB con la promesa de incrementar la capacidad militar. A cambio, obtuvo la inesperada invitación a que la acería japonesa Nippon Steel invierta en US Steel, la siderúrgica norteamericana que intentó comprar y Joe Biden lo vetó por razones de seguridad nacional.

También fue reseñable la declaración conjunta en la que Washington reafirma el compromiso incondicional con la defensa

El presidente de EE UU ha dado la vuelta al tablero internacional, y Europa no sabe dónde va a quedar en él

de Japón, ofreciendo todas las capacidades disponibles —incluida la nuclear—, y la ratificación del alineamiento frente a China.

Días después, aterrizó Narendra Modi, primer ministro de la India, "socio estratégico global integral" de Estados Unidos, lo que no ha impedido a Trump señalarlo como "rey de los aranceles" y "gran abusón del comercio". Previamente, en un gesto de anticipación, Nueva Delhi introdujo en el

presupuesto anual medidas que reducen los impuestos en beneficio de las exportaciones norteamericanas.

En la rueda de prensa conjunta se anunció una agenda ambiciosa: la compra por parte de Delhi de material de defensa e hidrocarburos y la negociación de un acuerdo de libre comercio a cerrar en otoño, cuando Trump visite la India. Medidas que compensarán el superávit comercial de la India —43.200 millones de dólares, según el portal Statista—. También abordaron la inmigración ilegal de origen indio en Estados Unidos. Se estima que cerca de 700.000 personas indocumentadas residen en el país, aunque solo 18.000 han sido identificadas. Modi tuvo palabras solemnes denunciando las redes de tráfico humano. Sin bien, en la práctica, la respuesta ha sido meramente simbólica: hasta ahora, la India solo ha aceptado la repatriación de 104 personas.

Al igual que Ishiba, Modi regaló los oídos de Trump. En su caso, con un curioso juego de palabras. Si América es MAGA (Make America Great Again), afirmó, la India sigue su senda y es MIGA (Make India Great Again), y juntos forma MEGA, una megasociación. Uno y otro han jugado con habilidad sus bazas. En general, han puesto de relieve el valor de sus países en la relación bilateral, realizado concesiones y alineado intereses económicos y estratégicos amplios.

Al final, las cuatro primeras visitas subrayan un arco que conecta el Indo-Pacífico (incluido EE UU) con Oriente Medio y Europa: la iniciativa del Corredor Económico India-Oriente Medio-Europa (IMEC) aludida indirectamente por Trump. Un megaproyecto puesto en marcha por la Administración de Biden del que forman parte la India, Jordania e Israel, y que, no lo olvidemos, tiene a la UE en su extremo final y busca contrarrestar la influencia regional de China.

En esta nueva era Trump, ¿en qué casilla terminará la UE?

Eva Borreguero es profesora de Ciencia Política de la Universidad Complutense de Madrid, especializada en Asia Meridional.

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Bebidas energéticas

Cuando uno ve las estanterías de las tiendas de ocasión repletas de las mal llamadas bebidas energéticas comprende muchas cosas. El mundo es en cierta manera el producto de lo que beben sus jóvenes. Ha habido épocas en las que la Coca-Cola representaba la conquista de un espacio idealizado, edulcorado y algo cursi. La chispa de la vida reflejaba una inocencia fabricada al gusto de la cultura del sueño al alcance de la mano. Al costado quedaba una tradición familiar del vino en porrón con gaseosa, cuando los chicos se hacían mayores a golpes de comunión y se fumaban los primeros cigarrillos en la boda de un primo con la aquiescencia de los mayores. Luego empezaron que si

las sales minerales para una juventud sudada y falsamente sana, las sangrías y el calimocho cuando las fiestas regionales imponían su obligatoriedad. Y ahora nos hemos instalado en las bebidas energéticas, esas que tienen en la lata pintadas las llamas de un tubo de escape de moto tuneada. Las bebidas energéticas responden a una era en que hasta la diversión es una forma de trabajo regulada y el culto al dinero se ha cambiado por el culto a la criptomoneda. En el reinado de la cocaína no resulta raro que estas bebidas, más que reconstituyentes directamente constituyentes, hayan seducido a los jóvenes. Aún más en una época en que la juventud se extiende exactamente hasta los 43 años de edad.

Por esas cosas de la aritmética existencial, si hemos alcanzado una esperanza de vida de 86 años, lo adecuado es considerar que la mitad corresponde a la juventud y el resto a la vida adulta. La bebida energética la ves en la mano de jóvenes ya sea como estimulante para prolongar la noche o como pilar de resistencia a las jornadas de trabajo precario. No es raro ver pegarle un trago de ese falso refresco al repartidor exhausto, al empleado que va de visita en visita a golpe de wasap y hasta esos adscritos al deporte de desgaste como garantía de un buen porte.

Es evidente que las chicas nos son tan esclavas de este nuevo hábito, por lo que empieza a ser natural que se destaquen por instruidas, civilizadas y racionales. La bebida energética tiene mucho de esclavitud autoinducida. Uno empieza a entender que la política desmesurada, los liderazgos tóxicos, las tertulias descabelladas y el insulto en redes tiene mucho que ver con la sobredosis de estos líquidos fibriladores.

Los fieros tigres, el machirulismo de manada y la mentalidad de moto sin silenciador andan desbocados por nuestras calles. Una ración de tila y relajante no le vendría mal a tanta testosterona desmadrada. No hay ingenuidad desinformada ante este consumo desbocado, sino más bien una lectura acorde al signo de los tiempos. En el estante del badulaque crecen las marcas de estas bebidas, pero no hay espacio para la libre elección, todas son lo mismo. La juventud bajo el reinado del anabolizante, pese a tener un universo a su disposición, no debería renunciar al criterio propio, a la resistencia personal, y entregarse a consumir lo decretado y someterse al gusto impuesto sin apenas disidencia. Ya tenemos algo peor que el botellón y es esta sublimación de la energía física, del torito en chándal. Sería bueno que los chavales se reencontraran con el estímulo de la perspicacia y huyeran de la democratización por abajo. Nos hallamos ante una crisis de modelo en donde falta escuchar más a los abuelos y menos al bocazas de la pandilla.

EXPOSICIÓN / DANI CODINA
ANTROPOGÉNICA (2/6)



Bajo la lluvia.

RED DE REDES / NOELIA RAMÍREZ

Elon Musk y el farol de quien presume de padrazo

Nunca te fíes de un escritor que va de padrazo. Hace unos meses me quedé con esa idea tras la charla *Maternidades en cuestión*, una conversación entre las escritoras Eider Rodríguez y Begoña Gómez Urzaiz en el auditorio del CaixaForum de Barcelona. Recuerdo que Rodríguez mostró su irritación frente a ciertos columnistas y escritores que han hecho de una paternidad muy particular, siempre tierna y ejemplar, el material de su escritura. Se los reconoce por publicar párrafos bastante cursis sobre las epifanías de cambiar un pañal o la autorrealización que supone ese nuevo rol en su vida. Qué curioso, defendió Rodríguez, esos hombres siempre salen más limpios y dignos de sus textos que cuando empezaron a escribirlos. Mientras, al otro lado, prosiguió, lo más común es encontrarse con escritoras que reflejan justo todo lo contrario. Son autoras que bajan al barro de sus imperfecciones como madres, exponiendo una cruda voz censora y cruel consigo mismas. Mujeres ansiosas que escriben sobre sentir que no estás a la altura y que arrastran una mochila de culpa por la sensación de abandono que imprime la creación literaria. No es habitual leer a hombres en esa tesitura.

Recordé el farol del columnista padrazo el pasado miércoles, cuando me resultó imposible escapar a la imagen de Elon Musk sosteniendo a hombros a su hijo X Æ A-12 en el Despacho Oval junto a Do-

nald Trump. Si me preguntan, otra jugada maestra del *marketing* informativo de la presidencia estadounidense: qué mejor que sacar a una criatura de cuatro años para que se convierta en el viral del día y distraiga del debate que debía despertar lo que ahí se estaba anunciando: los despidos masivos en la Administración estadounidense. La medida, dirigida por lo general a empleados con menos de un año de antigüedad, puede afectar a más de 200.000 personas, sobre un total de unos 2,4 millones de trabajadores federales.

Fue ver a Musk reír las gracias de su hijo y volví al revelador ensayo que la primera mujer del magnate, la escritora canadiense Justine Musk, publicó en la edición estadounidense de la revista *Marie Claire* allá por 2010. Casada con él entre 2000 y 2008 y madre de 5 de sus 13 hijos, en aquel texto premonitorio no solo narraba cómo el empresario quiso transformarla en “una mujer florero” rubia y delgada que se olvidara “de leer tantos libros” (“Seré el macho alfa de esta relación”, le dijo mientras bailaban el día de su boda). Incluso le negó la gestión del duelo de su primer hijo, Nevada Alexander, fallecido a las 10 semanas de muerte súbita. Musk prohibió cualquier mención al bebé y la urgió a quedarse embarazada a los dos meses por reproducción asistida. Por ese método el magnate tuvo a sus cinco hijos siguientes: una pareja de gemelos

que nacieron en 2004 y unos trillizos que llegaron en 2006.

Vivian Jenna Wilson, una de esos gemelos, ha retomado el apellido de soltera de su madre. Es quien ha definido a Musk como un padre ausente, frío, de enfado rápido y narcisista. Un progenitor que, antes de que ella pudiese formalizar su transición de género, la acosó “por exhibir rasgos femeninos” y la presionó para

Qué jugada del magnate, llevar a su hijo al Despacho Oval para distraer el debate de los despidos masivos

que pareciera “más masculina”, incluso empujándola a que utilizase un tono de voz más grave desde que era una escolar de primaria. Wilson habló en respuesta a los comentarios que Musk hizo sobre su identidad trans, en los que la citó por su necronombre (el de nacimiento) y dijo que, para él, estaba “muerta, asesinada por el virus de la mente *woke*”. Hace 15 años, la madre de Vivian ya reveló que desde que se divorció de Musk, todos los asuntos que tenían que ver con sus hijos jamás los trataba con él. Su interlocutor era siempre su asistente. La viva imagen de un padrazo.

VÍCTOR LAPUENTE

El 46 (del mundo)

Qué clasificación mundial querías que encabezara tu país? ¿La de renta *per capita*? No lo sé, porque una nación puede ser rica por mérito y esfuerzo, pero también por el azar (porque los ángeles divinos te hayan bendecido con petróleo) o la ignominia (porque los abogados del diablo te hayan convertido en un paraíso fiscal). ¿El *ranking* de democracias? En el 90% de los casos, sí, porque en los países democráticos se vive mejor que en los autocráticos, pero hay algunas (contadas, pero reveladoras) excepciones. Por ejemplo, tras independizarse del Imperio británico, a la isla autoritaria Singapur le fue mejor que a la democrática Jamaica. La democracia es necesaria, pero no suficiente. La clave del bienestar de una sociedad reside en la calidad de las instituciones, tanto democráticas como burocráticas. Por eso es tan grave que, tras los fuegos artificiales de Trump, Musk esté dinamitando la Administración federal.

¿Qué es la calidad de las instituciones? Básicamente, que lo que la ciudadanía ha decidido que haga el sector público (ya sea limitarse a patricular las calles en una nación más neoliberal o colmarnos con políticas sociales en una más progresista) se haga de forma equitativa e imparcial, sin privilegios ni co-

Respecto a la corrupción, España está por detrás de Botsuana, Ruanda o la mayoría de la UE

ruptelas. ¿Y cómo se mide la calidad de las instituciones? Es muy difícil. Si miramos solo los datos objetivos, lo que llevan a cabo los gobiernos (aprobar leyes de transparencia o crear organismos anticorrupción), la justicia (sentencias por corrupción) o los medios (noticias sobre escándalos y abusos de poder), no solo no tendremos una visión correcta, sino que podría ser completamente deformada. Los países más corruptos son especialistas en producir leyes de buen gobierno. Y en Corea del Norte o Venezuela hay pocas condenas por corrupción.

Por eso, los indicadores basados en percepciones subjetivas de expertos, como el que conocimos la semana pasada, el Índice de Percepción de la Corrupción de Transparencia Internacional (TI), son tan relevantes. No hay factor al alcance de la acción humana en (pongamos) una generación que determine más el futuro económico (medido en más riqueza y menos desigualdad), social (más esperanza de vida y mejor protección del medio ambiente) o político (menos voto a los populistas) que tu lugar en una clasificación así. Y España está en la posición 46 del mundo, por detrás de la mayoría de la UE, o de Botsuana y Ruanda. Y lo peor no es la mediocre situación, sino la preocupante tendencia. Hace 20 años ocupábamos el puesto 22. ¿Qué nos ha pasado?



Montero y Díaz, ayer en la presentación de *La conquista de la Democracia*, una nueva serie documental producida por RTVE. KIKO HUESCA (EFE)

El Gobierno pugna por el SMI pese a las imágenes de cercanía de Montero y Díaz

La líder de Sumar se ofrece a negociar pero Hacienda insiste: la decisión de que el salario mínimo tribute en el impuesto sobre la renta está tomada

JOSÉ MARCOS / CARLOS E. CUÉ
ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

La coalición cuida las formas, pero el pulso dentro del Gobierno se mantiene por la decisión de Hacienda de que el salario mínimo tribute por primera vez en el IRPF. María Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, y Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, trataron de disipar los comentarios sobre una mala re-

lación entre ambas y ofrecieron ante las cámaras una imagen de cercanía con un abrazo incluido, en un acto que compartieron en un teatro de Madrid en la presentación de la serie documental de RTVE *La conquista de la democracia*. Díaz llegó a decir “yo la quiero mucho” cuando le preguntaron por su compañera de Gabinete.

Pero el problema no es personal, es político. La discrepancia sigue en todo lo alto. Díaz ofreció ayer retirar la proposición de ley de Sumar para revertir la de-

terminación de Hacienda —iniciativa parlamentaria que en principio cuenta con una mayoría absoluta en el Congreso porque la respaldarían la izquierda y el PP— si hay una negociación y se busca un punto intermedio, para el que hay varias propuestas sobre la mesa. Pero Hacienda insiste en que quiere dejar las cosas como están para evitar una negociación compleja y por tanto, si no se toca nada, el SMI automáticamente pagará IRPF porque superará el mínimo exento. El PSOE pare-

Sumar piensa que los socialistas tienen el debate perdido en la calle y negociarán

Sánchez respalda la posición de la vicepresidenta primera

La cultura de la responsabilidad fiscal

Tribuna

V. BARBERO / C. MARTÍN
M. LAGO

El martes 11, el Consejo de Ministros aprobó la subida del Salario Mínimo Interprofesional. Minutos después, por la prensa, conocimos que Hacienda, por primera vez, se negaba a que este estuviera exento de tributación. A lo largo de estos días, han apelado a una serie de criterios técnicos que se desmontan fácilmente, pero sobre todo que no responden

a una lógica política progresista y de justicia fiscal.

El SMI es la cuantía retributiva mínima que debe percibir una persona trabajadora por su jornada laboral, garantizando así un nivel básico de ingresos. Desde 2018 ha pasado de 735,90 euros a 1.184 en 2025, un incremento del 61%. La última subida, de un 4,41%, beneficiará a 2,4 millones de personas asalariadas, el 12,9% del total. Este aumento impacta especialmente en las mujeres, el 65,8% de los beneficiarios, y a los jóvenes, ya que un 26,8% de los menores de 25 años cobran el salario mínimo.

El SMI se ha demostrado como el mejor instrumento para combatir la pobreza laboral, la desigualdad salarial y la brecha salarial de género. A pesar de todas estas efectos positivos, el reciente incremento del SMI hasta los 16.576 euros anuales, con efectos desde el 1 de enero de 2025, ha generado una situación inédita: por primera vez, este salario mínimo queda sujeto a tributación. Esto implica que cientos de miles de personas trabajadoras con ingresos mínimos verán reducida su renta disponible debido a las retenciones.

Si no se adapta el IRPF al in-

cremento del SMI, 21 euros de los 50 euros de subida se pagarán en IRPF. Esto es, el perceptor del SMI soportará un tipo marginal del 42%, una cifra inaceptable para personas de rentas bajas. Y el salario mínimo neto perdería poder adquisitivo con respecto a la evolución de los precios del año pasado. En 2025, después de cotizaciones y de IRPF, el SMI neto se incrementa un 2,5% por debajo del 2,8% del IPC de 2024.

El IRPF es el principal instrumento de redistribución de la riqueza, ya que permite adecuar la carga fiscal a la capacidad económica de cada contribuyente. Resulta particularmente llamativo que mientras las rentas del trabajo en los tramos más bajos se ven afectadas por el IRPF, las rentas

de apostar por llevar al límite la presión sobre Sumar, que según los socialistas también sufriría un coste si suma sus votos a los del PP y posiblemente a Vox para revertir una decisión del socio mayoritario de la coalición. Sumar piensa lo contrario, que los socialistas tienen el debate perdido en la calle y no aguantarán la presión y se verán obligados a negociar en cuanto se acerque la votación. Nada indica que haya ningún espacio para la negociación en este momento y ninguno de los dos grupos dan cuenta de reuniones o contactos para acercar posiciones.

A la entrada del teatro, Montero mantuvo de nuevo la posición unos minutos antes de darse el abrazo con Díaz. “El Gobierno ha explicado a lo largo de todo este periodo el porqué considera que era importante la subida del SMI. Un 61% desde que Pedro Sánchez es presidente. Por tanto, este debate de lo que se trata era de la subida del salario mínimo en nuestro país. Estos salarios tributaban ya el año anterior. Por tanto, nosotros en ningún caso subimos impuestos. El Gobierno de España ha bajado los impuestos a la clase media y la trabajadora con un ahorro de 5.000 millones”, aseguró. Montero no abrió ninguna puerta a la negociación aunque dijo que la receta siempre es “diálogo, diálogo y diálogo”.

Díaz, por la mañana, también mantuvo el pulso. “Ser de izquierdas no es bajar los impuestos a las energéticas”, aseguró como respuesta a Montero, que reprocha que no es progresista abrir este debate contra los impuestos. Díaz dejó la puerta abierta a la negociación: “Me gustaría alcanzar un acuerdo dentro del Gobierno, esto es lo legítimo. Yo nunca voy a una negociación diciendo que no voy a mover una coma”. Pero el PSOE insiste: la decisión está tomada.

En la reunión de la Ejecutiva del PSOE, Sánchez fue claro y respaldó la posición de Montero, según fuentes presentes en la cita. El encuentro versó casi en su totalidad sobre la inestabilidad geopolítica y la intención de Donald Trump de negociar con Rusia las condiciones de la paz en Ucrania, pero Pedro Sánchez también prestó atención a la polémica que

del capital e inmobiliarias disfrutan de una tributación significativamente menor. Un rentista que alquile una vivienda como residencia habitual y obtenga unos rendimientos iguales al salario mínimo paga menos impuestos gracias a la reducción del 60% (o del 90% que ha prometido el Partido Socialista) que un trabajador que gane el SMI.

Esta diferencia refleja un problema estructural en la capacidad redistributiva del sistema fiscal, favoreciendo la acumulación de riqueza y perpetuando desigualdades que afectan a la movilidad social y a la cohesión del país. La menor carga impositiva sobre las rentas del capital e inmobiliarias no solo reduce la capacidad del Estado para fi-

desde hace una semana sacude al Gobierno por la exención o no del IRPF a quienes cobren el salario mínimo. La posición de Sánchez es que el SMI "no se puede equiparar", según miembros de la ejecutiva socialista, con el ingreso mínimo vital debido al incremento que ha venido experimentando año tras año desde que llegó a La Moncloa en 2018. Un lapso de tiempo en el que ha aumentado de los 735 euros a 1.184 euros al mes actuales.

El líder del PSOE razonó que la política fiscal es progresiva y que si se pretende que los trabajadores sigan aumentando su poder adquisitivo y haya más subidas del SMI, lógicamente eso no se puede hacer si no hay unos ingresos por parte del Estado para sostener el Estado del Bienestar. La tesis compartida en la dirección del PSOE es que no se trata de "caridad", sino de contribuir a un "sistema solidario" que se mantiene con los impuestos.

Mientras, el PP invita a Sumar a respaldar su proposición de ley para evitar que tribute vía IRPF el salario mínimo, pero los populares están dispuestos también a apoyar la iniciativa de Sumar llegado el caso, según transmiten fuentes de la dirección popular. En el núcleo duro del PP subrayan que, llegado el caso, sería posible incluso unir sus votos a los de Sumar en la Mesa del Congreso para levantar el veto presupuestario del que dispone el Gobierno ante iniciativas que pueden alterar las cuentas públicas. Es decir, para doblar el brazo al PSOE. El PP no cree, en todo caso, que se vaya a llegar a ese extremo porque la mayoría de la dirección piensa que la parte socialista del Gobierno rectificará antes la "metedura de pata sideral" que consideran que ha cometido abriendo a tributación la subida del SMI.

"Vamos a disfrutar del espectáculo", se relamen en el gabinete del líder del PP con la discusión entre los dos socios del Gobierno, aunque algunos miembros de la cúpula creen que se trata de un "paripé" del PSOE y Sumar para dar oxígeno a Yolanda Díaz. En todo caso el PP se encuentra cómodo en lo que considera es un error estratégico de los socialistas.

nanciar servicios públicos, sino que también introduce una distorsión en la equidad fiscal que perjudica la confianza en el sistema impositivo.

Tenemos que avanzar hacia un sistema fiscal más equitativo, en el que paguen más los que más tienen. No se puede caer en el error de querer compensar los 1.200 millones de euros que vamos a dejar de recaudar por la anulación del impuesto a las energéticas votada por las derechas con la mayor tributación por IRPF de los niveles salariales más bajos. La cultura de la responsabilidad fiscal se refuerza haciendo que paguen más los que más tienen.

Verónica Barbero, Carlos Martín y Manuel Lago, diputados de Sumar.

PERIDIS



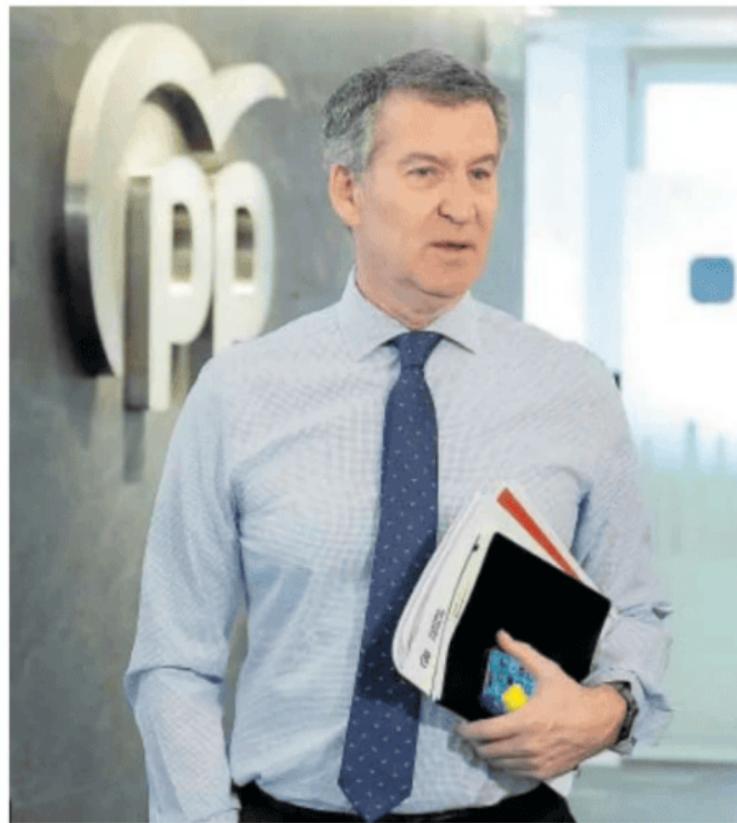
Sánchez: "Solo hay dos partidos situados en política internacional, el PSOE y Vox"

El PP afea al presidente que le ignore para fijar posición sobre Ucrania: "Aquí no llama nadie"

J. M. / E. G. DE B.
Madrid

"Solo hay dos partidos en España que se han situado en el ámbito internacional, que son el PSOE y Vox, mientras el PP está titubeante y perdido y no tiene una posición clara de defensa de los valores de la Unión Europea". Según miembros presentes consultados por EL PAÍS, ésta fue la reflexión que el presidente del Gobierno y el líder del PSOE, Pedro Sánchez, compartió con la Ejecutiva federal socialista ayer antes de viajar a París para participar en la cumbre convocada por Emmanuel Macron para tratar que la UE acuerde una estrategia común para resolver el peor conflicto en suelo europeo desde la Segunda Guerra Mundial. La conclusión que trasladó el secretario general de los socialistas es que el PSOE y la ultraderecha española han escogido bando mientras Alberto Núñez Feijóo no se define y apuesta por un funambulismo que se antoja imposible en el nuevo orden mundial tras la irrupción de Donald Trump en el tablero internacional. Un cambio de era en la que el presidente de Estados Unidos pretende imponer en Ucrania una paz negociada con Rusia sin contar con la UE. Y con Washington amenazando a quienes en teoría son socios comunitarios con una guerra arancelaria.

Desde la llegada de Alberto Núñez Feijóo a la presidencia del PP, hace ya casi tres años, el



Alberto Núñez Feijóo, ayer en una imagen del PP. TAREK

Gobierno y el principal partido de la oposición han sido incapaces de consensuar la posición de España ante ninguna cuestión de política exterior, pese a que los asuntos internacionales siempre se consideraron una política de Estado. Unos y otros se responsabilizan mutuamente de este fracaso: el Gobierno reprocha al PP su falta de lealtad —los populares han llegado a acusarles de "participar en un golpe de Estado en Venezuela"— y el PP cuestiona que el Ejecutivo no cultiva la interlocución. Ante la encrucijada que afronta ahora la Unión Europea los populares reclaman al presidente socialista que se abra a consensuar una posición

La geopolítica acapara la reunión de la Ejecutiva federal socialista

Los populares instan al presidente del Gobierno a abrir una interlocución

común con el PP. "Aquí no llama nadie", se quejan en Génova.

Los equilibrismos del PP para evitar ir al choque con Vox y evitar pronunciarse sobre las decisiones más espinosas de Trump convierten a Feijóo, según Sánchez, en un dirigente "dubitativo", sin un proyecto para España y menos aún para el papel que debe desempeñar en el mundo. La resistencia que el PSOE achaca al expresidente de la Xunta a marcar un perfil determinado en la arena internacional contrasta con el rol activo que están jugando tanto Sánchez como Santiago Abascal. El presidente de Vox, que a diferencia de Feijóo fue invitado a la toma de posesión de Trump, regresará esta semana a Washington para participar en la Convención de Acción Política Conservadora. Además de Trump está previsto que acuda el presidente argentino, Javier Milei, a la cita del movimiento conservador de Estados Unidos. Abascal también elogió al presidente estadounidense y se refirió a él como un "compañero de armas" en la cumbre del trumpismo europeo de principios de febrero en Madrid.

En cuanto a la solución de la invasión de Ucrania, que está a punto de cumplir su tercer año, Sánchez mantuvo a puerta cerrada en la ejecutiva del PSOE que "la paz no puede ser unilateral ni a cualquier precio", rechazando así que el futuro de Ucrania lo decidan entre Trump y Vladímir Putin en las conversaciones que Washington y Moscú van a mantener en Arabia Saudí. La geopolítica, con las negociaciones de paz para Ucrania que Trump impulsa con Rusia desdénando a la UE, acaparó la reunión, de hora y media. "Europa tiene que defender la paz, pero no una paz cualquiera. Ni una paz unilateral", fue el mensaje que el secretario general del PSOE y presidente de la Internacional Socialista ha transmitido, según integrantes de su dirección.

El PP insta a Pedro Sánchez a abrir una interlocución con Feijóo sobre la posición de Europa en Ucrania, aunque al mismo tiempo carga otra vez contra el presidente por su política exterior. "Un político serio y responsable, cuando va a mantener una reunión como esta, lo comparte con el principal partido de la oposición. Aquí no ha llamado nadie", lamentó ayer el portavoz del PP, Borja Áymer, en la rueda de prensa tras la reunión del comité de dirección del PP en referencia a la cumbre de líderes europeos en París. La relación entre el Gobierno y el PP está rota desde hace ya muchos meses. En política exterior, terminó de saltar por los aires con el conflicto diplomático con Venezuela, en septiembre de 2024, después de que el presidente argentino Javier Milei cargara contra la esposa de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, en un mitin de Vox. El PP elevó el tono hasta niveles inauditos y acusó al Ejecutivo de participar en un golpe de Estado de Nicolás Maduro.

Una empresa mixta controlada por la Generalitat gestionará Rodalies en 2026

Los trabajadores de Renfe en Cataluña pasarán a formar parte de una filial antes de ser asumidos por la nueva compañía de cercanías

ALFONSO L. CONGOSTRINA
Barcelona

El traspaso del servicio de Cercanías de Cataluña a la Generalitat dio ayer un paso importante en cumplimiento de los acuerdos entre los socialistas y ERC para la investidura de Pedro Sánchez. La consejera de Territorio, Silvia Paneque y la recientemente nombrada secretaria general de ERC, Elisenda Alamany, comunicaron ayer que han llegado a un acuerdo para que una empresa mixta, con un consejo de administración paritario entre Generalitat y Gobierno central, gestione el servicio de Rodalies (los trenes de cercanías) de Cataluña a partir del 1 de enero de 2026. Desde ese momento, esa mercantil pública asumirá todas las líneas del servicio en Cataluña. A mediados de enero se aprobó (sin hacerse efectivo) el traspaso de la línea R1 (la que conecta Barcelona con Maçanet de la Selva, Girona) por la costa del Maresme como uno de los pasos previos para ceder la gestión de Rodalies.

Paneque y Alamany anunciaron que los estatutos de la empresa se redactarán esta primavera y la sociedad pública mixta quedará constituida "antes del 31 de diciembre de 2025". La con-

sejera de Territorio acabó plasmando el acuerdo, por la tarde, en una reunión de la comisión bilateral con el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano.

El traspaso de Rodalies a la Generalitat es una reivindicación que se arrastra durante más de una década y que quedó reflejado, en noviembre de 2023, en el acuerdo entre PSOE y ERC para que los independentistas votaran a favor de la investidura de Pedro Sánchez. El pacto establecía que la Administración catalana asumiría la gestión completa del servicio ferroviario de cercanías en Cataluña a lo largo de esta legislatura.

"La nueva operadora de Rodalies será una empresa mixta con participación mayoritaria de la Generalitat. La sociedad tendrá un consejo de administración paritario y el presidente será nombrado por la administración catalana y con voto de calidad", resumió ayer Paneque. A finales de marzo se cerrarán los estatutos de la sociedad pública y quedará constituida antes de acabar 2025 para entrar en funcionamiento en enero de 2026.

"Es un paso definitivo para que Cataluña gestione su servicio de cercanías. Hasta ahora, la gestión no ha estado a la altura y ha provocado un perjuicio constante. Ahora tenemos la oportunidad de gestionar la infraestructura", se felicitó Alamany. Sin embargo, Paneque admite que antes de constituir la empresa debe realizarse un paso previo que es crear "una filial catalana de Renfe" para separar a los tra-



José Antonio Santano y Silvia Paneque, ayer en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

La consejera plasmó el acuerdo con el secretario de Estado de Transportes

A finales de marzo, se cerrarán los estatutos de la nueva sociedad pública

bajadores de Cataluña del resto. Los trabajadores de esta filial, posteriormente, serán asumidos por la empresa mixta de nueva creación.

"Seguiremos fiscalizando los acuerdos que firmamos para que se cumplan. Hoy es momento de felicitarnos. Estamos mejorando la vida de los catalanes. Además, hay un camino por hacer hasta el 31 de diciembre cuando deba

estar constituida la empresa. En esa fecha pasará, definitivamente, la red de Rodalies a manos de Cataluña. Además, coincidirá con la negociación de los presupuestos de la Generalitat de 2026", aseguró la secretaria general de ERC.

La mercantil Rodalies Catalunya asumirá los recursos humanos y materiales que hoy operan en Renfe, lo que afecta a unos 1.700 trabajadores y a una flota de 101 trenes. La Generalitat trabaja también en un convenio de colaboración con Renfe para garantizar la movilidad laboral del personal y evitar conflictos sindicales.

Paneque aseguró que la mercantil se constituirá lo "antes posible" y a partir de aquí "siempre respetando los derechos sociolaborales y de permeabilidad de todos los trabajadores" se cumplirá con los acuerdos de

investidura firmados entre PSOE y ERC.

La comisión acordó también concluir en un máximo de tres meses el inventario de las instalaciones, bienes y otros elementos a traspasar junto con una valoración económica de los costes vinculados al servicio. La bilateral remarca que no se traspasará a la Generalitat la "red ferroviaria de interés general" ya que se considera vital para los intereses del Estado. En este sentido, el Gobierno central entiende que todo el tramo de la R1 se utiliza exclusivamente para la prestación de servicios ferroviarios de Cataluña pero la "bifurcación de Sagrera", en la que tendrá parada los trenes de alta velocidad, está incluida en la red ferroviaria de interés general ya que da servicio a otras infraestructuras de competencia nacional y su gestión será estatal.

Zapatero, en el Congreso: "El líder de la oposición se debe al país"

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

Cada político y cada presidente es un mundo en sí mismo y en su estilo, y el expresidente socialista José Luis Rodríguez Zapatero se resume con una palabra: "Tаланte". El que fue jefe del Ejecutivo entre 2004 y 2011 presentó ayer en el Congreso el libro con sus principales discursos, y aprovechó el evento para lanzar con su tono aplacado unos pocos mensajes sobre la importancia del Parlamento, de las palabras, del rol del líder de la oposición en una democracia como la española

la y del poder transformador de las buenas leyes. Fue ahí cuando Zapatero resumió su legado en una serie de normas e hitos políticos entre los que ensalzó el fin de ETA y la ley que consagró el matrimonio igualitario.

La Presidencia de las Cortes puso en marcha en las últimas semanas la presentación de una serie de libros con los discursos más representativos de los presidentes del Gobierno y del Congreso de esta etapa democrática, en una idea que surgió de la popular Ana Pastor y que está concretando ahora la socialista Francisca Armengol. Tras los volúme-



Zapatero, ayer en el Congreso.

nes dedicados a Mariano Rajoy y José Bono, ayer le tocó el turno a Zapatero.

El expresidente quiso dar la máxima trascendencia no solo a su carrera parlamentaria de 25 años, sino a su experiencia como líder del PSOE y presidente y a la figura del líder de la oposición. El exjefe del Ejecutivo quiso dedicar una parte sustancial de su intervención para hablar bien del partido en la oposición y en concreto de uno de sus líderes con el que más lidió. Zapatero lo atribuyó quizá a su "optimismo" casi patológico pero destacó que hace justo 20 años el PP de Rajoy apoyó la ley que salió por unanimidad contra la violencia de género y que el entonces líder del PP le reconoció en 2011 que el fin de la violencia y de los atentados terroristas de ETA que se alcanzó bajo su mandato llegó sin contraprestaciones.

El expresidente se negó, en cualquier caso, a comentar ningún episodio de la actualidad española. Dejó la reflexión en el ambiente para subrayar que los gobiernos ya manejan bastante poder y para enfatizar que los Parlamentos, en este caso, deberían ser "la casa de la oposición". En esa línea, abogó por conceder al líder de la oposición "un papel más decisivo que dé la medida de cómo funciona el Parlamento". Zapatero no quiso referirse a la situación concreta de Feijóo sino de manera más genérica a esa figura no consagrada en la Constitución del jefe de la oposición, que él defendió que había querido cuidar cuando ejerció ese puesto frente al "nada fácil" presidente Aznar y cuando luego fue él quien ostentó ese cargo. "El líder de la oposición se debe al país y el presidente se debe al Parlamento", reseñó.



Manifestación independentista organizada por la ANC en la Diada del 11 de septiembre de 2024. GIANLUCA BATTISTA

Solo un 9% de los afiliados vota en las elecciones del Consell de la República mientras que la ANC ha perdido desde 2019 una cuarta parte de los asociados

Las entidades del 'procés' languidecen

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

Decía el escritor ruso Alexander Herzen que la revolución devora a sus hijos sin piedad. La que intentaron poner en marcha formaciones políticas y entidades independentistas en Cataluña, durante la década pasada, está haciendo lo mismo. En la pesada digestión del *posprocés*, han sido los partidos secesionistas los primeros en experimentar la pérdida de apoyo popular. Las elecciones celebradas la semana pasada por el Consell de la República, la Generalitat paralela creada por Carles Puigdemont en Bruselas, muestran cómo el desgaste alcanza también al tejido asociativo sobre el que basculó, junto al monopolio político de las instituciones, el órdo independentista. Solo el 9% de los 89.474 afiliados del Consell participó en la elección de la nueva cúpula.

Asamblea Nacional Catalana (ANC), Associació de Municipis per la Independència (AMI), Consell per la República, Caixa de Solidaritat, Comitès de Defensa de la República (CDR), Òm-

nium Cultural, Societat Civil Catalana (SCC)... La lista de entidades que nacieron o crecieron al calor del *procés* no es menor. Tampoco lo fue su influencia. La ANC, la AMI y Òmnium son las responsables de la organización de las multitudinarias manifestaciones por la Diada, y que sirven de termómetro de la reivindicación independentista más allá del inmenso baile de cifras sobre la asistencia. En la protesta de 2014, la entonces presidenta de la Asamblea, Carme Forcadell, lanzó el mensaje que empujó a los partidos independentistas a la celebración del referéndum: "President, ponga las urnas". El año pasado, según la Guardia Urbana de Barcelona, solo unas 60.000 salieron a la calle frente al 1,8 millones de 2014.

Así como el secesionismo político perdió la mayoría que ostentaba desde 2010 en el Parlament (en los comicios de 2017 marcó el récord, con 2.079.340 votos y 70 escaños frente a las 61 sillas y los 1.360.867 sufragios cosechados el año pasado), el independentismo asociativo también experimenta un ciclo menguante. El rechazo a la ruptura, según el último baró-

metro del Centre d'Estudis d'Opinió (CEO), se ubicó en noviembre pasado en el 54% de los encuestados, cifra más alta en 10 años.

El principal síntoma del desgaste se ve en la afiliación y la actividad interna. El último ejemplo llegó el miércoles con las elecciones de la Generalitat paralela de Puigdemont. La pugna de las cuatro candidaturas que aspiraban a suceder al *expresident* no interpeló ni a uno de cada diez afiliados. "Ha sido una participación extraordinaria, teniendo en cuenta los parámetros de los últimos años del movimiento independentista", aseguraba el ganador, Jordi Domingo. Su diagnóstico optimista surge de comparar el resultado del miércoles con el de las elecciones de hace un año, en las que Puigdemont fue reelegido. Entonces solo hubo 500 votos más.

Domingo explica que ve en el resultado un "punto de inflexión" para la entidad fundada en 2018. "Es un momento para recuperar la unidad del independentismo. No la de los partidos, sino la del I-O [el referéndum ilegal]", dice. El Consell, que estaba en pleno despliegue territorial, vivió sus elecciones internas en medio del desprestigio por los escándalos de posible malversación de las donaciones y el conflicto por el hecho de que el *expresident* dejara el cargo tras asumir la presidencia de Junts y se sumara a intentar la vía del diálogo con el Gobierno.

Las discusiones sobre cuál tiene que ser el papel en el cambio de rasante político también está detrás del declive de la ANC. Su presidente, Lluís Llach, aceptó en enero en el digital *El Nacional* que la Asamblea había perdido una cuarta parte de asociados desde 2019. La entidad aprobó la nueva hoja de ruta para los próximos años, desde la base de que aún

Costa acusa a Llach de hacer una gestión "despótica" de la Asamblea

Òmnium mantiene su fuerza y vuelve a la batalla por el uso social del catalán

existe una mayoría social independentista, pero que ahora está desmovilizada y a la espera de que llegue una nueva coyuntura para reactivarse. La ANC no entrega los datos del censo de votantes de su última consulta interna.

Una entidad que siempre ha afeado a los partidos que se centren en sus líos internos y personales en lugar de poner el foco en la lucha por la república catalana se enfrenta ahora a la misma situación. Aquí el último episodio de conflicto lo protagonizaron el propio Llach y uno de los secretarios nacionales de la Asamblea, Josep Costa. El exvicepresidente del Parlament acusó al cantautor, mediante un mensaje en la red social X hace una semana, de hacer una gestión "despótica y antirreglamentaria" de la ANC a la hora de resolver una vacante en la cúpula. Llach, en esa misma red, le llamó al orden.

Un camino muy diferente han transitado los llamados CDR, un grupo sin jerarquía clara, que comandó la respuesta en la calle a las sentencias del juicio al *procés*. El Tribunal Supremo elevó el año pasado una cuestión prejudicial

a la justicia europea para saber si se ha de aplicar la ley de amnistía a una docena de sus miembros encausados por terrorismo. La aplicación desigual de esa ley mantiene viva la Caixa de Solidaritat, que recogió donaciones ciudadanas para pagar las fianzas y las multas derivadas de procesos relacionados con el independentismo. "Tenemos 14 peticiones de ayudas pendientes, de causas abiertas que esperan la amnistía", explica su presidente, Pep Cruanyes.

Por su parte, Societat Civil Catalana (SCC), entidad antiindependentista que el año pasado cumplió 10 años, también mantiene su actividad. "El independentismo tiene más poder que en 2017", asegura su presidenta, Elda Mata, refiriéndose a la gobernabilidad en Madrid y Barcelona. Esa "amenaza", acepta, es más difícil de visualizar y cuesta volver a ver muestras de fuerza de esta entidad como la de las 300.000 personas que sacó en la calle en octubre de 2017, en la mayor manifestación contra la independencia. Mata no detalla el número actual de afiliados, pero dice que son "más" que en 2017.

El esfuerzo para acomodarse a la nueva situación política y social tiene en Òmnium Cultural un caso particular. La entidad también ha tenido participaciones modestas en sus procesos. En 2022, por ejemplo, en la votación donde se impuso Xavier Antich la participación rozó el 14%. Sin embargo, su base sí ha crecido exponencialmente. En enero, registró 176.325 socios al corriente de pago, cuatro veces más que en 2017.

En su fachada ondean las banderas *senyera* -la oficial de Catalunya- y la estelada -con la estrella, que reivindica la independencia-. "Hemos sido más permeables a los efectos de la pérdida de la hegemonía del independentismo porque somos una entidad que acumula 63 años de historia trabajando por la lengua, la cultura y el país", explica Antich, su presidente. "Entendemos que la construcción nacional como el proceso de fortalecer el sentimiento de pertenencia a la nación", agrega. Y esa batalla ahora, explica, pasa por asegurar el uso social del catalán (solo uno de cada tres ciudadanos lo usa de manera habitual), hacer frente a las desigualdades y al discurso de odio.

Ahí también hay una diferencia radical discursiva. Mientras Òmnium marca claramente una línea de exclusión de la formación ultra Aliança Catalana, los planteamientos de los líderes de ANC y el Consell de la República son más líquidos. "Hasta el I-O no preguntábamos a nadie qué pensaba y no pienso que sea productivo preguntárselo ahora. Si eres independentista, adelante", aseguró Domingo, en una entrevista al diario *Ara*, el domingo. Llach opinó lo mismo, aunque ambos creen que todo cambiaría ante un posible Gobierno. Ni pizca de temor a que sea otra revolución, la del discurso ultra, la que se los coma.

Aldama lleva al Supremo recibos de pisos turísticos para sustentar su acusación al PSOE

El empresario trata de demostrar el alquiler de apartamentos para altos cargos socialistas y Delcy Rodríguez

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Nuevo movimiento del comisionista Víctor de Aldama ante el Tribunal Supremo. El presunto cabecilla del caso Koldo remitió ayer al juez Leopoldo Gómez diversa documentación con la que pretende sustentar las acusaciones contra el exministro de Transportes José Luis Ábalos y otros altos cargos públicos del PSOE que ha venido lanzado en sus declaraciones judiciales.

Entre ella están los recibos del alquiler de dos pisos turísticos para que Ábalos celebrara supuestamente encuentros, o el de una vivienda en el que presuntamente iba a pernoctar la vicepresidenta venezolana Delcy Rodríguez cuando viajó a Madrid en enero de 2020. El empresario también ha entregado papeles para intentar sustentar las afirmaciones que hizo sobre el presunto amaño de adjudicaciones públicas. La decisión de Aldama se produce en una semana clave en la que está prevista una ronda de declaraciones de testigos con los que el magistrado pretende apuntalar indicios y contrastar, precisamente, las denuncias hechas por el empresario en sus declaraciones.

Aldama aseguró en su comparecencia como investigado en el Supremo el 16 de diciembre que

él había alquilado un piso en la calle de Atocha a través de la plataforma de alquiler turístico Airbnb para que tuvieran “encuentros de diversa naturaleza” el expresidente de Canarias y actual ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, Ábalos y el asesor de este en el departamento de Transportes, Koldo García. Ahora, y tras requerirle el juez, Aldama ha remitido el recibo del alquiler de un piso turístico en esa calle para una estancia en la noche del 9 al 10 de noviembre de 2018, por el que supuestamente pagó 324 euros.

El comisionista afirma en su escrito que “como es públicamente conocido, Torres se encontraba [en esas fechas] en Madrid participando en el Comité Federal del PSOE que se celebró en Fuenlabrada y que sirvió también de acto de proclamación de candi-

El investigado pretende sustentar su acusación contra Ábalos

El comisionista también señala al ministro Torres y a Koldo García

datos autonómicos”. Sin embargo, fuentes del Ministerio de Política Territorial aseguran que, si bien es cierto que el político canario participó en ese acto del 10 de noviembre, nunca pudo estar en el piso la noche anterior como afirma Aldama porque él durmió en su casa en Gran Canaria.

“Cogió un avión a Madrid a las 6:00 (hora de Canarias) y aterrizó a las 10:30 del día 10. Cuando sale del aeropuerto rumbo a Fuenlabrada, el citado piso ya no estaba arrendado [según el recibo, debía abandonarse a las 11.00 de ese día]. Ángel Víctor llegó tarde al acto de Fuenlabrada y ese mismo día volvió a Canarias a las 15:00 horas. Estuvo menos de cinco horas de Madrid y el horario no coincide con el alquiler”, recalcan estas fuentes.

En su escrito, el empresario afirma que también reservó otro piso en la calle de Ayala para los días 15 y 16 de diciembre del mismo año para cuatro huéspedes, entre los que señala al exministro de Transportes y su asesor. En este caso, Aldama apunta que el fin de dicho alquiler era que ambos “estuvieron acompañados de ‘señoritas’, aunque señala que él no se ocupó ‘ni de dicha gestión [llevar prostitutas al piso], como tampoco de su abono, desconociendo si lo hubo”. En este sentido, señala a Koldo García, del que afirma que era “quien habitualmente se ocupaba de realizar tales gestiones”.



Víctor de Aldama, el 30 de enero en el Parlamento de Canarias, en Santa Cruz de Tenerife. MIGUEL BARRETO (EFE)

Mentiras a granel

Opinión

JOSÉ MANUEL ROMERO

Víctor de Aldama, imputado en dos causas por corrupción, miente a granel para engordar el caso Ábalos, una trama de grave corrupción que anidó en el Ministerio de Transportes entre 2019 y 2021. Un mínimo contraste basta para desmontar muchas acusaciones que el imputado Aldama difunde estos días en medios agradecidos poco dados al contraste. El presunto corrupto chapotea en el lodazal de sus negocios más sucios y ha embarrado el campo de juego

ensuciando no sólo a quienes le ayudaron en su enriquecimiento ilícito —el exministro Ábalos y su asesor Koldo García— sino también a otros que pasaban cerca aunque ajenos a los hechos investigados. Cuenta para esa misión con la inestimable colaboración de medios afines a la mentira o a las verdades a medias que desinforman.

Cuando Aldama fue imputado en febrero de 2024 por sus negocios con el Ministerio de Transportes, el empresario guardó silencio durante meses. Pero en octubre de 2024 pasó de imputado, aunque libre, por esa causa de corrupción a encarcelado por el caso hidrocarburos. Fue entonces cuando Aldama puso en marcha una estrategia de defensa —que resultó exitosa— para salir

en libertad tras denunciar ante el juez corruptelas del Gobierno de Pedro Sánchez aportando pruebas con cuentagotas. Pruebas tan endebles que una mínima comprobación convierte a muchas de ellas en patrañas.

● **Mórdidas en decenas de obras públicas.** Aldama sostuvo ante el juez que el ministerio de Ábalos adjudicó decenas de obras públicas a cambio de mordidas. Para acreditar su denuncia, el empresario corrupto presentó un manuscrito, supuestamente obra de Koldo García, en el que se leían seis nombres de lugares y de empresas supuestamente beneficiadas en las adjudicaciones. Una de las seis obras aún no se había licitado; otra lo fue cuando Ábalos ya no era ministro; tres contratos se dieron a la oferta más baja —sin necesidad de ayudas especiales— y el restante fue a la

propuesta técnica mejor puntuada. Aldama también presentó un anexo de inversiones de los Presupuestos del Estado con decenas de obras subrayadas en rosa o en amarillo en función del estado de tramitación, supuestamente delictivo. En ese anexo aparecían obras que no se licitaron siendo Ábalos ministro y otras que ni siquiera se habían llegado a licitar.

● **El apartamento “con señoritas” que no pudo usar el ministro Ángel Víctor Torre.** Aldama alquiló un apartamento en la calle de Atocha de Madrid que supuestamente usaron Ábalos, García y el ahora ministro Ángel Víctor Torres: “Ese piso lo pago yo y lo busco yo para encuentros con señoritas que nada que tienen que ver con una reunión empresarial”. El juez pidió a Aldama las pruebas y el empresario entregó ayer el recibo del alquiler del apartamento: del viernes 9 de noviembre de 2018 a las 16.00 hasta el sábado 10 de noviembre de 2018 a las 11.00. El ministro desmontó el nuevo bulo de Aldama. Torres estuvo todo el viernes 9 de noviembre en las Islas Canarias. El día siguiente voló a Madrid donde aterrizó a las 10.30 y se desplazó a Fuenlabrada para asistir al acto del PSOE. Llegó después de las 11.00, cuando el piso de la calle Atocha ya no estaba alquilado por Aldama.

● **Las cuentas de media docena de ministros, el fiscal general del Estado y Begoña Gómez: nula credibilidad.** Víctor de Aldama acudió a la cadena Cope para soltar un bulo. Begoña Gómez, mujer del presidente, tenía seis millones de dólares en República Dominicana. “Yo he visto la cuenta”, contó. También guardaban sus fortunas en bancos de aquel país media docena de ministros de Pedro Sánchez y hasta el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. “Existe una denuncia de un particular (...) lo tiene muy bien atado. He visto la trazabilidad de las cuentas. Es algo que me parece que hay que investigar y que me parece gravísimo”, afirmó Aldama. La Fiscalía Anticorrupción investigó y archivó la denuncia por su nula credibilidad: “Los documentos aportados no corresponden con los de ninguna entidad bancaria...”.

Estrasburgo admite la demanda de las víctimas del Alvia

SONIA VIZOSO
A Coruña

Casi 12 años después del siniestro y con una sentencia que condena por igual al maquinista y al cargo público que validó la seguridad de la línea, las víctimas del Alvia no se rinden. Los afectados por el descarrilamiento del tren que mató a 79 personas en Santiago de Compostela en julio de 2013 han acudido al Tribunal Europeo de Derechos Humanos para intentar conseguir algo que cuatro gobiernos y cinco ministros de Fomento, tanto del PP como del PSOE, les han negado desde entonces: que se repita la investigación técnica que realizó, sin garantías de independencia, el ministerio dirigido por la popular Ana Pastor justo después de la tragedia. La institución con sede en Estrasburgo acaba de admitir a trámite su demanda.

Lo ocurrido con aquella investigación del Gobierno de Mariano Rajoy sigue indignando a los supervivientes y familiares de los fallecidos en el accidente. Al contrario que el fallo judicial dictado el pasado julio, aquel informe elaborado por la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios (CIAF) exculpó a la Administración del siniestro y circunscribió la responsabilidad al maquinista, Francisco Garzón Amo. El problema es que al frente del órgano que realizó las pesquisas técnicas estaban directivos de organismos implicados en la gestión de la línea en la que se produjo la tragedia, incluido Adif. Andrés Cortabitarte, el cargo público condenado por los tribunales, fue precisamente jefe de Seguridad en la Circulación de esta última entidad, encargada de gestionar en España las infraestructuras ferroviarias.

La Asociación Plataforma Víctimas del Alvia 04155 acudió a los tribunales españoles para forzar que se repitiese esa investigación, pero en 2023 el Tribunal Supremo enterró esa posibilidad con una sentencia que establece que debe ser la CIAF quien decida rehacer las pesquisas. El colectivo tampoco logró el amparo del Tribunal Constitucional. Ahora será el tribunal europeo el que se pronuncie sobre si el Estado español ha vulnerado los derechos de las víctimas. En un comunicado, los afectados han criticado con dureza al ministro actual, Óscar Puente, de la que depende la CIAF.



José Luis Sanz, ayer en Sevilla. ALEJANDRO RUESGA

El PP de Sevilla organizó un acto del partido con fondos recibidos de la Diputación provincial

La formación destinó 35.000 euros a llenar un mitin de la campaña de las municipales de 2011

EVA SAIZ
Sevilla

El supuesto uso de fondos públicos por el PP de Sevilla entre 2011 y 2015 no se circunscribe solo al pago de sobresueldos para algunos de sus dirigentes, también se destinó a la actividad de la propia formación, en concreto, a fletar autobuses con militantes para llenar el mitin de cierre de campaña de las elecciones municipales de 2011, que ganó el candidato popular, Juan Ignacio Zoido, desveló ayer *Diario de Sevilla*. La formación, que entonces estaba presidida por el actual alcalde de la capital andaluza, José Luis Sanz, destinó a este evento 35.000 euros provenientes de los fondos que la Diputación de Sevilla asigna al funcionamiento de los grupos políticos.

El regidor hispalense, que hasta ahora había eludido dar explicaciones sobre el pago de sobresueldos a altos cargos del Ayuntamiento hispalense cuando él era secretario general del PP andaluz, se presentó ayer como "víctima de una campaña de difamación". De acuerdo con la información, el PP aportó 35.000 euros provenientes

de los fondos de la Diputación para fletar 70 autobuses para el acto de cierre de campaña de las elecciones municipales que el PP celebró en el Palacio de Exposiciones y Congresos y al que asistió el entonces presidente del Gobierno, Mariano Rajoy. En esos comicios los populares cosecharon un resultado histórico, alcanzado una mayoría absoluta de 20 concejales. "No he derivado ni un solo euro proveniente de la asignación a grupos políticos para fines que no estuvieran contemplados dentro de la ley", aseguró ayer Sanz.

En ese momento, el actual número dos del Ayuntamiento, el delegado de Hacienda Juan Bueno, era secretario general del partido y portavoz del PP en la Diputación, y cuando Zoido accedió a la alcaldía abandonó la institución provincial para ser su teniente de alcalde y delegado de Seguridad y Movilidad. En 2012, Bueno pasó a ocupar el cargo de presidente del PP de Se-

El actual alcalde hispalense presidía entonces el partido en la provincia

José Luis Sanz dice ser "víctima de una campaña de difamación"

villa y Sanz se hizo con las secretaría general del partido en toda la comunidad. Fue en esas fechas cuando supuestamente Bueno cobró sobresueldos de hasta 1.200 euros a cuenta del partido, tal y como informó también la semana pasada el *Diario de Sevilla*. Alguno de esos cobros provenían de fondos de la Diputación, pese a que entonces él no ocupaba ningún cargo en esa entidad.

Bueno negó la semana pasada haber cobrado sobresueldos entre 2012 y 2014 y aseguró que esos pagos correspondían a "gastos de funcionamiento del partido". En una comparecencia ante los medios de comunicación que ofreció para dar explicaciones, sostuvo que "entonces", "el PP se abastecía de todas las instituciones" en las que estaba presente, ayuntamientos, Diputación o Parlamento. Aunque aseguró que todo lo que cobraba por su actividad como presidente provincial del partido provenía de la "caja A" de la formación, no pudo justificar por qué algunas de esas partidas venían a cargo de la Diputación, de la que ya no formaba parte, y no directamente del PP. Además de Bueno, en ese período, también cobró más de 20.000 euros en suplementos a cuenta de la formación, Asunción Fley, que entonces era delegada de Hacienda y que ahora es la directora de la Agencia Tributaria, y que también negó haber recibido esa cantidad en calidad de sobresueldos.

Un juzgado de Cádiz investiga los contratos sanitarios de la Junta

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Madrid

Un juzgado de Cádiz investiga el fraccionamiento de contratos menores sanitarios por parte del Servicio Andaluz de Salud (SAS), entre los que también se encuentran adjudicaciones por la vía de emergencia, para comprobar si los dirigentes de la Junta (PP) incurrieron en una malversación cifrada en 235 millones de euros al trocear de manera artificial los contratos concedidos en 2021 en esa provincia. El Juzgado de Instrucción 3 de Cádiz investiga desde hace tres meses los contratos sanitarios adjudicados por la central de compras del SAS en esa provincia y se suma así al Juzgado 13 de Sevilla que investiga los contratos en los servicios centrales del SAS, causa que mantiene imputada a su directora gerente Valle García y sus dos predecesores en el cargo, Miguel Ángel Guzmán y Diego Vargas.

La jueza de Cádiz Rosa María García abrió diligencias el 12 de noviembre y ordenó a la Intervención de la Junta que le informara sobre las "irregularidades cometidas en relación a los hechos denunciados y el funcionario público que las llevó a cabo", según informó ayer Podemos Andalucía, que denunció el caso. "Consideramos muy grave lo que está pasando en el SAS, donde se sortea la ley de contratos", dijo la coordinadora general de Podemos Andalucía, Raquel Martínez.

Al margen de la causa abierta por los contratos principales concedidos desde los servicios centrales del SAS, Podemos Andalucía denunció el fraccionamiento de los contratos en cuatro provincias: Cádiz, Córdoba, Jaén y Huelva. De momento, la formación morada solo ha tenido constancia de la apertura de diligencias en Cádiz. "La Intervención detectó que en estos contratos se fraccionó el objeto de las prestaciones para eludir los umbrales de la contratación menor. En algunos casos, como con la farmacéutica Pfizer, se firmaron múltiples contratos menores idénticos que, sumados, alcanzaron cifras millonarias. El uso abusivo de contratos menores se detectó en áreas como obras de rehabilitación en hospitales, servicios de catering, y compra de material de oficina", reza la denuncia de Podemos.

Hurtado cita como testigo a la número dos del PSOE de Madrid

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Ángel Hurtado, magistrado del Tribunal Supremo, ha citado a declarar como testigos a Pilar Sánchez Acera, secretaria de Organización del PSOE de Madrid y antigua asesora del actual ministro Óscar López en su etapa como director del Gabinete de la Presidencia del Gobierno, y a Francesc Vallès, ex secretario de Estado de Comunicación, en la causa abierta por revelación de secretos contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. El juez instructor quiere indagar en el "recorrido que pudo haber tenido" el correo del abogado de Alberto González Amador, novio de Isabel Díaz Ayuso (presidenta de la Comunidad de Madrid por el PP), que acabó filtrado a la prensa.

Con este movimiento, que Hurtado toma a petición del pseudosindicato Manos Limpias —personado como acusación popular—, el magistrado comienza a recorrer otra línea de investigación que ya señaló en una de sus resoluciones anteriores. Cuando citó como imputado al fiscal general, el juez aseguró que una copia del email del abogado del novio de Ayuso, además de filtrarse supuestamente desde el ministerio público a varios medios de comunicación, había "salido" desde la Fiscalía con "destino" a la Presidencia del Gobierno, para "circular" después hasta la web *El Plural*, que lo publicó el 14 de marzo. "Llegado [ese correo] a Presidencia del Gobierno, se puso a disposición del testigo Juan Lobato, portavoz del Grupo Socialista de la Asamblea de Madrid, al objeto de que hiciera uso de él con una clara finalidad política", apuntó el juez, sin aclarar en qué indicios se basaba para concluir que la Fiscalía había hecho llegar ese documento a La Moncloa.

La cúpula de la Fiscalía ha negado en reiteradas ocasiones que filtrase ese correo, fechado el 2 de febrero de 2024, donde el abogado de González Amador admitía dos delitos fiscales y ofrecía un pacto al ministerio público para evitar la entrada en prisión de la pareja de la política. Varios medios, entre ellos EL PAÍS, publicaron ese correo después de que *El Mundo* difundiese la información tergiversada de que el fiscal había ofrecido un acuerdo al novio de Ayuso —cuando había sido al revés—.

El PP llevará a Sánchez y a Mazón a la comisión de investigación de la dana en el Senado

El presidente valenciano mantiene el hermetismo sobre sus desplazamientos el día de la riada

VIRGINIA MARTÍNEZ
MARÍA FABRA
Madrid / Valencia

El recrudecimiento de la batalla entre el Gobierno central y el PP a cuenta de la gestión de la dana se trasladará al Senado. Ayer, la comisión de investigación sobre la devastadora gota fría impulsada por el Partido Popular en la Cámara alta avanzó con importantes pasos. El PP ha solicitado la comparecencia tanto del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como la del jefe de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, en la citada comisión. Al tener la mayoría absoluta, el grupo popular podrá sacar adelante dichas peticiones, que también han extendido a otros ministros del Ejecutivo de coalición. Hasta el momento —y aunque Mazón se había mostrado favorable a acudir a dar explicaciones—, los populares no habían aclarado si exigirían al *president* sentarse o no ante el interrogatorio parlamentario de los senadores. Una incógnita que ha quedado desvelada ahora. En paralelo, el jefe del Consell mantiene el hermetismo y niega información sobre dónde estuvo el 29 de octubre, día de la fatídica jornada.

La comisión de investigación de la dana en el Senado, donde el PP controla los tiempos parlamentarios con su mayoría absoluta, sirve a los populares para azuzar la batalla de la Generalitat contra el Gobierno. Una lucha que ha ido *in crescendo* más de 100 días después del paso de la terri-



Sánchez y Mazón, el 31 de octubre en L'Elia (Valencia). JORGE GIL (EP)

ble gota fría. "Mientras el presidente Mazón ha mostrado disponibilidad a venir y está dando explicaciones desde el minuto uno, el presidente Sánchez se ha ocultado", señaló en esa línea la portavoz del PP en el Senado, Alicia García. La mesa de la comisión, presidida por el que fuera consejero de Economía de la Generalitat entre 2001 y 2011, el senador popular Gerardo Camps, arran-

có el 20 de enero con una intervención en la que el parlamentario pidió "honrar a las víctimas" (que suman 224 muertos) y que el debate se aleje de una intención "partidista".

Además de a Sánchez, el PP ha pedido también la comparecencia de otros miembros del Gobierno central. Entre ellos, la ministra de Defensa, Margarita Robles; el ministro del Interior, Fernando

Grande-Marlaska; el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres; la ministra portavoz, Pilar Alegría, la vicepresidenta primera y responsable de Hacienda, María Jesús Montero, y la vicepresidenta tercera y actual ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen. A esa lista los populares han sumado a la predecesora de Aagesen y hoy vicepresidenta de la Comisión Europea, Teresa Ribera; a la delegada del Gobierno en Valencia, Pilar Bernabé; al responsable de la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) en la Comunidad Valenciana, José Ángel Núñez, y al presidente de la Confederación Hidrográfica del Júcar, Miguel Polo.

Sin embargo, el PP no ha incluido en su lista a Salomé Pradas, la consejera cesada cuatro semanas después de la catástrofe por Mazón, entonces responsable de Interior y Justicia y máxima responsable de Emergencias.

Los intentos de la oposición por arrojar luz sobre dónde estuvo el presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, el día de la dana que provocó la muerte de 224 personas, han vuelto a caer en saco roto. El jefe del Gobierno valenciano mantiene su hermetismo. Si la semana pasada la negativa fue a aportar el listado de llamadas efectuadas y recibidas, tanto de su teléfono como desde los de su equipo, ahora lo ha hecho con los desplazamientos realizados por su vehículo el 29 de octubre.

En una respuesta parlamentaria, el secretario autonómico de Transparencia, Santiago Lumberras, remite a los socialistas una hoja de dietas del conductor de Mazón en la que no señala direcciones ni horas concretas, sino que simplemente anota los desplazamientos entre ciudades y las horas de inicio y fin de la jornada.

España y Brasil mantendrán la política de "brazos abiertos" a los venezolanos

MIGUEL GONZÁLEZ
MARÍA MARTÍN
Madrid

España y Brasil mantendrán su política de "brazos abiertos" a los ciudadanos venezolanos ante la decisión de la Administración Trump de dejar en la ilegalidad a más de 600.000 refugiados que llegaron a EE UU huyendo del régimen de Nicolás Maduro. Así lo aseguraron ayer el ministro español de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y su homólogo brasileño, Mauro Vieira, tras reunirse en Madrid. Lo que no va a hacer ninguno de los dos

gobiernos, matizaron las fuentes consultadas, es montar una operación de traslado de los expulsados por Trump, por lo que tendrán que ser ellos quienes viajen por sus medios al país de acogida y soliciten protección individualmente.

Albares recordó que España tiene un "estatuto prácticamente único" para los venezolanos y sacó pecho de que, bajo el Gobierno de Pedro Sánchez, se ha dado protección a 125.000 de sus ciudadanos, frente a 26 a los que se concedió en la etapa del presidente Rajoy, del PP. "Por supuesto, estamos siempre atentos a las necesi-

dades de los pueblos hermanos de América Latina, como ellos siempre han abierto los brazos al pueblo español cuando lo ha necesitado por razones económicas o por falta de libertad", dijo. "Tenemos ya un esquema para ello y no vamos a variar nuestra política migratoria", concluyó.

Por su parte, el canciller Vieira cifró en unos 630.000 los venezolanos llegados a la frontera de Brasil, que han sido documentados y realojados en su país y a quienes se han concedido un permiso temporal de dos años que les permite tener acceso a la educación o la sanidad. "Esta es nuestra

política. Así vamos a seguir. Los que vengan a Brasil serán bien recibidos y no solo los venezolanos, porque tratamos a todos por igual", dijo.

La Casa Blanca ha decidido suspender la prórroga del Estatuto de Protección Temporal (TPS) que el equipo del demócrata Joe Biden concedió in extremis a los venezolanos en enero pasado. Como consecuencia de ello, unos 350.000 venezolanos verán caducado su permiso de residencia el 7 de abril y otros 300.000 en septiembre, por lo que podrían ser deportados dentro de las redadas masivas de inmigrantes irregulares ordenadas por Donald Trump. Este ha justificado la expulsión masiva de venezolanos vinculándolos al Tren de Aragua, una banda criminal surgida en Venezuela cuya presencia en Estados Unidos es testimonial, según los expertos.



Fernando Grande-Marlaska, Magnus Brunner y Elma Saiz, ayer en Madrid. JESÚS HELLÍN (EP)

El comisario europeo de Migración: “Necesitamos inmigrantes para nuestros mercados de trabajo”

Brunner espera que la crisis de los menores no acompañados se solucione “pronto”, pero evita opinar sobre el reparto por autonomías

MARÍA MARTÍN
Madrid

El comisario europeo de Asuntos de Interior y Migración, Magnus Brunner, defendió ayer la estrategia del palo y la zanahoria en materia migratoria. En un desayuno organizado por Nueva Economía

en Madrid, el comisario anunció que la UE trabajará en el retorno de inmigrantes en situación irregular, en reforzar la colaboración con terceros países y en “subir de nivel” a Frontex, la agencia europea de fronteras. Brunner, miembro del Partido Popular Austriaco, sigue la senda ya marcada por Bruselas de aplicar medidas más enérgicas para frenar los flujos irregulares, pero lanzó, por otro lado, un mensaje de apertura hacia la migración ordenada. “También debemos abordar la migración legal. Necesitamos desesperadamente inmigrantes para nuestros mercados de trabajo”, afirmó. “Tenemos que diferen-

ciar entre una migración legal, que necesitamos, y otra contra la que tenemos que luchar”, incidió el comisario.

A preguntas sobre las conversaciones que mantuvo con el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, que busca desesperadamente cómo aliviar la presión en sus centros de acogida para menores migrantes, Brunner expresó su deseo de que “se encuentre pronto” solución al problema, pero dejó claro que algunas cuestiones deben ser resueltas dentro de España, en clara referencia al acuerdo para redistribuir a los niños de las islas por otras comunidades.

Dos detenidos por lanzar al mar a una veintena de migrantes en Murcia

VIRGINIA VADILLO
Murcia

La Policía Nacional detuvo ayer a dos patronos de una patera por presuntamente arrojar al mar a una veintena de migrantes frente a las costas del municipio de Águilas. Un hombre de origen argelino falleció en la madrugada en esa zona, hasta donde había llegado a bordo de la embarcación. Así lo confirmó ayer la delegada del Gobierno en Murcia, Mariola Guevara, que explicó que

efectivos de Salvamento Marítimo, de la Guardia Civil y de Cruz Roja trabajaron en el rescate de estos migrantes al detectar su presencia en el mar, en torno a las 5.20 de la mañana.

Guevara desmintió que se tratara de un naufragio, como en un primer momento informaron algunos medios de comunicación locales. La hipótesis que contempla la Delegación del Gobierno es que los migrantes fueron “lanzados al mar por los patronos de la embarcación”, dos

hombres, que fueron detenidos.

Estos dos individuos, junto con otros tres de los ocupantes de la patera, fueron localizados en una cala cercana, ya en tierra, donde también estaba la embarcación. En el mar se logró rescatar a 19 personas con vida, además del fallecido, que se encontraba inconsciente en el momento del rescate y que no pudo ser reanimado por los servicios de emergencias. Todas las personas rescatadas son varones, y algunos de ellos tuvieron que ser atendidos con cuadros de hipotermia.

A lo largo de la mañana continuaron en la zona medios de Salvamento Marítimo y Guardia Civil, apoyados por un helicóptero, puesto que no se descarta que pueda haber aún personas en el mar. Estos medios de rescate se retiraron a primera hora de

El comisario congregó a una variada representación de oyentes en el madrileño hotel Four Seasons, desde embajadores a diputados, pasando por notables exdirigentes del PP, como María Dolores de Cospedal. En la mesa principal se encontraban el ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, y la titular de Migraciones, Elma Saiz, con quienes Brunner se reunió a lo largo de una jornada que incluyó también audiencias con el presidente, Pedro Sánchez, y el ministro de Exteriores, José Manuel Albares.

El ministro del Interior español tomó la palabra para deslizar algunos mensajes. Por un lado, Grande-Marlaska reivindicó la “dimensión externa” de la política migratoria y destacó la cooperación con Mauritania, “el socio más fiable del Sahel” y origen prioritario de la mayoría de los cayucos que llegan a las islas Canarias. Por otro, el responsable de Interior defendió también que España “no necesita soluciones nuevas” en materia migratoria (en referencia velada a centros de detención en terceros países), sino que debe implementar el pacto de migración y asilo “tal y como se acordó”.

En materia de cooperación con terceros países, Brunner esquivó una pregunta del representante del Frente Polisario en España, Abdulah Arabi. El representante del movimiento de liberación nacional saharauí cuestionó al comisario europeo, en referencia a Marruecos, sobre los mecanismos de control con los que cuenta la UE para garantizar el cumplimiento de los derechos humanos en los países con los que colabora para frenar la inmigración. “No creo que podamos elegir con quién hablar. No podemos elegir nuestra geografía y tenemos que hablar con todo el mundo”, respondió el comisario. “Creo que Marruecos sí que lo ha hecho bastante bien en algunas cosas, es un socio fiable y por eso tenemos que reforzar nuestra cooperación con este y otros países, porque sin esos países, no encontraremos soluciones. Nuestras

negociaciones con Marruecos van a seguir avanzando”, zanjó.

La agenda migratoria y de seguridad se presenta intensa en las próximas semanas. Brunner anunció que la UE presentará a finales de marzo la Estrategia de Seguridad Interior en la que se dará prioridad a la lucha contra el crimen organizado, la cooperación entre cuerpos policiales, la lucha contra el terrorismo (con especial atención en la radicalización de determinados individuos) y un mejor acceso a los datos, un tema que el propio comisario considera complejo y “lleno de aristas”. “Hay una cantidad ingente de datos por ahí y de momento no se están usando muy bien”, añadió.

Brunner liderará también la estrategia quinquenal de migración y asilo que debe presentarse el mes que viene, en la que anunció que se contempla “una suma

El titular de Interior esquivó una pregunta del representante del Frente Polisario

Marlaska destaca la cooperación con Mauritania, “el socio más fiable del Sahel”

extra de dinero en concepto de apoyo financiero” a España. Y sacará adelante la nueva normativa de retornos, con la que se pretende apaciguar las críticas de algunos Estados miembros que la consideran insuficiente.

Además de los temas migratorios y de seguridad, Brunner quiso transmitir tranquilidad respecto a los últimos movimientos de Estados Unidos, especialmente en su estrategia de paz en Ucrania, que excluye a la UE. “Entre bambalinas, el mensaje cambia bastante y todos ellos creen que la cooperación entre Estados Unidos y la UE tiene que fortalecerse”, explicó.

la tarde, según informó el centro de coordinación de emergencias del 112, sin dar con ningún otro migrante, si bien continúa la vigilancia pasiva de la zona.

En diciembre de 2022, las costas de la Región de Murcia ya vivieron un episodio similar, en ese caso, en Cartagena, donde fueron rescatadas con vida seis personas que habían llegado a la zona a bordo de una patera. Los migrantes relataron entonces que habían sido obligados a saltar al mar por los patronos de la embarcación. En aquella ocasión perdieron la vida al menos tres personas.

La delegada del Gobierno en

Un hombre falleció y otros 19 varones fueron rescatados en la costa de Águilas

Murcia insistió ayer en la necesidad de luchar a diario “para acabar con esas mafias que están haciendo este gran daño, este drama social, haciendo negocio con estas personas que necesitan ayuda”, y lamentó que haya delincuentes que “se aprovechan” de la situación de enorme vulnerabilidad de los migrantes para “hacer negocio”.

Según los datos aportados por el Ministerio del Interior, en enero de 2025 llegaron a España por vía marítima un total de 5.361 migrantes, un 32,8% menos que el mismo mes del año anterior, la inmensa mayoría de ellos, más de 4.700, a Canarias.

En todo el año 2024, fueron 63.970 las personas que alcanzaron las costas españolas a bordo de pateras, un 12,5% más que en 2023, de las que más de 46.800 llegaron a Canarias.

Una asociación denuncia que lleva 20 años a la espera de un centro de mayores, que no se construye por la falta de acuerdo entre el obispado y el Ayuntamiento

Los vecinos de un barrio desfavorecido de Algeciras piden ayuda al Papa

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

Leonardo Bernal tenía 63 años cuando escuchó hablar por primera vez de la necesidad de que su barrio de La Piñera, en Algeciras, tuviese un centro de mayores público en un terreno en desuso de la parroquia del Santo Ángel. Corría el año 2005 y él hacía tres años que había accedido a la presidencia de la asociación vecinal Puerto Blanco, cuando el párroco Pedro Gómez planteó la idea para suplir una carencia que ya entonces era más que evidente en una de las barriadas más desfavorecidas de la ciudad. Dos décadas después, la ausencia sigue ahí. “El centro ya tendría que ser para mí y sería uno de los primeros en estrenarlo, solo por el tiempo que llevo esperando”, tercia Bernal, irónico a sus 83 años cumplidos.

Harta de una espera sin fin, Fapacsa, la federación de asociaciones de vecinos de Algeciras que integra al colectivo que preside Bernal, decidió acudir a la instancia más alta posible para desatascar el proyecto: el pasado 17 de enero envió una carta al papa Francisco —con copia a su nuncio en España, Bernardito Auza— en la que pedía su intervención. En la misiva, afean que su subordinado en la diócesis, el obispo de Cádiz Rafael Zornoza, se “opone” a la cesión de una parcela de 1.100 metros cuadrados que corresponde a unas antiguas pistas deportivas anexas a la parroquia del barrio, sin uso desde hace décadas. “Ante esta circunstancia, recurrimos al Papa que está por encima de él. Esperemos que surta efecto”, defiende José Méndez, presidente de la federación.

En La Piñera, un barrio de la zona sur de la ciudad azotado por una fuerte exclusión social, viven 1.762 vecinos mayores de 65 años como Bernal. No son más que los que habitan en otras zonas de la ciudad, como explica Méndez, pero sí que tienen menos recursos a su disposición que los de otros puntos del municipio. Los mayores de esta barriada “son vulnerables porque tienen ingresos bajos. Están secuestrados en sus casas porque no tienen atención de centro. Algunos tienen asistencia social, pero en el centro podrían estar todo el día, comer y hacer vida con otros mayores”, defiende el presidente de Puerto Blanco. Méndez da aún más ideas sobre el proyecto: “La idea sería que volviesen por las noches a



Parroquia del Espíritu Santo, en la barriada de La Piñera, en Algeciras. MARCOS MORENO

sus casas y que hubiese una parte del centro que también fuese residencia, porque resultan prohibitivas para muchos mayores con pocos recursos”.

Buena parte de esa argumentación se la cuentan al Papa en su carta, que supone una última ofensiva de un compendio de reuniones, misivas y exhortaciones que los vecinos llevan años realizando al obispado y al Ayuntamiento, principales actores implicados en una historia que arrancó con la idea del padre Gómez en 2005. “Pero tuvo un parón tremendo”, recuerda Bernal, hasta que en marzo de 2022, el nombramiento del sacerdote —que sigue en el mismo templo— como hijo adoptivo pareció rescatar el proyecto del ostracismo. El alcalde, Jose Ignacio Landaluce, prometió que el centro se haría y aseguró que estaría financiado por la Junta de Andalucía. Sin embargo, de nuevo el proyecto se quedó atascado.

Méndez y Bernal reparten las culpas entre el obispado y el Ayuntamiento. “Si hubiese voluntad por parte de los políticos ya se habría hecho, porque hay más parcelas en el barrio”, afea el segundo. Pero ambos creen también que la pelota lleva ya años en el tejado del obispo porque el primer paso para que el centro se construya es que la Iglesia ceda ese terreno de las antiguas pistas deportivas. “Cargamos todas las tintas contra el obispo, aunque también le hemos mandado carta al alcalde. Es algo social por encima de cuestiones económicas, no sé por qué un obispado tiene que entrar en el conflicto por esas cuestiones económicas y no sociales”, razona el presidente de la federación.

Paula Conesa, concejala de Igualdad y Bienestar Social en el Ayuntamiento, confirma que “el punto de inflexión” de la cesión es en el que se encuentran

ahora. Fue en mayo del año pasado cuando Landaluce solicitó al obispado el cambio de titularidad sin contraprestación. Apenas unos días después, la Iglesia contestó con una negativa condicionada. Argumentaba que el código de derecho canónico protege las fincas parroquiales para garantizar su continuidad, pero les recordaba las necesidades del obispado en la zona —una parroquia cerrada por problemas estructurales, un nuevo espacio para un comedor social, la entrega de unas viviendas que construyó la Iglesia y dos solares para construir nuevos templos— como punto de arranque para rubricar un acuerdo de cesión, en el que la reapertura de esa iglesia cerrada era clave.

Pero nada de ello se ha movido desde entonces, según apuntan fuentes cercanas al obispado, sabedoras de la negociación. No ha habido ofrecimiento alguno. Se argumenta que los colectivos vecinales exigen una cesión gratuita cuando la Iglesia tiene una intensa labor social en Algeciras, con muchas obras por hacer, según quejas de la misma fuente, molesta porque se traslade la presión contra la Iglesia, cuando la dotación de equipamientos sociales “compete a las administraciones públicas”.

Sin aclaraciones

Por su parte, Conesa no aclara si el Ayuntamiento hará alguna propuesta al obispo o buscará una alternativa para el barrio. “Seguimos detrás de ello”, se limita a apuntar la edil, que también plantea la posibilidad de que el local finalmente se realice en el antiguo centro de internamiento de extranjeros, cuando el Ministerio del Interior culmine el nuevo local que está construyendo.

Mientras tanto, los vecinos, hartos, redoblan la presión. “Si [el obispo] quiere conseguir un dinero por este terreno con la excusa de arreglar algo, lo que usted quiera, pero es un terreno que la Iglesia no quiere para nada”, denuncia Méndez. “Tanto el PA, como el PSOE y el PP, todos ellos han pasado por el Ayuntamiento y no han tenido ese interés de mejora y de facilitarle al barrio un centro. Hubo hasta una primera piedra en otro solar, allí se quedó enterrada y allí estará todavía” apostilla Bernal.

Ambos dirigentes vecinales se desesperan al ver cómo en la zona norte de la ciudad la Junta de Andalucía financia ya el centro de mayores que ellos aún esperan. “Hemos tenido que hacer otro centro en otra zona de la ciudad, llevarlo hasta allí no significa que desistamos de nuestro intento”, asegura Conesa. Pero Bernal, después de 20 años de espera en los que ya se ha convertido en un potencial usuario de esas instalaciones que nunca llegan a su barrio, ya no se cree nada: “Después de todo este tiempo, no creo que yo vea lo que se vaya a hacer”.

En La Piñera, con una gran exclusión social, viven 1.762 vecinos mayores de 65 años

El obispo de Cádiz se opone a la cesión de una parcela anexa a la parroquia del lugar



Concentración a las puertas del Hospital Universitario de Toledo, el día 7. ISMAEL HERRERO (EFE)

El Hospital Universitario de Toledo sufre una ola de afecciones cutáneas, respiratorias y oculares

La Consejería de Sanidad de Castilla-La Mancha realiza mediciones en el aire para conocer el origen de la intoxicación

JOSÉ CARLOS REJAS
Toledo

Incertidumbre y miedo son las palabras que definen la situación que viven los trabajadores de los laboratorios del Hospital Universitario de Toledo. Desde el pasado 27 de noviembre, las instalaciones —especialmente las de Anatomía Patológica, que cuenta con cerca de sesenta empleados— acumulan 140 de partes de lesiones y una treintena de bajas por afecciones cutáneas, oculares y respiratorias para las que el Servicio de Salud de Castilla-La Mancha (Sescam) no ha encontrado aún una explicación.

Varios sindicatos, entre ellos la Central Sindical Independiente de Funcionarios (CSIF), Comisiones Obreras, UGT, Usicam y Simefir, han pedido la suspensión temporal de la actividad hasta que se resuelva lo que consideran “un fallo de seguridad ambiental”. Los últimos partes de incidencia por afectaciones de garganta, derrames oculares o vómitos llegaron hace unos días.

Las intoxicaciones vivieron su punto álgido en diciembre pasado, cuando se contabilizaron hasta 34 bajas simultáneas entre el personal: 18 en el laboratorio de Anatomía Patológica y el res-

to en los de bioquímica, genética y banco de sangre, todos ubicados en el mismo pasillo. CSIF apuntó, en un principio, a la sala de tallado del laboratorio de Anatomía Patológica y al formaldehído, un compuesto que al inhalarse puede provocar, según el Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo, reacciones alérgicas severas en la piel, los ojos o el tracto respiratorio, náuseas, dolor de cabeza y mareo, alteraciones en el sistema nervioso central y, en los casos más graves, cáncer.

Ambiente “irrespirable”

El 27 de noviembre, cuando se notificaron los dos primeros casos, los profesionales del laboratorio tuvieron que abandonar las instalaciones porque el ambiente “era irrespirable”, señalan desde CSIF, en un incidente que obligó, además, a paralizar la actividad de un quirófano. Rosa Salort, trabajadora del servicio, estuvo de baja un mes tras acudir a su mutua con signos de aturdimiento, somnolencia, irritación de ojos e incluso sangrado nasal tras respirar el aire que salía por las re-

La ventilación desde un olor similar al “gas lacrimógeno”, según una trabajadora

El incidente ha provocado 140 partes de lesiones y hasta 34 bajas simultáneas

jillas del sistema de ventilación, cuyo olor ni ella ni sus compañeras identifican con los productos que utilizan a diario. Según dice a EL PAÍS, “es un olor similar, aunque atenuado, al del gas mostaza o gas lacrimógeno” que llegaría a la zona de laboratorios desde los conductos.

Los trabajadores reclaman su reubicación en otro espacio o la paralización y externalización temporal del servicio hasta que “se investigue y se encuentre el fallo de seguridad”, pese a que las mediciones realizadas por la Inspección de Trabajo y las encargadas por el servicio de prevención y la concesionaria del hospital no han detectado hasta la fecha ninguna alteración ambiental. La Consejería de Sanidad explica que se ha revisado el sistema de ventilación y el servicio de electromedicina. Los parámetros analizados, asegura, están dentro de los valores permitidos.

En los partes tramitados por las mutuas desde noviembre, a los que ha tenido acceso este diario, se apunta a “efectos tóxicos de gases, humos o vapores no especificados”, pero al no reconocer estos episodios como accidente laboral los afectados son derivados, de nuevo, a la Seguridad Social.

La Consejería de Sanidad rechaza el cierre temporal del laboratorio por las consecuencias que el parón ocasionaría en los pacientes. El hospital, defienden desde el Ejecutivo autonómico, “mantiene todas las medidas preventivas para garantizar la seguridad y salud de los profesionales”.

León vuelve a tomar las calles para exigir la autonomía provincial

Los manifestantes piden una solución a la crisis económica y demográfica

JUAN NAVARRO
Valladolid

Miles de personas han salido a la calle en León, otra vez, para reclamar la autonomía de la provincia y su secesión respecto a la comunidad de Castilla y León. La reivindicación popular leonesa se mantiene en un pulso social que choca con el ordenamiento jurídico, que exige para esa secesión unas mayorías muy difíciles de conseguir en las Cortes autonómicas y en el Parlamento nacional. A la manifestación de este domingo en la capital leonesa asistieron unas 15.000 personas, según las autoridades. Para los convocantes, fueron hasta 50.000. Contó con

el sistema de Castilla y León, comunidad definida como tal en 1983 con la unión de dos territorios con un pasado independiente. Esta tendencia se ha acrecentado y, en las elecciones de febrero de 2022, implicó que el partido provincialista Unión del Pueblo Leonés (UPL) igualara su techo histórico y lograra tres procuradores para las Cortes de Castilla y León.

Esta formación acudió a la manifestación del domingo acompañada por los grandes partidos con influencia en Castilla y León: el PSOE, cuyo alcalde en León, José Antonio Díez, es uno de los grandes abanderados del leonesismo. “Los leoneses nunca quisimos formar parte de Castilla, no es mi deseo, sino el de todo el pueblo de León”, insistió Díez.

La Junta, gobernada ininterrumpidamente por el PP desde 1987, recibió buena parte de las críticas de los manifestantes. La presidenta del PP leonés, la



Manifestación en León, el domingo. FERNANDO OTERO (EP)

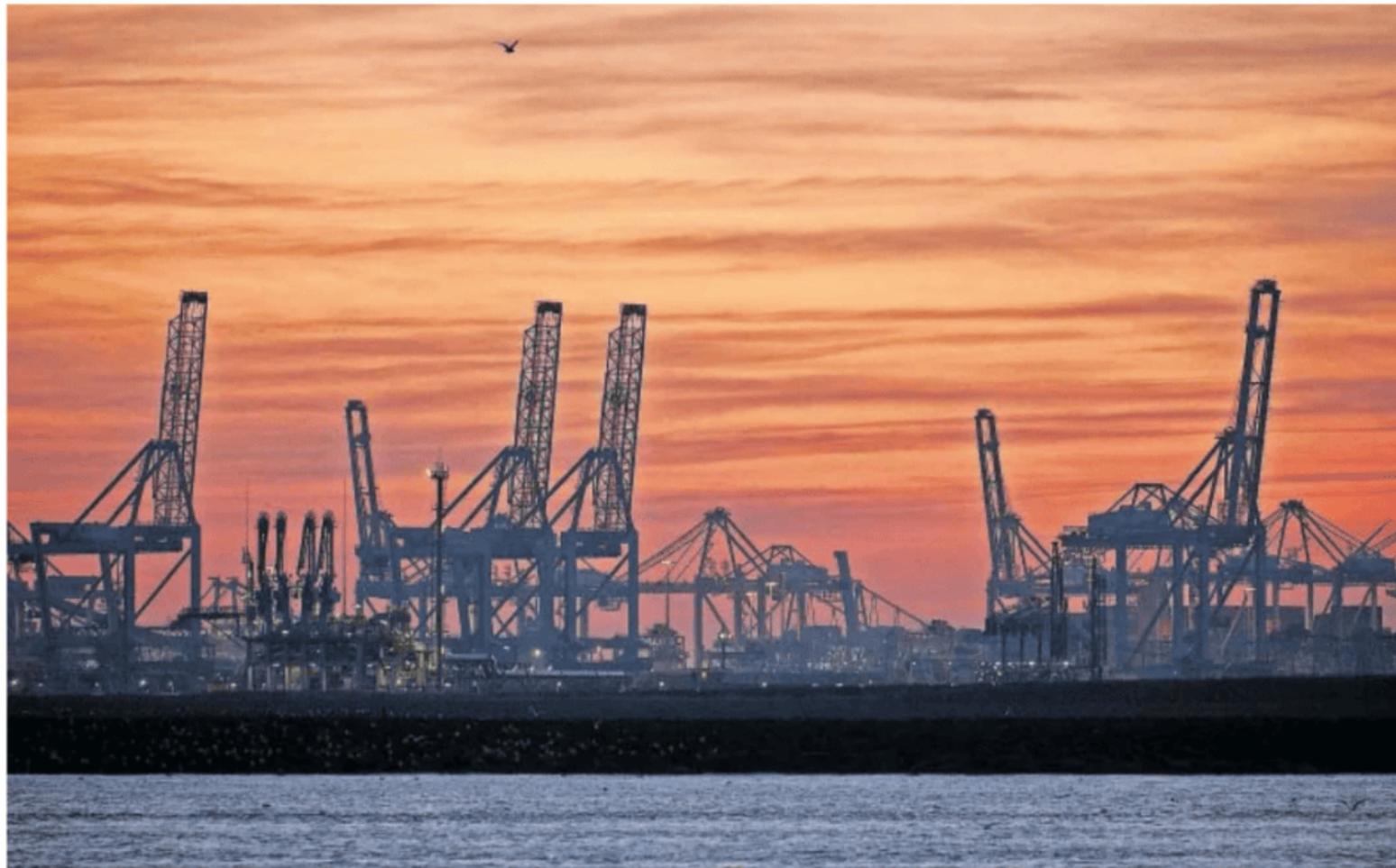
la presencia de los sindicatos y de todos los partidos con representación en León. “Más soluciones y menos cuentos” fue el lema de la convocatoria, que apea a la Junta de Castilla y León y al Gobierno central para que solucionen la crisis económica y demográfica de la provincia.

La marcha transcurrió con miles de banderas con el escudo leonés, un león con un fondo púrpura, y un cántico coral: “¡Autonomía país llionés!”. La cita la guiaron los sindicatos UGT, CC OO, CGT y USO y bajo su liderazgo se aglutinaron sectores rurales, como la agricultura y la ganadería, o industriales, y también hubo peso del pasado minero de la provincia.

El fenómeno del *Lexit* ha ido creciendo y en los últimos años ha ganado repercusión con concentraciones multitudinarias como la del 16 de febrero de 2020, donde se cargó contra

diputada y portavoz nacional Esther Muñoz, sostuvo que “los leoneses quieren salir a la calle a reivindicar a todas las administraciones” en una “llamada de atención a todos los partidos”. Su homólogo socialista, Javier Alfonso Cendón, clamó por “un futuro que tiene que ser nuestro”.

Los datos refrendan que León, al igual que muchas provincias del oeste español como Ourense, Zamora, Salamanca, Cáceres o Badajoz, sufre un declive socioeconómico y demográfico. La renta per cápita anual se queda en 24.200 euros frente a los 26.600 euros medios de Castilla y León, según la Junta, si bien los Presupuestos autonómicos contemplan la mayor inversión provincial para León entre las nueve provincias de la comunidad. León tenía unos 600.000 habitantes en 1960 y actualmente no llega a los 450.000.



Puerto de Rotterdam, en Países Bajos. PIERRE CROM (GETTY)

El superávit comercial de la UE se dispara antes del choque con EE UU

La caída de las cotizaciones del gas natural tras el inicio de la invasión de Ucrania contribuye significativamente al saldo positivo de la balanza de la Unión

MANUEL V. GÓMEZ
SILVIA AYUSO
Bruselas

El saldo entre importaciones y exportaciones de bienes de la zona euro con el resto del mundo mejoró mucho en 2024. Ascendió a 176.900 millones de euros en el conjunto del ejercicio, una cifra que baja hasta el entorno de los 150.000 millones si se toma como referencia el conjunto de la Unión. En 2023, el área monetaria

acabó con un superávit de 57.400 millones y toda la UE de 38.000 millones. La mejora se debe, fundamentalmente, a la caída de los precios de los combustibles fósiles. Solo en ese capítulo, la caída de compras fuera de la UE ha sido de casi 90.000 millones de euros entre enero y diciembre de 2024, con respecto al ejercicio previo, según los datos provisionales publicados ayer por Eurostat.

Las cifras del sector exterior europeas correspondientes al

año pasado llegan justo unos días después de que Estados Unidos anunciara los primeros disparos de la guerra comercial. La semana pasada, Washington anunció que impondría gravámenes sobre el acero y el aluminio, y que pretende incluir el IVA como criterio a contabilizar para su política de aranceles recíprocos. Pese a intentar por todos los medios evitar una "batalla comercial", Europa ha advertido de forma reiterada de que esta guerra de aran-

celes no beneficia a nadie y está dispuesta a responder con medidas "firmes y proporcionales", como ha subrayado la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen y se ha reiterado en la reunión del Eurogrupo con que Bruselas ha estrenado la semana.

El presidente del Eurogrupo, Pascal Donohoe, abogó ayer por "encontrar otras maneras de reajustar el comercio y el equilibrio entre Europa y Estados Unidos". En declaraciones a su llegada a

Bruselas, el irlandés recordó que Trump lleva "muchos años" quejándose de lo que percibe como un "desequilibrio" del comercio estadounidense con el bloque europeo. Por eso indicó que una de las tareas a abordar en esta nueva etapa del republicano es "ver si hay maneras en que ese equilibrio comercial pueda cambiar", aunque subrayó que las discusiones están "aún por comenzar" a falta, pese a la creciente retórica trumpista, de una medida arancelaria específica contra la UE.

Los últimos datos europeos también llegan después de que Washington difundiera las cifras de su sector exterior. En los mismos ya se apreciaba un desfase considerable y creciente entre la UE y Estados Unidos en favor de la primera, a pesar de la diferencia entre una fuente estadística y otra. Según la europea, en el comercio de bienes, el superávit ha superado con mucho los 250.000 millones de euros. Precisamente es este capítulo, muy deficitario para Estados Unidos, en el que se imponen los aranceles. No así en el de servicios, sobre el que no pesan derechos de entrada en aduanas. Ahí sí que la balanza se reduce, especialmente por los grandes gigantes digitales, del lado estadounidense.

Las exportaciones de bienes de la eurozona al resto del mundo ascendieron a casi 2,9 billones de euros el pasado año, lo que representa un incremento del 0,6% respecto al año anterior. Por su parte, las importaciones procedentes del resto del mundo se acercaron a 2,7 billones, un 3,7% menos.

Observar mes a mes los datos de la balanza comercial de la Unión sirve para comprender por qué se disparan los nervios cuando se empieza a susurrar la posibilidad de una guerra comercial. El saldo con la mayor parte de regiones del mundo es muy favorable para las exportaciones europeas. Europa vende más al exterior de lo que compra, excepto en algunos casos como La India, Corea del Sur y China. Especialmente en esta última, con la que el déficit comercial es significativo.

A pesar de estas cifras, que muestran el mapa geográfico

Las exportaciones españolas de bienes se estancan arrastradas por Europa

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

La atonía europea pasa factura. Las exportaciones de mercancías españolas se estancaron en 2024. Su valor en euros apenas creció un 0,2% hasta los 384.000 millones, según datos publicados ayer por Comercio. Si se calcula en términos reales, una vez restados los precios, en realidad cayeron un 1,5%. Es el segundo ejercicio consecutivo de retrocesos después de 13 años seguidos subiendo salvo por 2020, año de la pandemia. Es-

te descenso se debe a las ventas a la Unión Europea, que suponen casi dos tercios del total y que disminuyeron en euros un 0,7%. De hecho, la evolución de las exportaciones españolas de bienes fue algo mejor que las de otros países. Subieron ese 0,2% frente al 1,3% que cayeron las de Alemania y el 1,6% que disminuyeron las de Francia. Las de Reino Unido se hundieron un 5%, afectadas por el Brexit.

Mientras, el resto del mundo marcha por otros derroteros: las de EE UU avanzaron un 2,3%, las

de China, un 7,1%, y las de Japón, un 6,2%. La zona euro sigue en problemas. Y esto, sin que todavía haya golpeado una guerra arancelaria que parece inminente.

Las importaciones españolas se han recuperado algo después de que cayeran mucho en el año precedente. Repuntan en euros un leve 0,1% en 2024 (0,5% en real), hasta los 424.000 millones, frente a la caída del 7,2% (5,4% en real) que se registró en 2023 debido a la rebaja de los precios de la energía. La crisis energética que desató la Guerra de Ucrania lle-

vó el déficit comercial por bienes de España hasta los 70.000 millones. Pero ahora, una vez pasado lo peor, el desfase se ha estabilizado en los 40.000 millones durante los dos últimos ejercicios.

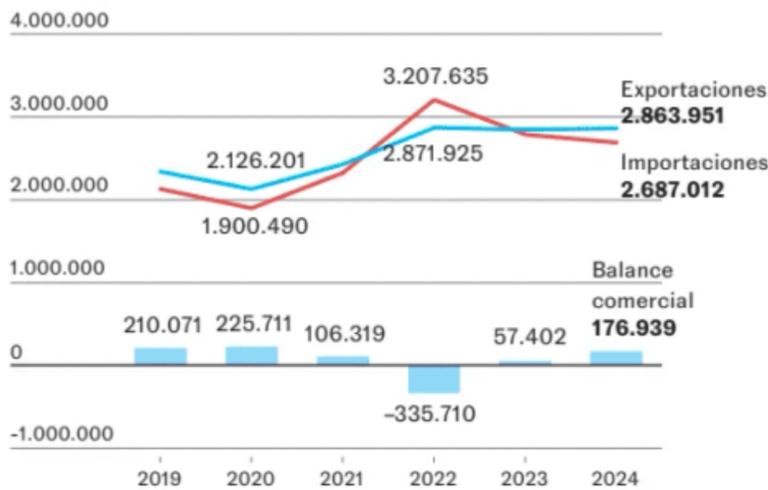
No obstante, estos números rojos que se sufren en el capítulo de mercancías son más que compensados por los servicios. El desequilibrio se vuelve un superávit abultado, que llega al entorno de los 70.000 millones, según el último dato acumulado a 12 meses. Ayudan los servicios empresariales, que se han disparado un 31% desde 2019. Se trata, por un lado, de ingeniería y construcción, consultoría y finanzas, en parte gracias a unos costes salariales muy competitivos en las profesiones formadas. Por otro lado, empujan la logística y transporte, pos-

venta y reparaciones, en parte ligados al comercio de bienes. Pero en ambos casos tiran también las importaciones de estos servicios, lo que hace que no aporten con tanta fuerza como el turismo. El gasto turístico se ha disparado un 23% sobre 2019. La pandemia hundió momentáneamente las visitas de foráneos. Pero desde entonces se ha vivido un auge brutal. Se ingresa por este concepto unos 100.000 millones, mientras que los pagos al exterior de los españoles por turismo están en los 30.000 millones. De ahí un superávit de 70.000 millones solo por la industria turística. El excedente de los servicios empresariales ronda los 35.000 millones.

Nada ha conseguido quebrar un superávit exterior que se ha mantenido durante más de una

Evolución del comercio de la UE

Millones de euros



Principales países

Millones de euros. Diciembre de 2024

País	Exportaciones	Importaciones	Balance comercial
EE UU	41.600	26.100	15.400
Reino Unido	23.400	12.700	10.700
China	16.600	40.200	-23.600
Suiza	14.700	10.300	4.400
Turquía	8.900	8.000	900
Corea del Sur	5.600	5.000	600
Japón	5.300	5.000	300
Noruega	4.500	8.600	4.100
India	4.500	5.200	700
Brasil	3.600	3.600	0

Fuente: Eurostat

EL PAÍS

de las relaciones comerciales de la UE, la mejoría del saldo de la Unión no llega tanto por esa fotografía estructural, sino por el lado más volátil de toda balanza comercial: los combustibles energéticos y su cotización. En 2022, el desfase negativo llegó a los 440.000 millones. Ese año, en el que empezó la invasión de Ucrania y estalló la crisis energética, los precios del gas natural se dispararon y acabaron provocando un agujero considerable en el comercio de los Veintisiete. Ese año fue una excepción.

La apuesta europea por el sector exterior se observa en dos datos importantes que muestran el nivel de apertura de la economía de la Unión: el 70% de los productos que entran al club no

década. Ni siquiera la pandemia o la crisis energética. Todo se inició tras la crisis financiera, cuando se llegó a acumular un déficit superior a los 100.000 millones de euros. La necesidad de vender fuera para compensar el desplome de la economía nacional hizo que aumentara de forma prácticamente ininterrumpida el número de empresas que exportan regularmente. En 2024, las que venden más de 1.000 euros superaron las 45.000.

Y esto se ha traducido en que las exportaciones de bienes y servicios suponen ya el 37,1% del PIB. Con la caída del PIB en la pandemia llegaron a rozar el 40% en 2022. Pero aun así se ha conseguido un importante incremento respecto al 34,7% que representaban en 2019. Antes de la crisis

cuentan con aranceles; su grado de apertura económica supera el 50% con holgura, frente al 40% de China y apenas un 25% de Estados Unidos. Eso explica también que en caso de una guerra comercial, Europa tiene más que perder que estas otras grandes regiones.

Por ello, en la reunión del Eurogrupo de ayer algunos han abogado por un tono apaciguador. Un ejemplo es el ministro español de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, quien instó a "intentar conseguir un acuerdo positivo con Estados Unidos". La relación transatlántica, explicó, es "la principal relación comercial del mundo" aunque, como otros responsables europeos, recordó también que "Europa tiene los medios necesarios para defenderse".

financiera estaban en el entorno del 25%. "Supone un cambio estructural en la economía española", señala Raúl Mínguez, director de estudios de la Cámara de Comercio de España.

Dicho esto, el saldo del comercio de bienes se deterioró el año pasado bastante. Como destaca Mínguez, el déficit aumentó en un 12% respecto a 2023 debido a que el déficit no energético subió desde los 7.400 millones hasta los 10.000. "El sostenimiento en 2024 de las exportaciones españolas de mercancías se ancla en la positiva trayectoria de las ventas agroalimentarias, con avances cercanos al 7%, frente al estancamiento de otros sectores como la química, la automoción, las semimanufacturas o los productos energéticos", explica Mínguez.

España prepara una cumbre sobre competitividad en Valencia

Carlos Cuerpo invita a sus homólogos europeos a una reunión informal en marzo

M. V. G.
Bruselas

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, retoma su propuesta de avanzar en la integración del mercado de capitales para impulsar la competitividad y evitar que caiga en el olvido. La lanzó en octubre y ayer aprovechó la reunión en Bruselas del Eurogrupo, el órgano que agrupa a los titulares de Finanzas de la zona euro, para invitar a sus homólogos a una reunión "informal" en Valencia, apuntan fuentes del Ejecutivo español. La idea es que se celebre el 13 de marzo, a pocos días del comienzo de las Fallas. La elección de Valencia está cargada de simbolismo, pues se busca enviar también el mensaje de un impulso económico a la zona castigada por la dana de octubre.

Hace ya varios meses que Cuerpo presentó, aprovechando otra cita del Eurogrupo —celebrada en Luxemburgo en aquella ocasión— su iniciativa de un laboratorio europeo sobre competitividad. La idea, explicaba entonces el ministro y subrayan ahora fuentes gubernamentales, es que los países dispuestos avancen en propuestas de integración del mercado único en aquellas áreas que identifiquen. Entonces el ministro ponía sobre la mesa un instrumento que permita a tres o más países avanzar en los campos de unión monetaria en el que sendos Estados miembros quieran participar.

Desde la óptica del Ministerio de Economía, esta iniciativa tiene mucho más sentido ahora, puesto que la amenaza de aranceles que entonces lanzaba quien era candidato republicano a la Casa Blanca, Donald Trump, ya es una realidad. De hecho, la semana pasada anunció que iba a aumentar los derechos de aduanas para el acero y el aluminio, y que en su proyecto de aranceles recíprocos iba a contemplar el IVA, lo que es un golpe mayúsculo a la UE. Dicho de otra forma, con la guerra comercial ya abierta, la Unión precisa impulsar su agenda de competitividad.

Y esa agenda pasa, en opinión de España —también de informes publicados en los últimos meses, como los de los ex primeros ministros italianos Enrico Letta y Mario Draghi— por profundizar en el mercado único, llevándolo a áreas en las



Carlos Cuerpo y Christine Lagarde, ayer en Bruselas.

YVES HERMAN (REUTERS)

que no es más que un mero deseo. Esas áreas son en principio la unión bancaria y la unión del mercado de capitales, proyectos que llevan años varados por la falta de decisión política entre los Estados miembros para sacarlos adelante.

Sendas uniones, que tienen mucho de complementarias por ser ambas del sector financiero, son vistas en Bruselas y subrayadas en los dos informes citados como la piedra filosofal para lanzar la necesaria inversión privada que hace falta en las transiciones digital y medioambiental, y también para cerrar la brecha que hay entre Estados Unidos y Europa.

Estas ideas se apuntalan con un dato que es fácil encontrar en muchos documentos de la propia Comisión Europea: cada año, 300.000 millones de ahorros de los hogares europeos fluyen a otras regiones del mundo en busca de rentabilidad, principalmente a Estados Unidos.

El objetivo que tiene el Gobierno español en la cita valenciana es que los ministros del

El ministro busca avanzar hacia un mercado de capitales a varias velocidades

Profundizar en la unión bancaria es otra asignatura pendiente de la UE

área euro puedan acordar los proyectos que priorizarán en ese laboratorio e, incluso, algún tipo de calendario para la puesta en marcha de estas iniciativas. También sería la intención de Cuerpo que en Valencia se pactaran los detalles del primer proyecto a lanzar: un producto de inversión paneuropeo. Esta es una idea acariciada ya por el antiguo ministro de Finanzas francés, Bruno Le Maire, quien presionó mucho a comienzos de 2024 para que se retomara la iniciativa, que ya existe pero no acaba de tener éxito entre los ahorradores europeos.

La otra propuesta que tiene Cuerpo en mente es la de buscar un enfoque compartido para las calificaciones crediticias de las pequeñas y medianas empresas europeas. Con esta medida, lo que pretende España es facilitar que aquellas compañías que no pueden definirse como gran empresa obtengan algún tipo de calificación fiable para que puedan acudir a los mercados de capitales. El objetivo final es que las pymes tengan a su disposición más fuentes de financiación que ahora, en que dependen mucho de los bancos. Esto supone otra de las grandes diferencias que hay entre el mercado de capitales europeo y el estadounidense. Y, según muchos observadores, frena bastante la innovación en el Viejo Continente, puesto que las entidades financieras son mucho más conservadoras a la hora de prestar el dinero que otro tipo de inversores, como los fondos de capital riesgo.



Fachada del Banco de España. SAMUEL SÁNCHEZ

La deuda pública cayó hasta el 101,8% del PIB el año pasado

El crecimiento económico permite lograr un descenso de más de tres puntos

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

La tasa de deuda mantiene su senda decreciente y cae su peso relativo respecto al PIB gracias al intenso crecimiento económico. Cerró el año 2024 en el 101,8% del PIB, una reducción de algo más de tres puntos comparado con el 105,1% del ejercicio anterior y muy lejos de los picos inéditos alcanzados durante la pandemia —al-

rededor del 120%—. Así lo confirmó el dato adelantado que publicó ayer el Banco de España, que mejora las previsiones oficiales y da muestra de que la tasa de pasivo está encaminada en una trayectoria decreciente, como exige el nuevo marco fiscal europeo. Sin embargo, la evolución toma la dirección contraria si se mide en millones: el pasivo del conjunto de las Administraciones públicas se mantiene por encima de los 1,6 billones de euros, un importe récord superior en más de 40.000 millones al dato de 2023, pero que no implica que las cuentas estén más deterioradas que en otros momentos.

De hecho, la ratio de deuda sobre el PIB ha bajado a un ritmo

sostenido desde las cotas marcadas durante la crisis sanitaria. Este indicador mide la sostenibilidad de las finanzas de un país mejor que los volúmenes de pasivo en términos absolutos. Es decir, si el crecimiento económico es sólido, el importe del pasivo es menos asfixiante, pues el PIB supone el denominador de la ratio. Es como si la deuda fuera una mochila pesada, pero hubiera cada vez más fuerza para sostenerla. “La positiva evolución de la economía, con un crecimiento del 3,2% el pasado año, y el compromiso de España con la responsabilidad fiscal han permitido reducir la ratio 0,7 puntos porcentuales más sobre el objetivo establecido en el Plan Presupuestario [que recogía un

102,5% en 2024]”, señaló en una nota el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa. De cara al futuro, el Ejecutivo prevé que la deuda caiga al 98,4% en 2027, al 90,6% en 2031 y al 76,8% en 2041.

La economía española el año pasado destacó por lograr el avance más sostenido entre las economías avanzadas, un desempeño que ha contribuido a la reducción de la tasa de deuda de manera más incisiva que el ajuste por el lado del déficit, cuyos datos para el ejercicio de 2024 se conocerán en marzo. El Instituto Nacional de Estadística (INE), además, revisó en septiembre la evolución del PIB, concluyendo que en 2023 la actividad creció algo más de lo estimado inicialmente: un 2,7% en lugar de un 2,5%.

Para este año también se vaticina un avance sólido del PIB, del 2,6% según las últimas previsiones del Gobierno, que ha actualizado el crecimiento al alza en dos décimas. El Ejecutivo defiende que la economía española está experimentando un cambio estructural en su patrón de crecimiento, ahora menos vulnerables a *shocks* externos como durante los años de la burbuja de inicios de este siglo, y que irá acompañado de una recuperación de la inversión.

El departamento dirigido por Carlos Cuerpo añadió que el dato de la deuda a cierre de 2024 coloca a España en “muy buena posición para cumplir los objetivos establecidos en el Plan Presupuestario” y confía en que siga esta senda y llegue al 101,4% previsto para 2024. “Esta importante y sostenida reducción está siendo compatible con la adopción y mantenimiento de medidas para hacer frente a las diferentes necesidades de familias y empresas en los últimos años, y especialmente para la reconstrucción y el relanzamiento de la zona afectada por la *dana*”, agregó el Ministerio de Economía.

El Estado, como es habitual por su tamaño, es la Administración que acapara el mayor volumen de pasivo, con 1,47 billones, el 90,89% del total y casi 60.000 millones por encima del dato de cie-

rra de 2023. La deuda de las corporaciones locales, en cambio, descendió ligeramente en comparación con el año pasado y se situó en los 22.958 millones. La Seguridad Social rebajó su deuda en cuatro millones respecto a noviembre, hasta los 126.173 millones de euros, mientras que el volumen es 20.000 millones superior al de diciembre de 2023, un incremento superior al 8%.

El pasivo de las comunidades también engordó, un 3,4%, y se situó en los 336.424 millones de euros. Esta cifra es superior al 20% del PIB, muy por encima del objetivo del 13% marcado para las autonomías, que en pocos días empezarán previsiblemente a negociar la quita de parte del pasivo regional pactada entre el PSOE y ERC para Cataluña y ampliable al resto de territorios. El asunto se

El volumen de pasivo crece en más de 40.000 millones frente al año previo

El Estado, como es habitual por su tamaño, acapara 1,47 billones del total

abordará el día 26 en el Consejo de Política Fiscal y Financiera.

“La carga de la deuda de las comunidades españolas sigue siendo alta en comparación con sus pares europeos”, subraya un análisis publicado ayer por la agencia de calificación Morningstar DBRS, que respalda una eventual quita argumentando que “reducirá la brecha hacia el cumplimiento del objetivo fiscal”. Sin embargo, recuerda que las posiciones encontradas de los barones regionales sobre la reforma del sistema de financiación —hay distintos bloques entre territorios que no coinciden necesariamente con el color político— podrían “desafiar la implementación del alivio de la deuda si se negocia en conjunto”.

Los ERTE por la *dana* protegieron a 31.400 trabajadores en 2024

GORKA R. PÉREZ
Madrid

Casi 190.000 trabajadores vieron modificada su situación laboral el año pasado, o bien porque se les redujo la jornada de forma involuntaria, porque se suspendió su contrato, o porque fueron despedidos. Según los datos publicados ayer por el Ministerio de Trabajo, son 8.000 empleados más que en 2023 (+4,45%), pero una de las razones principales se encuentra en los devastadores efec-

tos que tuvo sobre el empleo las inundaciones provocadas por la *dana* que azotó principalmente la provincia de Valencia en octubre: las lluvias impactaron directamente sobre las condiciones laborales de 31.442 trabajadores, que se cobijaron bajo los ERTE que se habilitaron como escudo. En términos comparativos absolutos, en 2024 se registraron 867 despidos y 7.197 suspensiones de contrato y reducciones de jornada más que en los anteriores 12 meses.

Los registros del Ministerio evidencian que de los 189.203 trabajadores afectados a lo largo del año pasado, 37.372, el 19,8%, lo fueron por despidos colectivos; mientras que el grueso de ellos, 151.831, el 80,2%, por suspensión de contrato y por reducción de jornada. En términos porcentuales, ambos cocientes dejan al descubierto una subida del 2,4% y 5%, respectivamente.

Sin embargo, es en el segundo grupo donde se visualizan los efectos de la *dana* y de los Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) que habilitó el Gobierno —como ya sucediera durante la pandemia—, ya que 31.442 tienen su origen en ellos. Esto es, prácticamente una de cada cinco suspensiones o reducciones se cobijó bajo este instrumento de protección del empleo.

Como no podía ser de otra manera, los efectos de las lluvias de la *dana* en la provincia de Valencia colocan a la Comunidad Valenciana como el territorio con más intervenciones laborales de 2024. Allí se registraron 4.761 despidos, 57.432 suspensiones de contrato (esta fue la fórmula más extendida para hacer frente a la paralización de la actividad económica y laboral de la zona) y 1.696 reducciones de jornada. Lo que repercutió sobre un total de 63.889 trabajadores, 53.838 de ellos ubicados en la provincia de Valencia. Cataluña, con 19.062 trabajadores afectados, y Navarra (18.525) copan los otros dos escalones del podio.

Entre las razones principales para alterar las condiciones laborales de los trabajadores, los registros ministeriales muestran una predominancia de aplicaciones por causas derivadas de la reducción de la

producción (85.519), seguidas de las de fuerza mayor (37.255), y de las económicas (32.260). Un cóctel que entronca con la aplicación de los ERTE ETOP, que son, precisamente, los que pueden aplicarse cuando se producen este tipo de circunstancias.

Las reducciones de jornada y las suspensiones de contrato fueron justificadas por la menor producción, mientras que los despidos estuvieron principalmente fundamentados por razones económicas, singularmente por el aumento de las pérdidas (18.498).

En la comparativa por sexos, de nuevo fueron mayoría los hombres (133.529) por delante las mujeres (55.674), pese a que el número de afectados se redujo un 0,8% respecto los datos de 2023; al revés que en el caso de las afectadas, que crecieron un 19,6% en el último año (9.112 más).

El uso incorrecto de la inteligencia artificial ha provocado ya sanciones de los tribunales, que advierten de la necesidad de contrastar la información

Los riesgos de usar ChatGPT se cuelan en los despachos de abogados

NURIA MORCILLO
Madrid

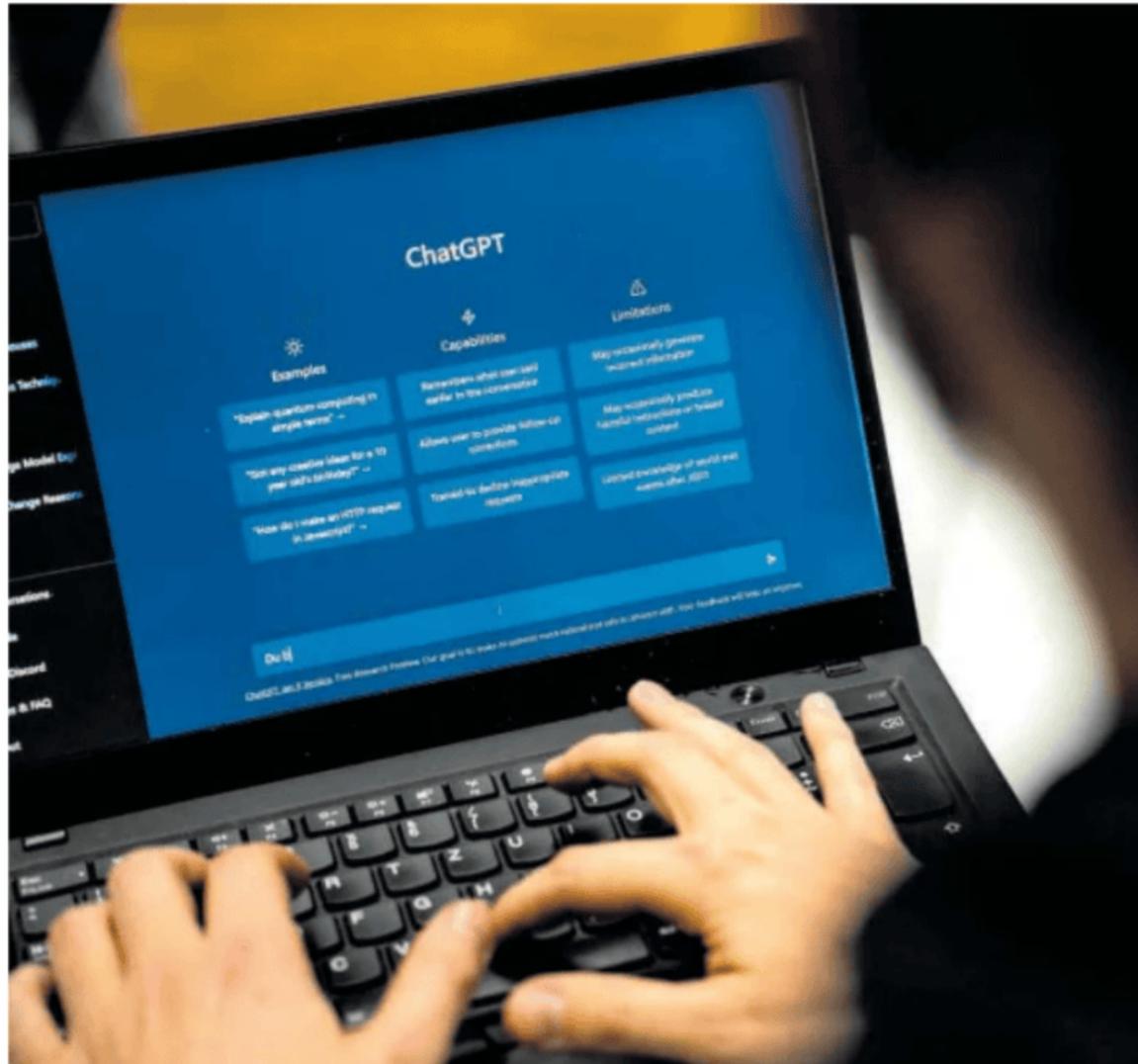
La inteligencia artificial (IA) está revolucionando numerosos sectores. El legal no se queda atrás. La automatización de tareas rutinarias, el análisis de grandes volúmenes de información e incluso la redacción de documentos están siendo un gran atractivo, si bien su uso incorrecto puede tener consecuencias, que pueden ir desde la afectación de derechos fundamentales, como la vulneración de la protección de datos, hasta faltar a la ética profesional y perjudicar la asistencia legal.

En 2023 dio la vuelta al mundo el caso de dos abogados estadounidenses que fueron condenados a pagar una multa de 5.000 dólares por presentar un escrito judicial utilizando ChatGPT, que incluyó decisiones judiciales inexistentes. Ambos letrados trabajaban en una demanda contra la aerolínea Avianca. El abogado que encabezó el procedimiento admitió haber usado la inteligencia artificial para preparar el escrito y que la única verificación que había llevado a cabo era preguntar a la aplicación si los casos que citaban eran reales. Finalmente, el juez solo le impuso una sanción como castigo por actuar de mala fe.

En España, el caso más reciente conocido es el de un abogado que presentó en un juzgado de Navarra una querrela escrita con ChatGPT que contenía una referencia al Código Penal de Colombia. Cuando se detectó el error, el letrado pidió disculpas y reconoció su uso deficiente del sistema. El Tribunal Superior de Justicia de Navarra no impuso ninguna sanción. No obstante, advirtió de los riesgos éticos y legales.

Bufetes de abogados y asesorías jurídicas de empresas están experimentando e incorporando este tipo de herramientas informáticas para agilizar tareas que requieren mucho tiempo, pero para las que no es necesaria tanta especialización jurídica, como la gestión de documentos o la revisión de contratos. "No es de extrañar que una de las áreas donde la IA está teniendo mayor penetración es en la elaboración de contratos y documentos legales", afirmó el decano del Ilustre Colegio de la Abogacía de Madrid, Eugenio Ribón, en junio de 2023.

Para Isabel Rodríguez, responsable del área de servicios profesionales en Accenture en España, la inteligencia artificial tiene "un gran potencial" en los servicios jurídicos, pero explica que la utili-



Un usuario de ChatGPT. FRANK RUMPENHORST (EP)

No existen normas específicas para el control de la IA en el derecho

Sí hay una guía de criterios mínimos con un desglose de términos aceptados

zación de este sistema debe "ser responsable y rigurosa para evitar sesgos o discriminación". "El uso de la IA en fuentes abiertas plantea riesgos en aspectos como la fiabilidad de la información, la falta de contexto jurídico local y la vulnerabilidad en la privacidad y confidencialidad".

Miguel Aznar, abogado y socio de Balder IP Lawyers, alerta de que en consultas de asuntos legales, estos sistemas informáticos "obtienen información de fuentes no fiables, suplén la falta de conocimientos inventándoselos, suministran información legal desactualizada o que no cumple con los requisitos legales aplicables al caso, lo cual puede tener consecuencias muy negativas en la defensa de los clientes y en la propia reputación del despacho".

Entonces, ¿cuáles son las consecuencias que tiene la inclusión de datos erróneos, la posible vulneración de derechos o un asesoramiento incorrecto? El Tribunal Constitucional reprochó la "falta del debido respeto al tribunal" a un abogado que presentó un recurso que citaba literalmente pasajes de 19 supuestas sentencias del tribunal de garantías que no

eran reales. En este caso, el letrado alegó que el error procedía de la desconfiguración de una base de datos con jurisprudencia. Sin embargo, el tribunal de garantías tachó la actuación de "desprecio jurisdiccional" y recriminó que no se comprobara la veracidad o la procedencia de las referencias. "Fuera cual fuese la causa de la inclusión de citas irreales (uso de la inteligencia artificial, entrecortado de argumentos propios, etcétera), el letrado es siempre responsable de revisar exhaustivamente todo el contenido de este y de cualquier escrito", indicó en septiembre. A este abogado solo le cayó la sanción mínima de apercibimiento y su caso se mandó al Colegio de Abogados de Barcelona para que valore el castigo disciplinario correspondiente.

La Ley de Enjuiciamiento Civil española exige el respeto a las reglas de la buena fe procesal con sanciones que van desde el apercibimiento hasta multas que oscilan entre 180 y 6.000 euros. Aun así, más allá de las normas internacionales sobre IA, no existe una regulación específica de su uso ni en el ámbito legal ni judicial, pero sí unas recomendaciones o guías

para su uso correcto. El Comité Técnico Estatal de la Administración Judicial Electrónica (CTEAJE), compuesto por el Ministerio de Justicia, el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), la Fiscalía General del Estado y las comunidades autónomas, publicó en junio una política de criterios mínimos, con un desglose de usos aceptados y prohibidos en el ámbito de la Administración de Justicia. Asimismo, el propio CGPJ constituyó en septiembre un grupo de trabajo especial para el estudio y análisis de las implicaciones de esta herramienta.

Código deontológico

En el ámbito de los abogados, Manuel Mata, decano del Colegio de Castellón, asegura que los estatutos generales de la profesión como el código deontológico cuentan con "suficientes elementos para atajar o contrarrestar los riesgos, al tiempo que apunta que el avance de esta tecnología es "tan rápida", que hace imposible adaptar la regulación de manera de forma simultánea.

La Asociación Internacional de Abogados (IBA, por sus siglas en inglés) se sumó en octubre al Convenio Marco del Consejo de Europa sobre la inteligencia artificial. En este sentido, Mata apunta que los abogados deben tener en cuenta aspectos como la obligación de secreto profesional y la protección de datos y confidencialidad. Es decir, "evitar que la información que se facilite se esté compartiendo con terceros". Una de las prevenciones a tomar en este caso es anonimizar los documentos, señala.

Para Aznar, este punto es uno a los que más atención se debe poner. "Las fisuras en la confidencialidad de la información de contenido legal podrían aumentar significativamente los riesgos de violaciones de datos, ciberataques y accesos no autorizados a información confidencial".

Otro de los puntos que no se pueden quedar al margen es el deber de diligencia, que ya está contemplado en las normas de los abogados, recuerda el decano del Colegio de Castellón. Por último, Mata señala que la inteligencia artificial también puede afectar al inicio de las relaciones entre cliente y abogado, debido a la posibilidad de inclusión en páginas web de los despachos de *chatbots* (programa informático que simula una conversación) para que los usuarios puedan resolver dudas. Incluso puede generar "conflicto de interés", ya que dos partes de un mismo conflicto con intereses contrapuestos pueden comenzar a buscar asesoramiento legal a través del asistente virtual del mismo bufete.

Con todo este escenario, Isabel Rodríguez subraya que la IA "está en constante aprendizaje y ganando autonomía", por lo que sería conveniente que los letrados "sepan utilizar la inteligencia artificial de manera efectiva" y que las "decisiones críticas" sigan en "manos de las personas".



Donald Trump y Javier Milei, el 14 de noviembre en Mar-A-Lago. CARLOS BARRIA (REUTERS)

El lanzamiento de \$Libra con el apoyo del argentino es la última señal de alarma ante la injerencia política

De Trump a Milei: las 'memecoins' presidenciales agitan las criptos

ELISA TASCA
Madrid

El mercado cripto no tiene paz. La llegada de Donald Trump a la Casa Blanca ha sido un vértigo para el sector que ha vivido un vaivén de emociones. Y su actitud hacia la industria ha contagiado a algunos de sus homólogos en el mundo. Pocos días antes de su toma de posesión lanzó las *memecoins* \$Trump y \$Melania, que en cuestión de horas llegaron a valer más de 15.000 millones de dólares. Unas semanas después, el presidente de la República Centroafricana, Faustin Archange Touadéra, creó otra, CAR, a su imagen y semejanza. Hace pocos días, Javier Milei se subió al barco y promocionó en X una nueva criptomoneda llamada \$Libra. Pero su *endorsement* duró poco: el mismo día se arrepintió, dijo que no estaba vinculado con el proyecto y borró su tuit. En los tres casos, el resultado fue el mismo. Tras una subida vertiginosa del valor del activo, siguieron las caídas incontenibles y la pérdida casi total del valor del *token*, que dejó a los inversores con las manos vacías.

A los ojos de la industria, estos acontecimientos manchan la reputación. Javier Pastor, director de formación de Bit2Me, es tajante: "Estos lanzamientos son errores importantes. Nos preocupa la injerencia política cuando no es una actuación meditada, trabajada y formada". Carlos Salinas, profesor del máster en *blockchain* e

inversión en activos digitales del IEB, es más severo. "Que un político meta las manos en las criptomonedas no es más que un síntoma del circo en el que se ha convertido la economía especulativa. Aquí no hay proyectos sólidos ni desarrollos tecnológicos de fondo, solo pura farándula financiera. Los precios suben y bajan no por fundamentos, sino por el grado de fanatismo de quienes creen que una cara famosa es garantía de éxito", espeta.

Memecoin, shitcoin... Los nombres ya reflejan su valor intrínseco: cero. Por su naturaleza, estos activos se benefician del apoyo de un personaje famoso, pero esa es solo una de las caras de la medalla. Si en algún momento ese mismo personaje decide abandonar el proyecto o no cree ya en ello, aquel activo podría perder todo su valor. Un ejemplo es Dogecoin, que se ha convertido en un termómetro del humor de Elon Musk.

El hecho de que figuras destacadas como presidentes de Estado

'Memecoin' o 'shitcoin', el nombre ya refleja su valor intrínseco: cero

"Es un síntoma de que la economía especulativa es un circo", dice un experto

fomenten la especulación con estos anuncios genera confusión en el sector. Manuel Villegas, analista de Julius Baer, reconoce que el riesgo es que se redirijan los flujos de capitales a propuestas de valor cuestionables. Pero incide en que se trata de mucho ruido. "Es publicidad negativa que afecta a todo el espacio en general, pero en el largo plazo no afecta a los fundamentales de los *blockchain* principales". Pastor coincide y lamenta que estos lanzamientos contribuyen a enviar un mensaje erróneo.

La historia se repite: ocurrió con las ICO (ofertas iniciales de monedas, un método para reunir recursos para proyectos relacionados con criptos) en 2017, con los NFT en 2021 y ahora con las *memecoins*, recuerda Venturelli. Salinas pone un nombre a este fenómeno: la trampa del dinero fácil. "No son inversiones, son apuestas. La gente quiere el dinero fácil, sueña con multiplicar su fortuna sin esfuerzo, y se queja cuando la burbuja revienta. En la selva financiera, no gana el que más grita, sino el que mejor entiende las reglas del juego", asevera. La industria apela a la educación financiera para surfear este mundo abarrotado: solo en enero se lanzaron tres millones de nuevos *tokens*, unos 100.000 cada día. "La mayoría de estos no tiene ningún valor real o utilidad, generando dudas sobre la sostenibilidad de este mercado", concluye Venturelli.

El Ibex conquista los 13.000 puntos por primera vez desde junio de 2008

EL PAÍS
Madrid

El Ibex 35 suma y sigue. El selectivo español conquistó ayer una nueva cota no vista desde junio de 2008 al superar los 13.000 puntos en una jornada huérfana de referencias al otro lado del Atlántico por la festividad del Día del Presidente en Wall Street. El índice, que encadena ocho semanas consecutivas de ganancias en una racha no vista desde 2006, avanzó un 0,47% en una jornada en la que el Euro Stoxx 50 y el Dax alemán revalidaron los máximos históricos obtenidos la pasada semana tras conocerse el inicio de las conversaciones entre Estados Unidos y Rusia sobre una posible paz en Ucrania.

La necesidad de que Europa rediseñe su arquitectura de seguridad ante la amenaza rusa y un Donald Trump que airea su escaso compromiso con la OTAN tiraron de los valores relacionados con la Defensa, ante el esperado aumento de los presupuestos.

El sectorial del Stoxx 600 que integra a las empresas aeroespaciales y de defensa se anotó un 1,5% gracias al avance de firmas como Saab, Rheinmettal y BAE Systems, que avanzaron un 16,2%. Unas ganancias que tuvieron en Indra a su exponente español. La compañía lideró los ascensos del Ibex al sumar un 4,6%. Grifols, a su vez, repuntaron un 3,2%, mientras que la siderúrgica ArcelorMittal se anotó un 2,3%

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	=	↑
+0,47%	+0,48%	+0,41%	+1,26%	0,00%	+0,06%
VAR. EN EL DÍA				FESTIVO	
13.016,90	5.519,83	8.768,01	22.798,09	44.546,08	39.174,25
INDICE					
+12,26%	+12,74%	+7,28%	+14,51%	+4,71%	-1,81%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS	EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	109,5	-0,6	-0,54	110,4	108,7	0,87	1,29
ACCIONA ENERGÍA	18,02	-0,05	-0,28	18,09	17,82	-14,52	1,52
ACERINOX	11,01	0,15	1,38	11,01	10,83	2,79	14,92
ACS	51	1	2	51,1	50,15	37,4	3,22
AENA	219	-1,2	-0,54	221	219	31,7	11,55
AMADEUS	71,94	-0,3	-0,42	72,46	71,6	19,4	5,92
ARCELORMITTAL	27,85	0,63	2,31	27,87	27,27	6,25	21,68
BANCO SABADELL	2,485	0,006	0,24	2,511	2,483	112,7	32,07
BANCO SANTANDER	5,81	0,018	0,31	5,874	5,753	57,69	29,73
BANKINTER	8,95	0,114	1,29	8,992	8,85	56,61	15,65
BBVA	12,195	0,145	1,2	12,21	12,025	33,65	27,49
CAIXABANK	6,38	0,056	0,89	6,49	6,348	59,58	20,78
CELLNEX TELECOM	31,24	-0,62	-1,95	31,67	30,96	-3,95	4,42
COLONIAL	5,55	-0,015	-0,27	5,605	5,53	7,54	7,54
ENAGÁS	12,24	0,08	0,66	12,28	12,09	-15,99	3,23
ENDESA	21,47	-0,09	-0,42	21,67	21,45	30,83	3,8
FERROVIAL	43,18	0,4	0,94	43,28	42,62	22,9	5,37
FLUIDRA	23	-0,02	-0,09	23,12	22,88	7,97	-2,13
GRIFOLS	9,454	0,292	3,19	9,454	9,168	-13,61	0,15
IAG	4,041	-0,02	-0,49	4,083	4,02	138,25	11,9
IBERDROLA	13,365	-0,035	-0,26	13,4	13,305	24,36	0,75
INDITEX	55,08	0,74	1,36	55,08	54,3	37,22	9,47
INDRA SISTEMAS	17,67	0,78	4,62	17,82	16,93	5,89	-1,11
LOGISTA	29,54	0,42	1,44	29,68	29,14	9,31	-0,27
MAPFRE	2,692	0,004	0,15	2,726	2,69	38,13	9,89
MERLIN PROP.	10,85	0,04	0,37	10,88	10,7	17,95	6,4
NATURGY	24,58	0,08	0,33	24,66	24,44	6,8	4,79
PUIG BRANDS	18,5	0,3	1,65	18,515	18,085	-	2,05
REDEIA	16,53	0,06	0,36	16,58	16,4	11,89	-0,18
REPSOL	12,12	-0,015	-0,12	12,2	12,08	-10,67	3,81
ROVI	54,85	0,5	0,92	55,2	54,4	-22,52	-13,66
SACYR	3,354	0,07	2,13	3,364	3,288	6,49	3,21
SOLARIA	7,775	0,025	0,32	8,005	7,66	-37,35	-0,83
TELEFÓNICA	4,144	0,007	0,17	4,16	4,122	16,18	5,08
UNICAJA BANCO	1,545	0,004	0,26	1,557	1,538	61,87	20,96



Un bar con una máquina tragaperras en la localidad vizcaína de Getxo, ayer. FERNANDO DOMINGO-ALDAMA

Un ludópata contra todas las tragaperras

Un hombre que sigue en terapia inicia una recogida de firmas para erradicar este tipo de juego de azar de los bares, donde no se aplica el registro de adictos que tienen los casinos y otras salas

ELEONORA GIOVIO
Lleida

R. O. tiene 52 años y una adicción a las máquinas tragaperras. Se define como “jugador compulsivo”. Empezó a jugar con 16 y hasta los 44-45 dice que no se “descontroló”. Paralelamente desarrolló también una adicción al alcohol: las partidas diarias iban acompañadas hasta de seis cervezas. Pidió ayuda en 2017 a un centro de salud mental especializado en adicciones e ingresó en un centro de patología dual, donde se atienden a personas adictas que sufren además de algún trastorno mental. Le fue bien, pero recayó. “Incrementé incluso el ritmo que tenía antes”, dice. Asegura haberse gastado más de 20.000 euros.

El periodo más largo que ha estado sin jugar han sido 12 meses. Sigue tratándose de su adicción, acude a una terapeuta y a dos grupos de ayuda: Narcóticos Anónimos (en su ciudad no hay otra alternativa) y Jugadores Anónimos (a través de Zoom). Se sienta a hablar con este periódico en la cafetería de un hotel, la elige expresamente porque allí no hay máquinas tragaperras. “Evito entrar solo a un bar, porque tuve una recaída hace mes y medio: es el tiempo que llevo ahora sin jugar, pero antes llevaba cuatro meses y un día que te-

nía dinero en efectivo entré a un bar diciéndome: ‘Voy a tomar un café para así tener cambio para hacerle un pago que le debo a un amigo’. Al final me gasté más de 100 euros en las máquinas, todo lo que llevaba encima”, cuenta.

En establecimientos como bares y cafeterías, al no tener control de acceso, no rige el llamado sistema de autoprotección. Es la solicitud de incorporación al Registro de Interdicciones del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas. Una vez aprobada esta solicitud, es la propia Administración y las empresas las que impiden el acceso a la persona a las salas físicas o portales en internet donde se lleve a cabo el juego. Según los datos de la Dirección General de Ordenación del Juego (DGOJ), a finales de 2024 había 23.707 altas. R.O. es una de esas personas.

Hace unas semanas, R.O. empezó una recogida de firmas para prohibir las máquinas tragaperras en los bares. Donde reside dice que ve hasta cuatro en muchos establecimientos (en Cataluña hay 15.833). “Se me ocurrió porque cuando iba yo por las mañanas de bar en bar, pensaba: ‘Ostras, ojalá pudiese entrar ahora en uno y que no estuviesen las máquinas, ya se me habría acabado el problema’. Si ando por la calle procuro no mirar dentro del bar, pero sin que-

rer se me va la vista y si hay una máquina la veo enseguida. Mi solución es no entrar. Lo tengo comprobado: cuando he entrado, no he podido evitar mirar cómo jugaban los demás y ese día a lo mejor no caía, pero al siguiente iba a otro bar pensando en que no me pasaría nada y resulta que llevas algo de calderilla, le echas una moneda y una sola es suficiente para despertar el ciclo otra vez. Vas al cajero más cercano para sacar más. Así es muy difícil”, se sincera.

Según los datos extraídos de la Encuesta sobre Alcohol y Drogas en España (EDADES), en 2024 un 53,8% de la población de 15 a 64 años ha jugado a juegos de azar presencial y online en los últimos 12 meses. La cifra ha bajado con respecto al informe de 2022 (58,1%). Pero ha aumentado el porcentaje de los que emplean las máquinas de azar (tragaperras): del 6,7% en 2022 al 10,9% en 2024. El Ministerio de Consumo y Derechos Sociales tiene competencias nacionales únicamente en la parte del juego digital, lo demás está transferido, pero suele mantener reuniones anuales con las comunidades autónomas en el seno del Consejo de Políticas de Juego. “En los últimos cuatro años no se ha suscitado discusión en torno a la regulación de las máquinas tragaperras en bares, tampoco sobre

si es factible retirarlas”, contesta un portavoz.

Juan Lamas, director técnico de FEJAR (Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados), cuenta que lleva más de 30 años luchando primero para que se quiten las máquinas tragaperras de la hostelería y segundo para que su acceso, al menos, pase por un lector. “Habilitar un sistema digital por el que cada máquina de juego tuviera un lector homologado para identificar el DNI costaría un euro...”. ¿Y por qué no se hace? “Porque dicen que es una forma de cortar y coartar la libertad”. Lamas recuerda cómo una de las medidas pioneras adoptadas por la Comunidad Valenciana en 2020 —la primera región donde se obligó a los gerentes de los locales a contar con mandos a distancia para activar las tragaperras— nunca se adoptó. “La tumbaron

Los usuarios de estas máquinas han aumentado en los dos últimos años

“Un lector para identificar el DNI costaría un euro”, señala un experto

las asociaciones de hostelería, es una batalla muy perdida”, subraya. Hay demasiados intereses, la industria del juego mueve 40 mil millones de euros al año: es el 1,7% del PIB”, explica. Si cree, sin embargo, que ha habido un descenso paulatino del número de tragaperras en los bares desde 1995. Según datos de FEMARA (Federación Nacional de Operadores de Máquinas Recreativas), hay aproximadamente 127.000 instaladas en hostelería: la que menos es La Rioja (875) y la que más Castilla y León (16.355). La hostelería se queda con el 50% de la recaudación. Fuentes de la patronal del juego se muestran “sorprendidas” por la existencia de una supuesta “nueva corriente” que pide quitar este tipo de máquinas de la hostelería. “La realidad es que si se pregunta a cada comunidad autónoma, todas dirán lo mismo: antiguamente este era un mercado al alza y desde hace bastante tiempo es un producto en retroceso. Cada vez hay menos gente que juega a las tragaperras”, sostiene.

Según el psicólogo sanitario experto en adicciones José Antonio Tamayo, de Activa Psicología, la ludopatía técnicamente no se cura porque no es una enfermedad, sino un trastorno psicológico. “Se puede controlar y mantener en remisión, aunque

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR también son frecuentes las recaídas”. Por eso cree que es muy importante que, al menos, se extienda el registro de autoprobibición a los bares. “Allí muchas máquinas tragaperras están disponibles sin control real. Esto supone un riesgo enorme de recaída, ya que basta con entrar para volver a jugar. Extender el registro a estos establecimientos permitiría un control más eficaz y ayudaría a las personas en recuperación a evitar tentaciones.

Trastorno mental

Está convencido de ello R. O., casado y padre de dos hijos: “Que hubiera un lector en cada máquina de los bares ayudaría”, sostiene, e insiste en lo complicado que es parar en una recaída. “Recuerdo jugar fines de semana en esos bares de carretera que están abiertos las 24 horas. Iba expresamente ahí con el coche para jugar con 40 euros. Los perdía, cogía el coche y volvía a la ciudad a sacar dinero, volvía otra vez al bar, jugaba y perdía, cogía el coche de nuevo... y así hasta tres o cuatro viajes”. Su adicción, dice, empeoró justo cuando dejó de trabajar, en 2017, año en que le reconocieron la incapacidad por un trastorno mental. “Empecé a tener mucho tiempo libre y en vez de apuntarme al gimnasio, deambulaba de bar en bar en cuanto dejaba a los niños en la escuela. Volvía a casa para hacerles la comida y muchos días llegaba borracho. Es cuando me di cuenta de que se estaba descontrolando, hasta ese momento, y desde los 16 que empecé, había ido tonteando con el juego”, cuenta. Ahora sí se ha apuntado a un gimnasio.

Según Tamayo, es “bastante frecuente” que la ludopatía coexista con otras adicciones. “Se estima que entre el 30% y el 50% de las personas con trastorno por juego también presentan otra adicción, especialmente al alcohol, tabaco o drogas. Además, la ludopatía comparte mecanismos neurobiológicos con la adicción a sustancias, como la alteración del sistema de recompensa cerebral”. Preguntado por si las personas con trastornos mentales son más propensas a desarrollar una adicción al juego, contesta que “diversos estudios han mostrado que las personas con trastornos mentales tienen un mayor riesgo de desarrollar conductas adictivas, incluido el juego patológico”.

R. O. asume que un adicto lo es para toda la vida: “Otra cosa es que juegue o no, pero la adicción la tendré siempre, aunque cueste aceptarlo”. Y concluye: “Sé que es muy difícil lo que estoy pidiendo, pero espero que al menos se cree un debate”.



Sara Aagesen, el miércoles en el Ministerio de Transición Ecológica. ÁLVARO GARCÍA

España exige a la UE que las empresas no retrocedan en sus obligaciones verdes

Transición Ecológica advierte de que no se puede “cuestionar” la “ambición en los valores europeos clave”

M. PLANELLES / S. AYUSO
Madrid / Bruselas

La UE se convirtió durante el anterior mandato de la Comisión Europea en el referente internacional en regulación sobre finanzas verdes al establecer herramientas para que las empresas informen de su huella medioambiental y marcar criterios a través de la denominada taxonomía, la clasificación en la que se establece qué inversiones aportan realmente a la lucha contra el cambio climático. Pero, con una Comisión mucho más derechizada tras las últimas elecciones europeas, ese edificio legislativo corre el riesgo de saltar por los aires. El día 26 Bruselas tiene previsto presentar la primera tanda de su reglamento omnibus, cuya razón es avanzar en una simplificación normativa ante las quejas de algunas empresas. Sin embargo, una pulsión desregulatoria recorre Europa y los que antes eran los grandes defensores de esa taxonomía y esas

obligaciones de reporte para las empresas —como el presidente francés, Emmanuel Macron, y el canciller alemán, Olaf Scholz— tienen en el punto de mira esas normas verdes. En este contexto, el Gobierno de España envió ayer una carta a la Comisión Europea en la que advierte de que la necesaria “simplificación” no debe “cuestionar” la “ambición en los valores europeos clave”.

“La consecución de nuestros objetivos climáticos y el refuerzo de la agenda verde contribuirán en gran medida a reforzar la competitividad de la Unión Europea”, se sostiene en el escrito enviado por la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, que también firma el ministro de Economía, Carlos Cuerpo. Los destinatarios son cuatro comisarios que están encima de esta reforma omnibus, entre los que figura la vicepresidenta europea Teresa Ribera. El Gobierno español, que no rechaza que se tenga que acometer un proceso de simplificación, quiere sin embargo que se quede en una intervención de precisión. “Lo que se está planteando ahora es una operación a corazón abierto, con el riesgo de demolición”, advierten fuentes que en su día estuvieron muy encima de la configuración de la taxonomía.

En la carta, España establece varias líneas rojas. Por ejemplo, exige que en lo referido a la taxonomía —que en el escrito definen como “la piedra angular del marco de finanzas sostenibles de la UE”— el plan de simplificación debería circunscribirse al nivel 2 de los actos delegados, es decir, a los reglamentos de desarrollo. Pero no se debe reabrir el nivel 1, algo así como la ley en la que se establecen las definiciones sobre qué se puede considerar inversiones sostenibles y las obligaciones generales para las empresas. El temor de los defensores de estas herramientas de finanzas verdes es que si se abre este melón del nivel 1 en este contexto, para volver a negociarlo con los países y las instituciones europeas, esto pueda significar su fin. “Se puede mejorar la taxonomía y reducir la carga de presentación de informes evitando la reapertura de la legislación de nivel 1”, apuntala el Ejecutivo español.

En el caso de la llamada directiva de debida diligencia en materia de sostenibilidad empresarial (CSDDD, por sus siglas en inglés), que costó mucho sacar adelante el pasado año y se rebajó considerablemente en las negociaciones entre las instituciones comunitarias, España exige directamente que no se toque: “Debemos proporcionar la certidumbre necesaria

El Gobierno advierte en una carta a la Comisión del “riesgo de demolición”

Se abre a retrasar el calendario para la presentación de informes

a las empresas que ya están trabajando con vistas a la aplicación de esta directiva en los próximos años. Cualquier orientación adicional que pueda ser necesaria se abordará en las directrices que se están preparando actualmente”. Pero la norma general, de nuevo, no debe tocarse, apunta el escrito del Ejecutivo nacional. Esta directiva obliga a las empresas a prevenir, mitigar, corregir y reparar los efectos adversos en el medio ambiente y en los derechos humanos que puedan ocasionar sus operaciones y las de sus filiales, teniendo en cuenta su cadena de valor. Es decir, que se consideren los efectos negativos que puedan provocar sus actividades también fuera de las fronteras europeas directa o indirectamente.

El Ejecutivo deja claro en su escrito que alcanzar los objetivos climáticos y reforzar la agenda verde es “esencial para seguir construyendo una UE más sostenible, resiliente y competitiva”. En esa línea, la vicepresidenta Aagesen advertía el domingo en una entrevista en EL PAÍS que en el Gobierno iban “a estar muy atentos” a todo el proceso de simplificación del reglamento omnibus y que no contemplaban “la posibilidad de dar señales que distorsionen, por ejemplo, al mundo financiero”.

“Los inversores piden certidumbre y eso es lo que ha dado Europa con nuestra agenda de transición ecológica”, añadía. En la carta defiende que son “esenciales” los requisitos “sólidos de información climática” para las empresas. España sí se muestra partidaria de dar algo más de margen y retrasar el calendario de aplicación para los informes que deben presentar las pequeñas y medianas empresas. Pero insisten en que todas deben estar sujetas a “informes climáticos obligatorios, aunque proporcionados”.

Archivada la denuncia de Juana Rivas por violencia vicaria contra su expareja

El juez considera que todos los episodios relatados en esa acusación están siendo ya juzgados por otros tribunales

JAVIER ARROYO
Granada

El juzgado de Violencia sobre la Mujer número 1 de Granada ha archivado la denuncia por violencia de género vicaria que hace un mes presentaron Juana Rivas y su hijo mayor contra Francesco Arcuri, expareja de Rivas y padre del joven. La denuncia hace un recorrido por todo lo ocurrido desde que en 2017 los dos niños de ambos, entonces menores, iniciaron la convivencia a solas con el padre en Carloforte (Cerdeña, Italia) hasta la pasada Navidad. En un auto fe-

chado el día 11 y dado a conocer ayer por los abogados de Rivas, el juez archiva la denuncia por considerar que todos los episodios están ya siendo juzgados en otros tribunales.

El juez que firma la sentencia razona que, precisamente por formularse una denuncia "sobre el resultado general de estos más de ocho años de violencia de género vicaria internacional, pero no sobre los hechos individualmente considerados, que están siendo objeto de tramitación en Italia y España", los abogados de Rivas y su hijo no relatan ningún hecho presuntamente delictivo nuevo, sino que todos son objeto de otros procedimientos judiciales, como reconoce el escrito de denuncia. Por tanto, si los denunciantes creen que todo ello supone actos delictivos por parte de Arcuri, lo deben hacer valer "en las citadas causas penales".

El archivo y sobreseimiento de esta denuncia es provisional



Juana Rivas, en marzo de 2022 en Granada. MIGUEL ÁNGEL MOLINA (EFE)

porque puede ser recurrido. Carlos Aránguez, abogado de Rivas, emitió un comunicado en el que indica que interpondrá recurso de apelación en la Audiencia Provincial de Granada y que, si es necesario, está dispuesto a llegar al Tribunal Europeo de Derechos Humanos. Esta intención sube la que hizo en enero cuando, al presentar la denuncia, aseguró: "Quizá acabará siendo valorada por el Tribunal Supremo español, que consideramos un órgano técnico, no contaminado por el intenso debate que este procedimiento ha suscitado entre los

operadores jurídicos de la ciudad de Granada".

La denuncia que el juez rechaza ahora es un escrito de 22 folios en los que Aránguez y su equipo relatan presuntos malos tratos físicos y psíquicos del padre hacia los niños con la intención última, según los abogados, de hacer daño a la madre. También describe numerosas referencias insultantes de Arcuri hacia Rivas dichas a los hijos, en los que él, presuntamente, muestra que les pega e insulta por culpa de ella.

En este momento, hay dos causas abiertas en Italia. Una de

ellas es una denuncia de Gabriel, el hijo mayor que tiene ya 18 años, contra el padre por malos tratos. La segunda causa decidirá si la custodia del hijo menor, Daniel, de 11, puede quedar en manos de Juana Rivas y así residir con ella en España con el visto bueno judicial tanto de Italia como de España. El niño reside en Maracena (Granada) con su madre desde que vino de vacaciones de Navidad y una decisión judicial española le permitió no volver con su padre. Esta decisión es temporal a la espera de lo que se dilucide en Italia en ese juicio de custodia pendiente.

Aránguez explicó en el comunicado en el que informa del archivo de su denuncia que "lamenta que en España no se asuma plenamente este tipo de violencia", la violencia de género vicaria, la infligida a los hijos para hacer daño a la madre. "Es una grave forma de violencia y es hora de asumir que tenemos que actuar en consecuencia", escribió el abogado. "El caso de Juana no es solo un caso, es una causa. El principio de Diligencia Debida obliga a todas las instituciones, incluido el sistema judicial a aplicar, de forma efectiva, la normativa vigente sobre violencia vicaria", concluyó.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el **600 000 016**. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR **900 20 20 10**.

*Pago en 3 meses. Financiación otorgada por Financiadora El Corte Inglés. E.F.C. S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precio desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa, válido para una selección de salidas. Incluye tasas portuarias, cuota de servicio de bord, obligatoria y selección de bebidas Easy (en ocupación múltiple. La selección Easy se incluye a todos los ocupantes de la cabina). Donde indicado, incluye bus desde varias ciudades o vuelos y traslados. Las tarifas varían para cada crucero y están sujetas a disponibilidad. Plazas limitadas. Consulta condiciones de estas promociones precio, itinerario y disponibilidad de cada salida en www.viajeselcorteingles.es, Plazas limitadas, C.I.C.M.A 59, Herencia 112 - Madrid.

SEMANA DEL CRUCERO

NO ES UN SUEÑO, ES TU CRUCERO

AHORRA HASTA **60%**

CON RESERVA ANTICIPADA

BEBIDAS INCLUIDAS

CUOTA DE SERVICIO

TASAS PORTUARIAS

Italia, Francia y España

MSC Splendida
8 días | 7 noches
Salidas de mayo a octubre
Desde varias ciudades
Puerto de embarque Valencia **873€**

España, Italia y Francia

MSC Orchestra +
8 días | 7 noches
Salidas de abril a octubre
Desde varias ciudades
Puerto de embarque Barcelona **953€**

Redescubriendo el Mediterráneo

MSC Magnifica +
8 días | 7 noches
Salidas de mayo a septiembre
Desde varias ciudades
Puerto de embarque Barcelona **953€**

Francia, Italia y España

MSC Seaview +
8 días | 7 noches
Salidas de abril a octubre
Desde varias ciudades
Puerto de embarque Barcelona **973€**
Incluye Asistente de Viajes El Corte Inglés

Grecia, Turquía e Italia

MSC Divina +
8 días | 7 noches
Salidas de abril a octubre
Desde Madrid, Barcelona y Málaga **1.253€**
Puerto de embarque Civitavecchia (Roma)



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**



Una experta en terapia CAR-T de la Escuela de Medicina Baylor, en Texas, en una imagen del centro.

La paciente, que sufrió de niña un tumor del sistema nervioso, creció sin recaídas y tuvo dos hijos sanos. Es la supervivencia más larga registrada con estas terapias

18 años sin cáncer gracias a los CAR-T

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

Uno de los mayores retos de la lucha contra el cáncer es conseguir que los tratamientos más revolucionarios funcionen contra los tumores de peor pronóstico. Es el caso de la terapia CAR-T, que emplea linfocitos del propio paciente modificados en el laboratorio para que sepan encontrar y eliminar las células de su tumor. Estas terapias han conseguido curaciones espectaculares contra leucemias y otros tumores de la sangre. La próxima frontera es lograr lo mismo con tumores sólidos, algo mucho más complicado, pero posible.

Un estudio publicado ayer aporta pruebas de que las terapias con CAR-T también pueden lograr curaciones asombrosas más allá de la sangre. El trabajo se centra en el neuroblastoma, un cáncer de las células nerviosas poco frecuente que afecta sobre todo a recién nacidos y niños de corta edad. Entre 2004 y 2009, 19 pacientes pediátricos con neuroblastoma recibieron un tratamiento con linfocitos CAR-T modificados para identificar la GD2, proteína característica del tumor.

12 de los 19 pacientes murieron debido a recaídas en los meses y años sucesivos al tratamiento. Pero el trabajo destaca que otros cinco pacientes sobrevivieron al menos 13 años y no tenían signos de la enfermedad en su última revisión, realizada entre 10 y

15 años después de la infusión de los CAR-T. El caso más destacado es el de una paciente que tras recibir el tratamiento ha pasado 18 años sin rastro de la enfermedad. La paciente sigue viva y ha tenido dos hijos sanos, destacan los autores del estudio, publicado en *Nature Medicine*.

Esta es la "supervivencia más larga" que se ha registrado en cáncer tras el uso de la terapia CAR-T, incluso más duradera que las registradas en tumores hematológicos, destacan los autores del trabajo, asociados a la Escuela de Medicina Baylor, en Texas, EE UU. Generalmente, se considera que una supervivencia de más de cinco años sin recaída equivale a una curación. Los 18 años de supervivencia sin cáncer registrados en este ensayo clínico se dan además en un tumor sólido, y en pacientes que habían sufrido recaídas antes de ser tratados con los linfocitos modificados.

Los médicos estadounidenses usaron CAR-T de primera generación, que ya han quedado prácticamente en desuso porque sus nuevas versiones tienen mayor capacidad de estimular al sistema inmune, han demostrado mayor efectividad, y ya se usan de forma comercial para tratar tumores hematológicos. Los CAR-T de tercera y cuarta generación, aún más refinados para lograr más efectividad y una larga permanencia en el organismo, son una de las terapias experimentales más prometedoras contra

tumores sólidos de mal pronóstico, como el glioblastoma cerebral o el cáncer de páncreas. Trabajos anteriores también han mostrado resultados muy prometedores de los CAR-T contra enfermedades autoinmunes.

"El caso es muy llamativo e interesante para este campo por la extraordinaria duración de los CAR-T en el organismo", destaca Manel Juan, inmunólogo del Hospital Clínic de Barcelona, que trabaja en el desarrollo de nuevas terapias con CAR-T. El médico explica que estos resultados se suman a los obtenidos en 2023 por otro equipo de médicos en Italia con un tratamiento similar que consiguió respuestas completas en un 30% de los niños tratados. "Esta es una vía de tratamiento lógica y muy prometedora. Además, esta proteína tumoral del neuroblastoma también está involucrada en otros tumores, como el glioblastoma", resalta Juan.

Una de las incógnitas que deja

“

Esta es una vía de tratamiento lógica y muy prometedora”
Manel Juan

Inmunólogo del Hospital Clínic de Barcelona

este estudio es por qué el tratamiento no funcionó en los 12 niños que fallecieron. "La clave está en el sistema inmunitario de cada paciente, y hoy por hoy no tenemos capacidad de saber por qué unos responden y otros no", resalta Juan. Uno de los grandes objetivos del campo es entender "qué teclas [inmunológicas] hay que tocar en cada individuo", añade.

Marta Alonso, experta en tumores cerebrales infantiles del Centro de Investigación Médica Aplicada de la Universidad de Navarra, explica: "Prácticamente no contamos con estudios de este tipo con un seguimiento tan largo de pacientes tratados con las nuevas modalidades de terapias avanzadas". "En ese sentido, es un estudio muy importante que nos permite conocer el verdadero impacto en la calidad de vida de pacientes tratados con CAR-T". Uno de los datos más positivos sería la larga duración de los linfocitos T modificados en el organismo de algunos de los pacientes. Aunque advierte de que la limitación más relevante del estudio es contar con pocos pacientes. "Al ser números tan pequeños, es difícil sacar conclusiones definitivas. De los siete pacientes que respondieron al tratamiento, no está claro cuál era su situación basal, y siempre queda la duda de que pueda ser algo intrínseco del paciente que pueda ser más susceptible a la inmunoterapia. No obstante, estas limitaciones no le restan relevancia al estudio", concluye.

La Policía vuelve a detener al productor porno Torbe

JUANA VIÚDEZ
ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Agentes de la Policía Nacional han vuelto a detener al productor de películas pornográficas Ignacio Allende Fernández, *Torbe*. El arresto se produjo el jueves en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas cuando acababa de aterrizar procedente de Cuba. En esta ocasión, Torbe (Portugalete, 55 años) está acusado de los presuntos delitos de agresión sexual, trata de personas y detención ilegal, según han confirmado varias fuentes policiales. La nueva detención se produce 17 meses después de que un juzgado de lo Penal de Madrid lo condenase, tras llegar a un acuerdo con la Fiscalía, a dos años prisión por difundir dos grabaciones de carácter sexual en las que aparecían sendas chicas menores de edad. Torbe tenía ya una condena anterior, esta de 2008, por hechos similares. Aquella vez se le impuso una pena de un año por corrupción de menores.

En esta ocasión, la acusación se sustenta, entre otros indicios, en la declaración de una supuesta víctima que ha asegurado a los investigadores que vino engañada de su país por Torbe y que, una vez en España, la mantuvo en un piso sin poder salir mientras presuntamente abusaba de ella.

La detención del jueves se suma a la de 2016 y que se produjo, en 2023, en su condena a dos años. Tras aquel arresto, un juez de Madrid ordenó el ingreso en prisión provisional de Torbe, donde estuvo siete meses hasta que pagó los 100.000 euros de fianza para ser excarcelado a la espera de juicio. Entonces, junto a él fueron arrestadas otras cinco personas a las que se acusó inicialmente de obligar a menores de edad a aparecer en vídeos pornográficos. Su caso tuvo en aquel momento una enorme repercusión mediática al trascender los nombres de conocidos jugadores de fútbol y personajes televisivos amigos del director porno.

Aquellas pesquisas intentaron determinar si, además de esas grabaciones, el productor había almacenado material pedófilo, sometido a jóvenes a actos sexuales degradantes o, incluso, colaborado en la trata de personas y operaciones de blanqueo de capitales. Buena parte de estas acusaciones terminaron cayendo.

La mitad de los jóvenes españoles se informa por Instagram

La última encuesta del Eurobarómetro revela que la mayoría de las personas entre 16 y 30 años se vio expuesta a la desinformación

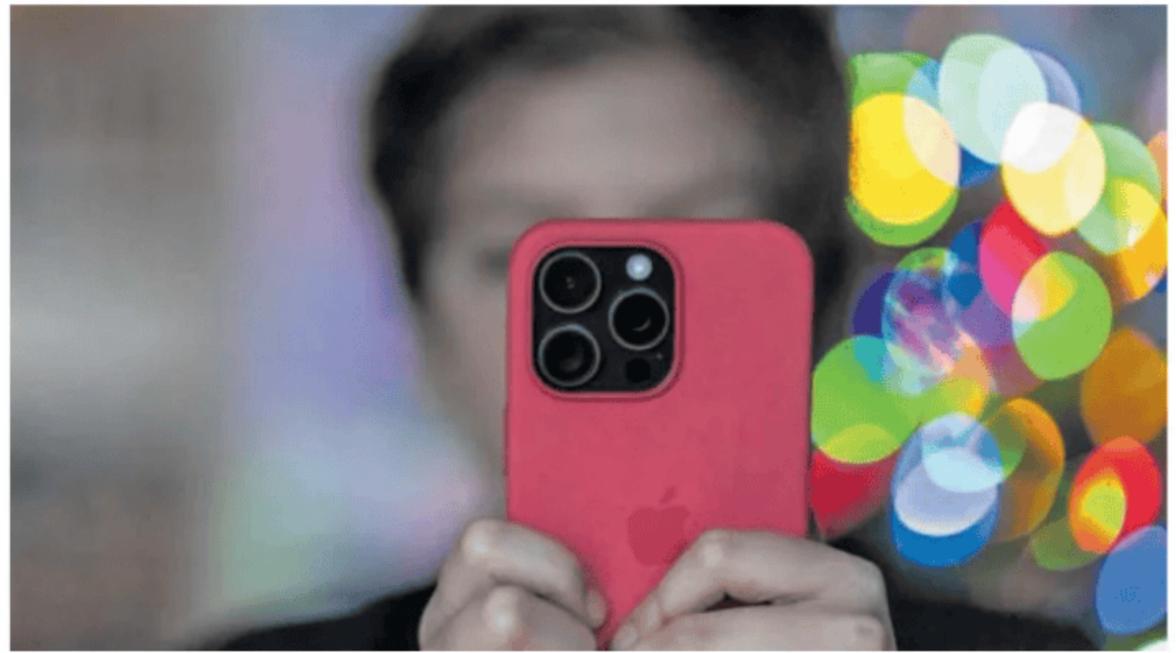
SILVIA AYUSO
Bruselas

En pleno debate sobre la desinformación en la Unión Europea y del amenazante concepto de libertad de expresión del nuevo Gobierno de Estados Unidos, un estudio alerta de que la mayor parte de los jóvenes europeos recurre prioritariamente a las redes sociales para informarse de temas políticos y sociales, por delante de los medios de comunicación tradicionales. En España, este fenómeno se agudiza: el 49% de los españoles entre 16 y 30 años (frente al 42% de media europeo) dice informarse a través de las redes sociales (so-

bre todo Instagram), seguido de la televisión (44%) y los familiares y amigos (35%), mientras que solo un 20% acude a la prensa o las plataformas de noticias, según la última encuesta sobre juventud del Eurobarómetro.

El sondeo, hecho antes del regreso de Donald Trump a la Casa Blanca, revela que la gran mayoría de los jóvenes europeos son conscientes de los riesgos de la desinformación en línea —el 76% cree haber estado expuesto noticias falsas—, si bien el 70% se dice confiado en ser capaz de reconocer este fenómeno. En España, la cifra de jóvenes que dicen haber estado expuestos a desinformación “a menudo” o incluso “muy a menudo” es del 51%, mientras que el 67% se dice confiado en reconocer este tipo de desinformación, aunque solo el 15% se declara “muy seguro” de ello.

Para la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola, esta encuesta debe servir de llamada de atención a los Vein-



Un menor consulta su *smartphone*. MATT CARDY (GETTY IMAGES)

tisiete. Sobre todo, aunque no lo diga, cuando el Gobierno de Trump, en el que el dueño de la plataforma X, Elon Musk, tiene un papel destacado, esgrime su particular visión de la libertad de expresión para fustigar a Europa y dar alas a la extrema derecha, cuestionando las normas europeas que buscan frenar la desinformación en las grandes plataformas digitales. Actualmente, Instagram es la principal plataforma para obtener noticias políticas y sociales entre los jóvenes (47%, cifra que en España sube al 51%). Le siguen TikTok (39% de media en UE, 43% en España) y

X, que cae al 21% en Europa (36% en España).

El Eurobarómetro también revela lo que preocupa a los jóvenes. Mientras que a nivel europeo es el aumento de los precios y el coste de la vida (40%), la inquietud principal de los jóvenes españoles es la situación económica y la creación de empleo (41%, frente al 31% de media en la UE). Eso sí, el coste de la vida está en segundo lugar de preocupación de los jóvenes españoles (35%, misma cifra de inquietud por el precio de la vivienda), seguido del medio ambiente y el cambio climático (31%, frente al 33% europeo), así como la pro-

tección social y la educación (31% y 29%, respectivamente).

“Los jóvenes están preocupados por el aumento de los precios, el cambio climático, la seguridad y sus oportunidades de encontrar un buen trabajo. Son preocupaciones que debemos abordar en cada decisión que tomemos y en cada ley que aprobemos. De lo contrario, corremos el riesgo de perder a una generación desilusionada”, alertó Metsola. Según la encuesta, el 65% de los jóvenes españoles (63% a nivel europeo) se dice a favor de la UE, aunque una parte significativa de estos no está de acuerdo en como funciona.

Premios Ortega y Gasset de Periodismo 2025

Abierta la convocatoria de la 42ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

Para trabajos publicados originalmente en español en 2024, podrás inscribirte en premiosortegaygasset.com hasta el martes 4 de marzo.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, constan de cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
- Mejor fotografía
- Trayectoria profesional



También puedes inscribirte aquí

EL PAÍS

Jornada 24 de la Liga

El Rayo hace del Barça un gran líder

Un gol de penalti de Lewandowski resuelve un partido mayúsculo en Montjuïc

1 0
BARCELONA **RAYO**

Estadio de Montjuïc: 45.296 espectadores.
Barcelona: Szczesny; Fort (Koundé, m.64), Cubarsi (Eric, m.80); Iñigo, Balde; De Jong (Casadó, m.87), Pedri, Gavi (Olmo, m.64); Lamine, Lewandowski (Ferran, m.80) y Raphinha.
Rayo: Batalla; Ratiu, Lejeune, Mumin, Chavarria; Ciss (Valentín, m.73), Díaz (Gumbau, m.60); De Frutos, Isi (Trejo, m.80), Álvaro (Guardiola, m.87); y Nteka (Embarba, m.60).
Goles: 1-0. M.27. Lewandowski, de penalti.
Árbitro: Melero López. Amonestó a Ciss, Ratiu, Gavi. **VAR:** Díez de Mera.

RAMON BESA
Barcelona

El Barça recuperó el liderato después de un partido mayúsculo contra un espectacular Rayo Vallecano. Los azulgrana viajan ahora mismo tan embaldados e ilusionados que la reconquista de la cabeza del campeonato se daba por supuesta, como si fuera un proceso natural en el equipo de Flick y resultara difícil de digerir cualquier resultado adverso, aun cuando quedan todavía 14 jornadas y los tres candidatos han concedido muchos puntos en la Liga. No era una cuestión de impaciencia, tampoco parece que el equipo se sienta favorito al título, sino que más bien se trataba de un asunto de autoestima, de reconquista, de culminar la remontada dos meses después de la derrota contra el Atlético que le descabalgó del primer puesto de la Liga.

La victoria resultó tan esforzada como meritoria porque el Rayo fue un señor equipo en Montjuïc. No hubo tregua desde el minuto uno al último en un estresante encuentro que acabó en el arco de Szczesny con una ocasión de De Frutos. Los azulgrana defendieron el gol de penalti de Lewandowski y el liderato como si les fuera el título en el Olímpico. Necesitaron los azulgrana de todos sus efectivos para contener a un rival que llevaba nueve partidos sin perder por los 12 que suma ya el Barcelona.

De Jong parece seguir el camino de Szczesny y si el portero ganó la titularidad a Peña, el holandés se ha impuesto como mediocentro a Casadó. Los veteranos se afianzan en cuanto recuperan la forma mientras Olmo continúa en la sala de espera y no se duda de la pareja de centrales Cubarsi-Iñigo Martínez. Araujo es un defensa dis-



Robert Lewandowski marca el gol para el Barcelona desde el punto de penalti. DAVID RAMOS (GETTY)

continuo y se supone que Koundé se cayó de la formación en favor de Héctor Fort porque el francés volvió a llegar tarde a la charla de Flick. La elección de los zagueros tenía su miga por la velocidad y profundidad de los atacantes del Rayo. La gracia del equipo de Iñigo Pérez se explica por su intensidad y dinámica colectivas y también por la calidad de Isi, De Frutos y Álvaro García.

No es fácil penetrar en las líneas del Rayo. Los jugadores presionan muy arriba, saltan y enciman desde la divisoria y provocan que el rival no se sienta cómodo, de manera que el juego azulgrana era poco fluido, muy bloqueado y de difícil elaboración, sobre todo por las ayudas en el sistema de contención y la marca sobre Pedri. La amenaza llegaba por los costados, más por el de Balde que por el de Lamine, ambos pendientes de los movimientos de Lewandowski. El partido parecía estar en tiempo muerto cuando la afición empezó a co-

rear el nombre de Pedri después de que se armara la bronca en el fondo norte por la no entrada de la Grada d'Animació.

La música animó al volante canario, excelente en defensa y en ataque, hasta habilitar a Raphinha en un gran pase interior que provocó la intervención de Batalla. Había que ser muy efectivo en las selectivas llegadas y el brasileño no acertó en las dos que tuvo antes de que el Var reclamara la atención del árbitro por un agarrón a la salida de un córner de Pathé Ciss a Iñigo Martínez. Lewandowski transformó el penalti y anotó su gol 20. Lamine no acertó acto seguido en una doble oportunidad en el poste derecho del Rayo. La jugada supuso un punto de inflexión en el fútbol vigoroso del Barcelona.

Los azulgrana se aflojaron y los jugadores de Iñigo Pérez perforaron durante un cuarto de hora los costados azulgrana con los puñales de Isi y Álvaro. El gol rondó un buen rato la portería de Szczesny.

LALIGA EA Sports

Jornada 24	
Girona	1 2 Getafe
Leganes	3 3 Alavés
Osasuna	1 1 R. Madrid
Atlético	1 1 Celta
Villarreal	1 1 Valencia
Espanyol	1 1 Athletic
Valladolid	0 4 Sevilla
Mallorca	3 1 Las Palmas
Betis	3 0 R. Sociedad
Barcelona	1 0 R. Vallecano

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	51	24	16	3	5	65	25
2 R. Madrid	51	24	15	6	3	52	23
3 Atlético	50	24	14	8	2	39	16
4 Athletic	45	24	12	9	3	37	21
5 Villarreal	41	24	11	8	5	47	35
6 R. Vallecano	35	24	9	8	7	27	25
7 Mallorca	34	24	10	4	10	23	30
8 Betis	32	24	8	8	8	30	31
9 Osasuna	32	24	7	11	6	29	33
10 Girona	31	24	9	4	11	32	35
11 R. Sociedad	31	24	9	4	11	20	23
12 Sevilla	31	24	8	7	9	29	34
13 Getafe	30	24	7	9	8	20	18
14 Celta	29	24	8	5	11	35	38
15 Espanyol	24	24	6	6	12	23	36
16 Leganes	24	24	5	9	10	22	35
17 Las Palmas	23	24	6	5	13	29	41
18 Valencia	23	24	5	8	11	25	38
19 Alavés	22	24	5	7	12	28	38
20 Valladolid	15	24	4	3	17	15	52

Champions League Europa League
 Conference League Descenso

El veterano portero estuvo ágil en un remate de Nteka y rápido ante el acoso posterior de Álvaro. Hubo incluso un tanto anulado por fuera de juego a De Frutos. La afrenta final del Rayo parecía demandar al descanso una revisión del plan de Flick. Ocurrió que no hubo cambios en el Barça y la pelota continuó en el área de Szczesny. El técnico prefirió corregir las distancias entre jugadores para que tuvieran un mejor control del juego alrededor de Pedri.

Los barcelonistas ajustaron mejor la presión, insistieron en la posesión y limitaron inicialmente el riesgo del Rayo. La exigencia fue tan tremenda que no le quedó más remedio a Flick que oxigenar a su defensa porque el Rayo no se rendía y la delantera no acababa las jugadas ante Batalla ni siquiera con la salida de un jugador indetectable como Dani Olmo. Los azulgrana aguantaron a pie firme y certificaron su vuelta al liderato en un momento de máxima excitación de Montjuïc.



De Jong y Randy Nteka pelean por el balón. ALEX CAPARROS (GETTY)

Todos suman en el Barça de Hansi Flick

Los competitivos entrenamientos del alemán enchufan al conjunto

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Hansi Flick sabía el plan del Rayo Vallecano: atacar al Barcelona por las bandas con Álvaro García y De Frutos. Sin embargo, el preparador azulgrana no cambió de idea, ni siquiera cuando se jugaba la posibilidad de volverse a subir a lo más alto de la tabla en la Liga. "No será un partido diferente, a pesar de que nos podamos poner líderes. Será lo mismo de siempre y haremos lo de siempre", explicó Flick. Y lo de siempre también implica respetar el reglamento interno.

Koundé llegó tarde a la charla técnica y el técnico alemán lo apartó del once inicial. No es la primera vez que le sucede; es la segunda en la Liga. Son tres si se tiene en cuenta un partido de la pretemporada. "La ausencia de Koundé es una decisión interna", justificó Flick. No parece necesitar dar más explicaciones. Ya se conoce el reglamento del técnico; en el pasado lo padecieron Koundé e Iñaki Peña, también Héctor Fort, beneficiado ayer con la titularidad.

Sin Koundé, el Barcelona sufrió con los ataques de Álvaro García. Las reglas de Flick, en cualquier caso, están por encima del talento, justamente uno de los motivos por los que el preparador azulgrana insiste en mantener enchufada a toda la plantilla. "Tenemos 17 o 18 jugadores que pueden jugar muchos minutos. Eso es fantás-

tico", celebra el alemán. De hecho, según cuenta un empleado del Barcelona que acostumbra a asistir a los entrenamientos del primer equipo, "la clave está en el trabajo". Por ejemplo, antes del partido contra el Rayo, los suplentes se impusieron a los titulares. "Eso genera una buena competencia en el equipo", explican desde el cuerpo técnico.

La elevada competencia le permite a Flick apostar por Fort hasta que decide mandar al campo en el segundo tiempo a Koundé, pero también dejar en el banquillo a uno de los canteranos que ha causado sensación esta la temporada: Marc Casadó.

Desde que Frenkie de Jong ha comenzado a recuperar su mejor versión, Casadó ha perdido minutos. "Cuando hablas con Hansi, te das cuenta de que juegan los que él entiende que están en mejor forma", explican desde el área deportiva. Una máxima que justifica la ausencia de Araujo.

Frente al Rayo ocurrió que cuando al Barça se le acababa la gasolina en defensa para frenar a los extremos del cuadro madrileño, como también la delicadeza en el último toque, Hansi Flick mandó al campo Koundé y a Olmo. Pero ni el francés brindaba seguridad en la zaga, ni el catalán podía cerrar el partido en Montjuïc. El técnico alemán, entonces, volvió a mirar a su banquillo. Nuevas búsquedas de soluciones que se tradujeron en dos sorpresas: Lewandowski, que sumó su gol número 20 en la Liga, dejó su lugar a Ferran Torres y Cubarsí a Eric García. Y, por si fuera poco, Casadó reemplazó a De Jong. Todos suman en el Barça de Hansi Flick y el Barça de Hansi Flick recupera el primer puesto en la Liga.

La Liga estudia denunciar los insultos racistas a Maroan

Iñaki Williams informó al árbitro del partido de que le habían gritado "puto moro" a Sannadi

JON RIVAS
Bilbao

Maroan Sannadi, nacido en Vitoria y de origen marroquí, lleva dos telediarios en Primera División, pero ya ha recibido sendos ataques racistas desde las gradas. El primero fue en el Villamarín, el día de su primera convocatoria, en un partido que ni siquiera jugó, pero al salir a calentar a la banda junto a Óscar de Marcos fue insultado por un seguidor del Betis. "¡Para tu casa, negro, a África con tus muertos!", le gritaron, mientras al capitán le decían: "Mira debajo del coche, De Marcos, vete a poner bombas, hijo de puta". Los exabruptos los grabó la periodista de ETB Janire Fragua, que también fue increpada por el mismo individuo.

Dos jornadas después, jugando como titular en el Athletic, Maroan volvió a recibir insultos racistas. Fue el pasado domingo en Cornellà. El capitán del equipo, Iñaki Williams, los escuchó y se dirigió al árbitro, Cuadra Fernández, que interrumpió el partido aplicando el protocolo establecido al efecto, y no reanudando el partido hasta que los videomarcadores reflejaron el mensaje del Espanyol contra la violencia, la xenofobia y el racismo.

La Liga estudia el episodio en cuestión en busca de pruebas e imágenes que ayuden a localizar al agresor y le den argumentos para actuar de oficio, como ha hecho en casos anteriores en los últimos años. De hecho, ha investigado más de una veintena de incidentes de tinte racista y presentado las correspondientes denuncias ante la justicia y ante la Comisión Estatal contra la Violencia, el Racismo, la Xenofobia y la Intolerancia en el Deporte.

Iñaki Williams explicaba al acabar el partido del domingo cómo Maroan había hecho una jugada individual, el balón salió fuera y le gritaron "¡puto moro!". "No es la primera vez que pasa aquí", decía el mayor de los Williams, que ha vivido experiencias similares estos años. En enero de 2020, fue él mismo quien recibió insultos racistas en el mismo estadio cuando se retiraba por la línea de fondo después de ser sustituido. El autor fue identificado y la Fiscalía de Delitos de Odio pidió dos años de cárcel para ese seguidor del Espanyol. La demanda fue



Iñaki Williams habla con el árbitro, Cuadra Fernández. G. GARCÍA (EFE)

planteada en octubre de 2022, pero dos años y medio después, el juicio todavía no se ha celebrado.

Hasta noviembre de 2012, cuando Jonás Ramalho fue el primer jugador de color que debutó en el Athletic en partido oficial a las órdenes de Marcelo Bielsa, el club bilbaíno no había sufrido la experiencia de recibir insultos de carácter racista. Desde entonces y, sobre todo, tras la irrupción de Iñaki Williams en el equipo, es una realidad. En la actual plantilla hay futbolistas como el propio Iñaki, su hermano Nico, Djaló, Adama o Maroan que pueden ser la diana de los más intolerantes.

Tras la denuncia de este domingo en el campo del Espanyol,

"No es la primera vez que pasa aquí", decía el capitán del Athletic sobre Cornellà

El árbitro paró el partido y el Espanyol activó el protocolo contra la xenofobia

la afición local abucheaba a Iñaki Williams cada vez que tocaba la pelota, al hacerle responsable de la decisión del árbitro de suspender momentáneamente el partido. Ya le había pasado antes, en el Metropolitano la temporada pasada, a su hermano Nico: "Siempre son las mismas dos o tres personas. Tenemos que seguir trabajando en esto. Espero que algún día pare", decía el jugador del Athletic.

En todos los casos de ataques racistas a jugadores del Athletic, como en los que se han producido contra futbolistas de otros equipos, La Liga ha reaccionado con denuncias. Además, los insultos a Sannadi en el Villamarín tuvieron la respuesta inmediata del presidente del Betis, Ángel Haro: "Si lo hubiésemos sabido ayer, lo hubiésemos expulsado de inmediato, estamos trabajando para ver si tenemos imágenes claras para que se le aplique el régimen sancionador con toda la dureza posible". Además, el club anunció, tres días después del partido, que había presentado una denuncia ante la Policía Nacional para intentar identificar al espectador en cuestión.

El técnico vitoriano ha convertido al Unicaja, ganador de cinco títulos en dos años, en el nuevo grande del baloncesto español con un estilo reconocible y atractivo

Ibon Navarro ya no se moja el traje

JUAN MORENILLA

Madrid

“La experiencia es un grado. ¡A mí no me vuelven a joder el traje!”, se reía Ibon Navarro en los pasillos del Gran Canaria Arena. El Unicaja acababa de ganar la Copa al Real Madrid y el entrenador vitoriano ya sabía lo que le esperaba en el vestuario. Por eso colgó la corbata y la chaqueta y se vistió de corto y con chanclas. Al unirse a la fiesta de sus jugadores, Ibon vio algo escrito en la pizarra: “Siete días libres”. Entre risas, quiso borrarlo. No le dio tiempo ni a una letra: los campeones le llevaron en brazos hasta bañarlo en una pequeña piscina hinchable.

Por suerte para el técnico y para el equipo malagueño, llueve sobre mojado en este ciclo mágico, vencedores de dos Copas, una Liga de Campeones, una Intercontinental y una Supercopa (también ganada a los blancos) en los dos últimos años. Son tres títulos esta temporada y cinco en 24 meses de los nueve en total en la historia de un club fundado en 1977 como Caja de Ronda y siempre con el patrocinio de Unicaja.

El éxito verde y morado no se entiende sin Ibon Navarro de igual manera que el entrenador, de 48 años, ha encontrado la fama en Málaga después de una carrera con muchas lecciones. El niño que era portero de fútbol, “esos locos que están más tiempo en el suelo que de pie”, se licenció en Ciencias Químicas, especialidad de química orgánica. Por ahí discurría su vida mientras entrenaba a equipos de baloncesto de niños. Al acabar la carrera trabajó un año en Colonia antes de volver a casa y entrar en la Fundación Leia, en



Ibon Navarro, con el trofeo de la Copa en una piscina en el vestuario del Unicaja. ACB

el Parque Tecnológico de Miñano, cerca de Vitoria. Tenía a su cargo a cinco personas y un buen futuro laboral... “pero mi pasión era otra”, recordaba el técnico en EL PAÍS después de la Copa de 2023. “Entré en las categorías inferiores del Baskonia, como técnico cadete y junior, y cuando me levantaba a las siete para ir a la empresa sentía una energía diferente si esa tarde había entrenamiento. Lo que me movía no era mi trabajo, era el baloncesto”.

Siempre había sido así. Ya en la universidad compaginaba los libros con un equipo de colegio en

la liga vasca y las selecciones infantil y cadete de Euskadi y Álava. Llevaba a cuatro conjuntos. Suspendió todas las asignaturas. “Ese verano me metí en la habitación de junio a septiembre. Me puse dos cartulinas en la puerta. Una decía: ‘Recuerda que no has aprobado ninguna’. La otra: ‘Orgullo’. Cuando me llamaban mis amigos para ir a la piscina veía las cartulinas y volvía a la mesa. En septiembre aprobé todo”. Era la disciplina para alimentar un amor por la canasta que ganó el partido a todo lo demás. Aquel gusanillo cuando era un químico asentado

le hizo llamar a sus padres y decirles que dejaba un trabajo fijo para probar suerte como entrenador de baloncesto.

Así comenzó un viaje que le llevó a ser ayudante de Scariolo, Ivanovic, Spahija y Perasovic antes del cargo de jefe en Baskonia, Manresa, Murcia y Andorra. El 9 de febrero de 2022 fichó por el Unicaja 17 días después de ser despedido por los andorranos, su única destitución. “Hay dos tipos de entrenadores: a los que han echado y a los que van a echar”, le consoló su agente. Nadie podía presagiar que aquel preparador

a lo largo de los 120 minutos disputados, quedando bien claro los porqués de su éxito. Una gran dosis de talento en una gran plantilla y una conciencia colectiva que convierte a cada uno de sus jugadores en una pieza que encaja y aporta. Basta observar cómo los grandes protagonistas han ido cambiando de nombre y posición en cada partido. Osetkowski, Taylor y Tyson Pérez abrieron el camino en los cuartos ante el Joventut. Alberto Díaz y Sima se salieron en la semifinal. Y la traca final la protagonizaron Kravish y el aclamado MVP, Kendrick Perry, dinamitero profesional que destrozó las pocas esperanzas madridistas. Para añadir un punto positivo más, los malagueños han apostado muy fuerte por la continuidad, plasmada en renovaciones a medio plazo que evitarán que sus elementos más codiciados emigren a otras latitudes. Otro buen plan.

Este panorama tan halagüeño contrasta con la situación que viven los dos transatlánticos del baloncesto español. Barcelona y Real Madrid han salido de esta cita muy dañados. Los azulgranas se desmadejaron ante el Tenerife a las primeras de cambio,

que partió en Málaga con tres derrotas seguidas se convertiría en el más exitoso de su historia.

“El plan de Ibon” se ha convertido en una marca registrada, un estilo atractivo en el que priman las recuperaciones, las transiciones rápidas y el reparto entre sus muchachos de minutos de alta intensidad. Así fundieron al Madrid. “Con buenos jugadores es más fácil ganar. A veces los entrenadores somos más gestores de personas que instructores tácticos. Es más difícil gestionar rotaciones, quién está dentro o fuera. Yo tengo 14 tíos muy buenos y lo que tengo que hacer es no molestar demasiado”, se quitó méritos tras la exhibición en la Copa.

Esa gestión de las emociones ha sido otro de sus grandes aprendizajes. Con su plantilla, gracias a libros de autoayuda y sesiones de *coaching*, y con su hijo Aritz, que vive en Valencia con su madre y a quien le afectaban demasiado las derrotas cuando su padre volvía a casa tras perder un partido. No se podía poner la tele alta o pedir pizza para cenar porque el *aita* estaba enfadado. “Ser entrenador no es un trabajo, es una forma de vida, y cuando las cosas no van bien, la sensación de ser un fraude te mata”, recordaba el vitoriano. Hoy, la misma experiencia que le hizo quitarse el traje para el chapuzón en el vestuario le permite tomarse las cosas de otra manera. Con Aritz compartió la alegría de ser campeones con una videollamada en la pista del Gran Canaria Arena.

Ibon Navarro ha ampliado su contrato con el Unicaja hasta 2027. El club, con un presupuesto cercano a los 15 millones y unos 9.000 abonados, goza de una salud excelente bajo la gestión de Antonio Jesús López Nieto, el exárbitro de fútbol que llegó a la presidencia en 2021. Poco después contrató a un entrenador al que acababan de despedir en Andorra, un tipo que hizo la locura de dejar su trabajo de químico por el baloncesto. También un hombre que tenía un plan.

JUANMA ITURRIAGA

El plan se convierte en planazo

Hay un nuevo *sheriff* en el baloncesto español. Unicaja se llevó con todo merecimiento la Copa, de la misma contundente manera que en septiembre hizo hueco en su vitrina para guardar la Supercopa. Romper la bicefalia habitual sumando aspirantes siempre es una buena noticia, como lo fue en su momento la consolidación del proyecto baskonista, ahora en horas muy bajas. Además, ha quedado demostrado que el crecimiento malagueño no es una cuestión puntual, de conjunción astral, sino el resultado de tener claro el qué y el cómo. El famoso eslogan “Ibon tiene un plan” se está quedando corto, pues las virtudes que se observan en la cancha son extensibles a otras decisiones que surgen de los despachos donde se cuecen decisiones de presente y sobre todo de futuro. Hoy en día,

Unicaja cuenta con una gran plantilla, un entrenador sensato, una idea de juego, hambre de gloria indisimulada, conocimiento de dónde están sus límites (Euroliga no, gracias) y una afición rendida a su empeño. La cuadratura del círculo.

Su dominio del juego y el escenario tanto físico como emocional ha sido modélico. Lejos quedan las dudas o el vértigo que siempre dan los grandes escenarios a los actores noveles. La experiencia es la madre de la ciencia, y las frustraciones de la temporada pasada como perder en cuartos siendo anfitrión copero o quedarse a las puertas de la final de la Liga Endesa, bien gestionadas se han convertido en necesarias lecciones para una correcta maduración.

Superada la pantalla de responder ante su favoritismo, Unicaja ha pisado firme

en cuanto Marcelinho Huertas, el admirable matusalén del baloncesto español, tomó el mando de las operaciones. Cierto es que la lesión de Punter, unida a las bajas de Laprovittola y Vesely, pesaría en cualquier equipo, pero la irregularidad y la falta de un patrón de rendimiento sólido está siendo una constante durante toda la temporada. Al Madrid, aparentemente, le fue mejor, pues alcanzó la final, pero sin lograr resolver ninguno de sus dolores de cabeza, que son unos cuantos. Quizás el más preocupante sea la sensación de que con lo que tiene y pese a haber fichado, no le basta. Ni para la Euroliga, donde están fuera hasta del *play in*, ni para pelear con un Unicaja en estado de gracia.

Total, que echa el cierre una edición que no pasará a la historia por partidos igualados, desenlaces sorprendentes o héroes inesperados. El único equipo con motivos para la felicidad ha sido el Unicaja, que nos deja para el recuerdo una exhibición de juego, ánimo, colectividad y solvencia de equipo grande. Enhorabuena a los malagueños, un equipo que, más que un plan, ya tiene un planazo.

Curry reina en el nuevo All Star de la NBA

El astro de los Warriors se lleva el MVP en el estreno de un formato distinto

GUILLE ÁLVAREZ

Los gerifaltes de la NBA volverán contentos a casa tras constatar que las estrellas sí respondieron en esta ocasión en el All Star. El equipo de leyendas comandado por Stephen Curry, MVP de la velada, se llevó el flamante mini-torneo del fin de semana de las estrellas con una victoria por 41-25 en la gran final disputada ante un equipo internacional liderado por un voluntarioso Victor Wembanyama, un dato que

perdió el partido de las estrellas por lesión. Unas molestias en el tobillo le arrebataron al público la imagen de los tres colosos del siglo XXI jugando juntos, quizás por última vez. Kevin Durant, en otra señal del éxito del nuevo formato, participó más en defensa que en ataque a lo largo de la velada.

Sin cuartos, ni tiempo, simplemente jugando a alcanzar los 40 puntos, los jugadores comparcieron más motivados y se vieron sobre la cancha jugadas imposibles en años recientes como tapones, faltas y tiros libres. "Necesitábamos cambiar, darle nueva vida al formato, hacer algo inesperado", apuntó Curry, que participó en el diseño del nuevo esquema. Los ganadores del reto Rising Stars del viernes



Curry, con el trofeo de MVP del All Star. J. G. MABANGLO (EFE)

invita también al optimismo de cara al futuro. En líneas generales, el cambio de formato funcionó y recuperó parte del interés y la competitividad del partido de las estrellas, ahora partidos en plural.

Curry anotó 12 tantos en la final en 11 minutos de juego y acumuló 20 en el global de la noche tras dirigir a los suyos también en la semifinal. El astro de los Golden State Warriors, anfitrión de los fastos en el Chase Center de San Francisco, ilustró una vez más, eso sí, el concurso de triples en el que a veces pueden convertirse los encuentros en la actual NBA. El base lanzó 17 veces a canasta a lo largo de la noche y 16 de sus tiros fueron triples. Entre los seis que entraron, uno desde el medio campo para levantar al pabellón entero de sus asientos.

El evento principal del fin de semana arrancó con un parcial de 11-0 para el Team Shaq y quedó visto para sentencia en un abrir y cerrar de ojos. La jornada, además, empezó con la decepción de la baja de última hora de LeBron James. Por primera vez tras 21 selecciones consecutivas, el astro de Ohio se

estuvieron a punto de fastidiarles la noche a las leyendas, que finalmente apaciguaron el ánimo de los chavales con un triunfo por 42-35 en la segunda semifinal. En la primera, las estrellas globales superaron a los jóvenes astros de la Liga por 41-32 gracias a la intensidad de un Wembanyama entregado al evento, el único que intentó defender en todas las posesiones y que terminó visiblemente agotado.

Aunque no todos los jugadores estuvieron de acuerdo y a gusto con el minitorneo, todos sí concluyeron que el mayor problema para mantener el ritmo y la competición a tono son los inmensos parones publicitarios que sustentan el evento. "No me gustaron las pausas, los partidos han sido muy cortos. Ya saben que podemos anotar, y sentí que intentaban estirar el chicle para tener más tiempo de televisión", apuntó, mordaz, Trae Young, estrella de los Atlanta Hawks. El primer encuentro de los ganadores duró 13 minutos y la gran final 11, pero el evento duró más de tres horas. En general, es un melón que la NBA debe solucionar también durante la temporada regular y los playoffs.



Laura Barquero, junto a su compañero Marco Zandron, en los Juegos de Pekín 2022. FRED LEE (GETTY)

La patinadora española acepta un castigo de seis años después de que el número uno del tenis negociara tres meses a la carta

Laura Barquero y Jannik Sinner, misma pomada, distinta sanción

CARLOS ARRIBAS
Madrid

La misma indignación, idéntica sensación de injusticia manifiesta y aparente diferencia de trato, provocan en el aficionado los tres meses de sanción a la carta que arañan mínimamente la buena fama, las ganancias, la gloria y la carrera del tenista italiano Jannik Sinner, que los seis años que, como publica *Hielo Español*, está cumpliendo la patinadora madrileña Laura Barquero, de 23 años.

Ambos dieron positivo por la misma sustancia, el anabolizante clostebol, contenido en ambos, en una pomada cicatrizante llamada Trofodermin. Ambos alegaron una contaminación artificial transdérmica. El clostebol llegó al organismo de Sinner a través de las manos de su masajista y acabó en la sangre de la patinadora porque guardó un tubo de Trofodermin en un cajón junto a otras cremas y tenía raseros en el exterior y ensució los otros recipientes y aunque nunca se la aplicó, sí que la contaminó. "Me dio un tubo de la pomada una compañera por si la necesitaba para una herida, sin caja ni prospecto, y la guardé en un cajón junto a otras cremas. Jamás la utilicé", explica Barquero.

Ambos han negociado la sanción con la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) y sus respectivas federaciones antes de llegar a una vista programada en el Tribunal Arbitral del Deporte (TAS). Las coincidencias acaban ahí.

Sinner es el tenista número uno del mundo; Barquero cono-

ció su positivo tras acabar en el puesto 11º junto a su pareja Marco Zandron, en su debut olímpico en los Juegos de Pekín, hace tres años. Sinner contó desde el principio con la fe de la Federación Internacional de Tenis, que solo le suspendió provisionalmente cuatro días cuando el laboratorio publicó el resultado positivo; Barquero fue juzgada inmediatamente por el tribunal *ad hoc* del TAS en Pekín, ante el que la Federación Internacional de Patinaje (ISU) aceptó que se la sancionara solamente con un año en vez de los cuatro establecidos en el reglamento por aceptarse que no había habido dopaje voluntario, sino descuido.

Apoyado en su fama, y por todos los poderes de Italia, y en un costosísimo bufete de abogados, Sinner llevó a cabo una política comunicativa muy abierta. Barquero, ni millonaria ni popular, permaneció discreta y callada, aconsejada por su abogado, Gorka Villar, hijo del expresidente del fútbol español Ángel María Villar.

Razones todas para concluir que no solo la justicia ordinaria

Ambos dieron positivo por el anabolizante clostebol

Alegaron una contaminación artificial transdérmica

sufre de falta de independencia, que también la deportiva adolece de arbitrariedad. Razones que se complican porque 10 meses después de los Juegos, cuando solo le quedan dos de sanción y ha vuelto a entrenarse con Zandron para los Mundiales de 2023, Barquero vuelve a dar positivo por clostebol, de una forma más extraña aún, según relata la propia Barquero en *Hielo Español*, el único medio al que ha concedido declaraciones: "Se volvió a confirmar científicamente con nuevos estudios del cabello que la causa más probable era una contaminación transdérmica y no un uso de la sustancia".

Un segundo positivo es reincidencia y revisión. Dudas sobre una nueva negligencia. La sustancia está en su orina y no puede explicar cómo llegó allí. En asuntos de dopaje, el deportista siempre tiene la carga de la prueba: parte con la culpa, debe probar su inocencia. El Código Mundial Antidopaje prevé una sanción de ocho años para reincidentes, que en el caso de Barquero podría haberse alargado a 12 si se revisaba la primera sanción y se elevaba a cuatro años. Villar y Barquero negociaron sabiendo que en el TAS podrían llegar a una suspensión demoledora y en octubre de 2024 llegaron a un acuerdo de seis años, hasta febrero de 2028, cuando la patinadora tendrá 26. "Lo más doloroso fue enfrentarse a un sistema tan injusto", reflexiona. "Las normativas antidopaje, aunque han sido creadas para garantizar el juego limpio, son rígidas e insensibles".

“¡Fon-se-quis-mo!”, el grito que amenaza a Sinner y Alcaraz

El brasileño Fonseca, de 18 años, acelera hacia la élite del circuito con su primer título en la ATP

ALEJANDRO CIRIZA
Madrid

Mientras el caso Sinner sigue coleando —“no sé cómo puedo confiar en el sistema”, lamenta la número uno, Aryna Sabalenka— y el malagueño Alejandro Davidovich todavía se tira de los pelos, después de haber desperdiciado un 5-2 y 40-15 para cerrar la final de Delray Beach contra Miomir Kecmanovic y haber atrapado así su primer título en la élite, el tenis celebra el último paso de João Fonseca. Zancada, en realidad. A sus 18 años, el brasileño continúa venciendo, sorprendiendo y dejando pistas en una privilegiada dirección, la de los supoderdotados. Así lo refleja el triunfo del pasado fin de semana en Buenos Aires, marco de su primer trofeo en la ATP y testigo de una excepcionalidad porque el carioca, otro de esos talentos precoces que únicamente apuntan a la cúspide, se convirtió con su triunfo sobre Francisco Cerúndolo (6-4 y 7-6(1) en el décimo tenista más joven de la historia en cantar su primer éxito.

Es decir, Fonseca sigue viajando a la velocidad de los fueras de serie, de los Hewitt, Becker, Chang, Nadal o Alcaraz, sin ir más lejos. Con 18 años y dos meses lo festejó por primera vez el mallorquín, el mismo registro que logró el murciano cuando se coronó en Umag (Croacia) en 2021, también sobre arcilla. Desde la distancia, Alcaraz felicita al chico —“¡Impresionante, João!”—, a la

vez que encuentra un serio motivo para la inquietud. “Tengo que tener cuidado con él, el día de mañana va a estar ahí”, deslizaba el de El Palmar hace un mes, en Melbourne, donde el brasileño tumbó por primera vez a un top-10 como Andrey Rublev y sugirió lo que él mismo proponía hace cuatro años con la campanada firmada ante Stefanos Tsitsipas, cuando también era un crío. Porque, si la historia no se tuerce, todo apunta a que Fonseca, 68º del mundo ya, habitará pronto la planta más noble, codeándose con el español y el número uno, Jannik Sinner.

“Sé que se habla de mí y supone una motivación”, comentaba estos días en Argentina. “Los dos me inspiran”, añade el de Río, que hace un par de años, cuando él tenía 16, ejerció de sparring de los dos fenómenos durante la Copa de Maestros y al final, redirigió su destino ante el consejo del italiano: “Jannik me dijo que era demasiado bueno como para ir a la universidad, que apostase directamente por el circuito profesional”. Así que en vez de poner rumbo a Virginia, continuó en casa y se adentró progresivamente en el entramado profesional bajo el gigantesco paraguas de la multinacional IMG. Muy temprano comenzó a destacar Fonseca, quien hace tres meses igualó a Sinner y Alcaraz, campeones de las Next Gen ATP Finals con 18 años, y que después de conquistar el challenger de Canberra brilló con fuerza en Australia, donde progresó hasta la segunda ronda procedente de la fase clasificatoria.

“No me gusta compararme con nadie, quiero ser yo mismo. Soy bastante maduro, estoy creciendo rápido”, afirma el brasileño, admirador absoluto del estilo clásico de Roger Federer y



Fonseca, tras vencer a Cerúndolo en la final de Buenos Aires. MATÍAS BAGLIETTO (REUTERS)

Cilic exige al murciano en Doha

No es Marin Cilic de los que se rinda con facilidad, de ahí el empeño en ponerle las cosas difíciles a Carlos Alcaraz en su estreno en Doha. El español, de 21 años, logró ayer finalmente sacar adelante un duelo en el que le costó entrar en calor. No obstante, lo sorteó (doble 6-4, en 1h 38m) y se topará mañana con el vencedor del pulso entre Zhizhen Zhang (49º) y Luca Nardi (85º), que se enfrentan hoy. Alcaraz, reciente campeón del torneo de Róterdam, redujo al veterano croata (36 años y 192º) y prorroga la buena dinámica, esta vez con más control que filo.

que, tras probar el fútbol, el surf, el ciclismo, la escalada o el voleibol, terminó decantándose por la raqueta. Con 17 años firmó su primera victoria profesional, en Brasilia, y poco después su primer triunfo en la ATP, en casa; el primer jugador de 2006 en conseguirlo. Antes había sido el número uno en los juniors y conquistó el US Open de la mano de su preparador, Guilherme Teixeira. “Está yendo todo muy rápido”, admitía el domingo, después de batir a Cerúndolo con la grada soplando en contra, como sucediera en las jornadas previas frente a Etcheverry, Coria o Navone, otros tres locales. Un brasileño descubriéndose en Buenos Aires, signo de mucha personalidad. “Está evolucionando a un ritmo fuera de lo normal”, concedía el último de ellos.

“Le pega muy fuerte a la pelota”, describe Alcaraz. Y no le falta razón. En Melbourne, el carioca

despidió un perdigonazo que alcanzó los 181 km/h, por encima del registro de dos rompebolas como el murciano (178) o el francés Mpetshi Perricard (180). “El año pasado era el 700 del mundo y ahora estoy donde estoy. La gente ha empezado a saber quién es João Fonseca”, dice. Esto es, tenis agresivo, de pegada y de control; movilidad y templanza. “Me gusta ir a por la pelota. De pequeño perdía muchos partidos, pero mi entrenador me decía que siguiera en esa línea, pero con solidez”, precisa. No es excesivamente alto, de 1,85, y gracias a su dinamismo abarca pista y llega con un generoso margen a los apoyos para descerrajar el tiro. Más parecido en forma a Sinner que a Alcaraz, mezcla de ardor y frío en el intercambio, en Brasil se fantasea con la proyección de otro Kuerten, a la par que se grita con fuerza: ¡Fon-se-quis-mo! “Un estado mental”.

BASADA EN UNA HISTORIA REAL

LA VIDA ANTE NOSOTROS
14 DE MARZO EN CINES

Asiste a los preestrenos de *La vida ante nosotros*

Consigue tus entradas para ver antes que nadie esta película ambientada en el París de 1942 y basada en una conmovedora historia real.



24 DE FEBRERO A LAS 20:00 EN EL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID
11 DE MARZO A LAS 19.30 EN EL INSTITUT FRANÇAIS DE BARCELONA

Entra en elpaismas.com y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

EL PAÍS

Ramón Lluís Bande despliega un proyecto que, ante la ola reaccionaria, busca refrescar la memoria histórica mediante el cine, la literatura y el uso del archivo

Cimientos para construir un “discurso democrático” desde el recuerdo

SERGIO C. FANJUL
Madrid

Ramón Lluís Bande (Gijón, 52 años) ha pasado mucho tiempo inmerso en los años treinta del siglo XX, como si viviera en una realidad paralela. La década del ascenso del fascismo, de alguna revolución fracasada, la que terminó en la Guerra Civil y luego en la II Guerra Mundial. “Cuando salgo de trabajar en esa época y miro el periódico del día veo una continuidad que asusta”, dice. Así que aquella realidad en blanco y negro no es tan paralela como podría pensarse *a priori*, sino que intersecta en muchos puntos la presente. El proyecto del cineasta y escritor, siempre creando un centro en la periferia, es precisamente recuperar la memoria, activarla mediante el cine, la literatura y el uso del archivo, para que no olvidemos de dónde venimos, ni tampoco hacia dónde podemos ir si es que olvidamos. O estamos yendo ya. Su objetivo podría resumirse así: “Construir un discurso democrático desde la memoria”.

El último proyecto de Bande consiste en algo así como una trilogía de películas y libros, “guiones expandidos”, que se pueden leer independientemente como ensayos, o incluso novelas, y que incluyen, además de lo que se ve en los filmes, material adicional y reflexiones metacine-matográficas, apoyadas en numerosas citas. La película hecha libro, y algo más que la película. Son artefactos fragmentarios, donde se mezcla la documentación, la imagen, el párrafo. “Encontré un sitio donde me siento muy cómodo, reivindicando el párrafo como unidad básica de la escritura. Se propone algo así como la función de la memoria: los párrafos como neuronas que, según se conecten, generan diferentes memorias”.

La primera pareja la forman la cinta *Cantares de una revolución* (2018), en la que el músico Nacho Vegas investiga la Revolución del 34 en Asturias (hace unos meses se cumplió el 90º aniversario) a través de las canciones populares, y el libro *Cuaderno de la revolución* (Pez de Plata). “De los temas que intento recuperar, el 34 quizás sea el más conocido, pero desde una perspectiva vacía, fosilizada, fetichizada”, dice el cineasta. “Encontré una manera de acercar-

Ha rodado tres ensayos filmicos cuyo discurso completa en sendos libros

“En la Transición, se cometió un asesinato del tiempo”, asegura el autor

me que me interesaba: a través de la música popular”.

En aquel suceso se generaron muchas canciones, escritas por los propios revolucionarios, y esta producción musical ofrecía una perspectiva nueva, junto con los espacios físicos que protagonizaron la revolución, el diario del líder Belarmino Tomás o la presencia de los dirigentes de izquierdas más reciente, vinculados a las cuencas mineras, que heredaron aquella llama durante el franquismo. Por ejemplo, las recientemente fallecidas Anita Sirgo, legendaria huelguista minera del PCE, y Maricuela, miliciana socialista que llegó a los 105 años.

El segundo *pack* consiste en el ensayo filmico *Vaca mugiendo entre ruinas* (2020) y el libro *Cuaderno de la guerra* (Pez de Plata), donde se recupera mediante el archivo la historia del Consejo Soberano de Asturias, que existió entre el 24 de agosto y el 21 de octubre de 1937. Una coalición de partidos y sindicatos de izquierdas que, durante la Guerra Civil, gobernó y defendió una Asturias independiente que se había quedado “sola en mitad de la Tierra” (como dice la canción de Víctor Manuel), desconectada del resto de la República. Y un tercer binomio: el cinematograma (una película elaborada a modo de *collage* con fotos de archivo que narran la historia) *Retaguardia* (2024), acompañado del libro *Cuaderno de la retaguardia* (Pez de Plata), que imaginan cómo sería una película propagandística del citado Consejo Soberano, a base de fotos de la época y materiales de periódicos como el socialista *Avance*. Una película



Ramón Lluís Bande, el 22 de enero en Gijón. PACO PAREDES

que pudo existir pero que nunca existió. Y que ahora, de alguna manera, existe.

La figura del ya citado Belarmino Tomás, minero de porte y

rostro presidenciable, primero secretario general del sindicato minero, luego líder revolucionario en el 34, más tarde presidente del Consejo Soberano en la Gue-

rra Civil, finalmente exiliado hasta su muerte en México, podría ser un hilo que une las tres películas y los tres libros. Un personaje de gran voltaje histórico que, sin embargo, no es muy recordado, ni siquiera en Asturias. “Es una figura que está borrada. Todo ese periodo, y en concreto Belarmino, que podría considerarse el último presidente democrático antes de la dictadura, han sido borrados intencionadamente”, asegura Bande. Por cierto, durante la guerra el Consejo Soberano emitió su propia moneda: los billetes fueron apodados los belarminos, porque iban firmados por el presidente.

“Amnesia peligrosa”

La cuestión de la memoria siempre está presente en la España contemporánea, la cuestión de lo que se recuerda y lo que no se recuerda y lo que se prefirió olvidar. Más ahora que el Gobierno de Pedro Sánchez inicia una serie de actos (España en libertad) para conmemorar el 50º aniversario de la muerte del dictador. Se ha dicho que son actos divisivos. Como, desde ese prisma, podría verse la obra de Bande. “En ese caso, la división sería entre demócratas y no demócratas”, sentencia el asturiano.

“En la Transición, se cometió un cronocidio, un asesinato del tiempo, y, como decía Noam Chomsky, la amnesia histórica es peligrosa porque pone las bases para los crímenes por delante”, continúa Bande. Para el cineasta, carecer de la memoria de los hitos de la clase trabajadora en aquel pasado merma nuestras “autodefensas”: “Al quitarnos nuestra historia, se nos deja a los pies de los caballos de la nueva ola reaccionaria”.

En estos ensayos filmicos (podríamos enmarcarlos en la tradición de Chris Marker, Agnès Varda, Adam Curtis o las cavilaciones sobre el asunto de Jean-Luc Godard), Bande reúne diferentes materiales para lograr su objetivo: hay una decidida apuesta por trabajar con el archivo, y no solo de trabajar, sino de reflexionar sobre él. Ya sean recortes de prensa, informes gubernamentales, canciones populares, obras del pintor Nicanor Piñole o imágenes de la muy nutrida tradición de la fotografía popular asturiana (que tan bien salvaguarda el Museo del Pueblu d’Asturies, con sus dos millones y medio de imágenes), muy en concreto del fotógrafo Constantino Suárez, que dejó detallada constancia de aquellos tiempos turbulentos, y que es otro de los hilos transversales.

Unos tiempos que Bande no da por concluidos, cuando la ola reaccionaria recorre España y el mundo y Donald Trump acaba de tomar posesión por segunda vez como presidente de Estados Unidos.

Los cuadros, pintados para un monasterio de Toledo y diseminados por el mundo, se exponen por primera vez en el museo. 'La Asunción' no volvía a España desde 1902

Ocho obras del Greco se citan en el Prado

ANA MARCOS

Madrid

Al entrar en la galería central del Museo del Prado aparece *La Asunción* del Greco. Un cuadro monumental ante el que hay que ponerse en frente y confiar en tener a punto las cervicales para recorrer metros de pintura —de apariencia fresca, con imaginación hasta se huele la pincelada— que representan la ascensión de María a los cielos sin referencias evangélicas. Fantasmando un poco más, se puede hasta ver al gran pintor cretense, recién llegado a España, en una iglesia de Toledo, ante el que sería uno de sus primeros grandes encargos: tres retablos del monasterio de Santo Domingo el Antiguo. Ocho de las nueve piezas que el artista realizó para este espacio se pueden ver hasta el 15 de junio reunidas por primera vez en la pinacoteca madrileña en la muestra *El Greco. Santo Domingo el Antiguo*.

El viaje hasta el Prado comienza en junio de 1577, cuando hay constancia documental por primera vez de que el Greco ha llegado a España y ya forma parte de la Corte. Fue en ese año cuando el artista recibió el encargo de Diego de Castilla, el deán de la catedral. Su hijo le había avisado de que ese pintor cretense llevaba un tiempo formándose en Italia y podía traer a la ciudad lo mejor del Renacimiento de ese país. Esta fue la única referencia que tuvo don Diego, porque hasta ese momento el currículo del Greco no se había rellenado con una sola línea de trabajos en España.

Lo que hizo el pintor en dos años fue sacudir el concepto de retablo que se había extendido por las iglesias y recurrir a sus conocimientos de artistas como Tiziano y Durero para enriquecer el patrimonio español. "Tuvo la ambición de cambiar la idea reticular que mandaba en Castilla y plantear uno a la veneciana", explica Leticia Ruiz, comisaria de la muestra y jefa de la colección de pintura española del Renacimiento. "Puso en el centro *La Asunción* y el resto de las piezas están pendientes del lienzo central"; se refiere a los cuatro de santos de las calles laterales —san Juan Bautista, san Juan Evangelista, san Bernardo y san Benito— y, en el cuerpo superior, *La Trinidad*.

El Prado, además, vuelve a dinamitar esa idea clásica de retablo con una distribución de las obras que permite observarlas de manera independiente. Así, se puede ver con detalle cómo el Greco llevó su brocha hasta el final de sus lienzos, algunos de



San Juan Bautista, *La Asunción* y San Juan Evangelista, del Greco, en el Museo del Prado.

Dos cesiones se han gestionado con las monjas de la iglesia de Santo Domingo

El artista recurrió a Tiziano y Durero para enriquecer el patrimonio español

ellos sin marco porque se han sacado directamente de los espacios que ocupan en la parte central de la iglesia de Santo Domingo. Solo mantienen, como dice Ruiz, "los tableros originales de protección".

Una vez colgados en el retablo en 1579, las piezas comenzaron distintos viajes por el mundo a partir de 1830. En aquel momento, como recuerda Ruiz, "se sustanció una parte importante de lo que se reconoció en el XVIII y XIX como el gran Greco"; por tanto, sus piezas comenzaron a tener gran valor. En agosto de aquel año, el infante Sebastián Gabriel de Borbón adquirió *La Asunción* por 14.000 reales de vellón. En 1868, la pintura fue trasladada junto con su



El óleo sobre lienzo *La Resurrección*, del Greco.

colección a Pau (Francia). Tras su muerte, su legado artístico fue dividido entre sus herederos. Y se pudo ver en el Prado en 1902 en su primera exposición dedicada al Greco.

En 1904, *La Asunción* fue vendida en la galería Durand-Ruel en París. Hasta que dos años después la compró Nancy Atwood Sprague, quien la donó en 1906 al Art Institute de Chicago, donde sigue. De allí ha salido temporalmente gracias a un pacto de caballeros entre Miguel Falomir, director del Prado, y el responsable de esta institución estadounidense. Fue en 2020, cuando el museo español prestó obras para una gran exposición del Greco a cambio de volver a tener algún día en sus salas *La Asunción*. Han tenido que pasar más de 120 años para que la pieza haya viajado en avión hasta Madrid. Por cierto, debido a su tamaño, ha hecho el viaje separada de su marco, que ha llegado con otro correo.

Tanto *La Trinidad* como *San Benito*, tras varios periplos y confiscaciones, volvieron al Prado. *San Bernardo* acabó en el Museo Ermitage de Moscú, desde donde no ha podido viajar. *La Santa Faz* fue desmontada de su retablo y vendida en 1964 a una colección privada. *La Adoración de los Pastores* se encuentra en la Colección Fundación Botín. Y las otras obras estaban en la iglesia de Santo Domingo, hasta donde se trasladó una delegación del Prado para convencer, con argucia y paciencia, a las monjas para que las prestaran. "Ha sido difícil", confiesa Ruiz, "ellas también viven de las visitas y de unos deliciosos mazapanes que recomiendo". A cambio, además de comprar los dulces e invitar al resto a hacerlo, el museo se ha comprometido a restaurar una de sus piezas del pintor Eugenio Cajés.

Esta pequeña muestra compuesta por nueve grandes obras, termina con otra pieza de la colección del Prado que sirve de cierre y además de invitación a pasar a la sala adyacente dedicada tradicionalmente al Greco. El último cuadro es otra *Adoración de los pastores* en la que el artista se retrató como un pastor arrodillado ante el niño y pintó a su lado a su hijo. Hasta ahí, dice Ruiz, ante la tela, "era evidente cómo aprovechó las capas de color con unos pigmentos de gran calidad". A partir de ese momento, solo hay que girar la cabeza y observar cómo "empieza a ignorar las reglas de la pintura del Renacimiento italiano, sus lienzos se estrechan, ignora el espacio convencional y sus figuras se alargan y ya son casi etéreas". Hay 20 años de diferencia entre unas pinturas y otras. Hay dos pintores. El gran Greco que aterrizaba en España y ese otro que tras un tiempo en este territorio se convirtió en el artista de referencia para aquellos pintores que protagonizaron las tendencias del siglo XIX y XX, como Picasso.



Michel Gondry y Maya, en el estreno en la Berlinale de *Maya, donne-moi un titre*, el sábado. MAX KULLMANN

El cineasta francés crea episodios inspirados en los títulos propuestos por la niña en 'Maya, donne-moi un titre'

Michel Gondry, a las órdenes de su hija de 10 años

GREGORIO BELINCHÓN
Berlín, enviado especial

Michel Gondry y su hija pequeña, Maya, viven en países distintos. Así que el cineasta, que reside en Los Ángeles, decidió que una buena manera de comunicarse con ella, vecina de París, podía ser construir un proyecto artístico en común. Empezó en 2018 y siguió hasta el año pasado: le pedía títulos de posibles cortos a través del móvil de la madre, y de ahí nacían las diversas aventuras creadas en solitario por el francés, sin más materiales que unas tijeras, cartulina, papel, sus manos y una cámara que fotografiaba cada imagen para, a partir de 18 fotos por segundo, elaborar *Maya, donne-moi un titre*, que se ha estrenado en la Berlinale. Y tanto el padre como la hija no pueden estar más orgullosos.

No es la primera película animada del director de *¡Olvídate*

de mí!, *Rebobine, por favor* o *La ciencia del sueño*. Hace 12 años, también en la Berlinale, presentó *Is the Man Who Is Tall Happy?*, un documental animado que ilustra sus conversaciones con Noam Chomsky. "Madre mía, ¿ya ha pasado tanto tiempo?", suelta ante un grupo de periodistas en Berlín. A su izquierda, Maya, que habla un inglés perfecto a sus 10 años, le sonrío. Su padre, en cambio, sigue atropellando ese idioma con un acento incorregible. "Cada vez lo hablo peor, y el francés...", echa a reír. Puede que por ello Maya haya doblado a su personaje animado, pero la voz de su padre procede del actor Pierre Niney, ahijado además del cineasta.

En realidad, Gondry (Versalles, 61 años) siempre ha ido por su cuenta. Como director de anuncios, como genio de los vídeos musicales —así nació su prestigio—, ha creado muy a su

manera: puede que por ello no cuajara su única película de superhéroes, *El avispón verde*. "Este trabajo lo he hecho como un ser humano, no con máquinas o como una máquina, así que este proceso se parece, en realidad, a las cosas que hacía de crío. ¿Y tú, qué piensas, Maya, conecta con tu generación?". "Bueno", arranca la aludida. "Es que ahora todo el mundo tiene un móvil y hace las cosas con ese aparato. Papá, ¿tú tenías móvil?". "No existían". "¿Y había coches que se conducían solos?". "Tampoco". "Ah".

En el fondo, *Maya, donne-moi un titre* es una carta de amor de un padre a su hija. Maya empieza de pequeña, con cuatro años, y según pasa el tiempo, ella crece (excepto en un episodio con pepinillos que menguan), los títulos entran en complejidades hasta que finalmente decide que el juego se acabó. En pantalla, Gondry suelta un lamento: "¿No más dibujos? ¿Qué voy a hacer con mi vida?". En ese momento, se lanza a la calle a ofrecer sus habilida-

La película es una carta de amor del padre a la pequeña de la familia

"Este proceso se parece, en realidad, a las cosas que hacía de crío", dice el director

des a extraños hasta que Maya retorna con más encargos. Sin embargo, el espectador siente lo que ocurre: la niña ya no es una cría. "Es que no quería seguir viéndome tan niña en pantalla", resume la aludida en Berlín. El padre la defiende: "Es normal, evoluciona. Yo he hecho ocho vídeos con Björk, y pasó lo mismo. Son distintos porque cambiamos a lo largo del tiempo". Por cierto, de las películas de su padre Maya ha visto *El libro de las soluciones*, *La loca historia de Microbio* y *Gasolina*



Una imagen de la película.

y le encanta su trabajo con Daft Punk (*Around the World*).

Gondry cree que no abandonará la animación, porque ha logrado compaginar este filme con otras labores en el cine, los cortometrajes (es realmente prolífico) y la publicidad: "Cuando ves un dibujo, es eso, tan solo un dibujo. Si quieres moverlo, entran en juego tus manos, y lo animas como si fuera... magia. Cada vez que lo hago, me alberga el mismo sentimiento. Es como cuando se creó el microscopio, y se abrió un nuevo mundo. La animación manual es igual: un sistema que te da acceso a otra dimensión, y esto para mí es muy interesante".

Tareas laboriosas

Ahora bien, no reniega de la tecnología: "Se puede ser muy creativo con un ordenador, pero cuando la informática se impone al ser humano, la creatividad queda limitada. Me niego a ser nostálgico. Un ordenador puede facilitarte una paleta de colores casi ilimitada. Yo los uso para tareas laboriosas. En fin, los veo como una herramienta más para alcanzar mi objetivo".

Como padre, Gondry cae en la comparación entre él y sus hijos: con el mayor, Paul, que ahora tiene 32 años, también se adentró en colaboraciones artísticas. "Es gracioso cómo se transmite la genética. Tenemos muchas cosas en común. A ella, en cambio, le interesan más la historia, la comunicación verbal, el encuentro social. Yo era lo opuesto. Paul es de otra manera, fue muy mal estudiante... como yo". "Pero Paul es genial". "Sí, por supuesto. Paul como alumno tenía una cosa increíble: era capaz de ponerse delante de una profesora y camelarla y sonsacarla hasta obtener de ella la respuesta a la pregunta que le había hecho a él".

Gondry sí entra a recordar cómo era de niño: "Nunca pensé que haría películas. Y tiene sentido, porque en el cine mezclas muchas cosas. Cuando era crío, lo que más me gustaba era el zumo de naranja y la leche. Y acabé mezclándolo". "Papá, oh, oh". "Sí, no fue buena idea, aunque en el audiovisual funciona. Lo mejor de la animación es que no hay límites, puedes crear el mundo que quieras". Y muy en serio, deja de sonreír y apunta: "El valor del trabajo humano se está perdiendo. La inteligencia artificial nos va a arruinar la vida. Eso me preocupa, va a ser un reto que afronte mi generación. Cada vez los ricos son más ricos y estamos más en sus manos".

Al acabar la charla, Gondry apunta que sigue en contacto con Jim Carrey, el protagonista de *¡Olvídate de mí!* ("¡Me pintó un retrato!") y que su próximo proyecto, está en ello, es un musical. "Habrá segmentos animados, como unos fuegos artificiales estilizados, porque me parecen más interesantes que rodarlos en vivo", apunta. "Como siempre he hecho, acabo por defender la faceta artesanal de la creación artística".



Anna Díaz y Diego Luna, a la derecha, el jueves en el rodaje en Madrid de *Ceniza en la boca*, en una imagen de la productora. T. MANTEROLA

El actor y cineasta mexicano empieza en Madrid el rodaje de la película en la que adapta la novela de Brenda Navarro

Diego Luna retrata la vida del migrante en 'Ceniza en la boca'

RODRIGO NAREDO
Madrid

Dentro de su fachada de ladrillo expuesto, el olor de las arepas se mezcla con el del chorizo y los tacos. Banderas de distintos colores adornan los locales y más de una decena de acentos, que comparten el mismo idioma, recorren los pasillos. Al parcero lo saluda un güey y a la chama un chabón. Y todos parecen sentirse en casa. El mercado Maravillas es el epítome de la ciudad que habita: Madrid. Es el lugar elegido para el rodaje de *Ceniza en la boca*, la nueva película dirigida por el mexicano Diego Luna, basada en el libro homónimo de su compatriota Brenda Navarro y que inició la semana pasada su camino en Madrid, antes de pasar por Barcelona y Ci-

dad de México. Una producción méxicoespañola que aborda las dificultades de los migrantes latinos en España.

"Queríamos empezar aquí porque es un espacio importante para cualquier latinoamericano que haya pisado Madrid", explica Luna. Los cascos que lleva en el cuello atestiguan su papel en el rodaje. Regresa a la silla, nueve años después, para dirigir su quinta película —la cuarta de ficción— y tras una larga etapa de "proyectos de largo aliento". Ha saciado su hambre gracias a la historia de Navarro, publicada en 2022 y con la que ganó el premio al mejor libro de ficción de los librerías de Madrid. Una novela que aborda la llegada de dos hermanos mexicanos a España para reunirse con su madre, Isabel, que había emi-

grado ocho años atrás en busca. A través del punto de vista de la hermana, la escritora mexicana cuenta la trayectoria sacrificial, de desigualdad, racismo y desamparo que muchos migrantes latinos recorren en tierras españolas. "Un libro maravilloso con la identidad y el no lugar como tema central", defiende el director de la película, en el que ha encontrado, aunque prefiere no embarcarse en los detalles, una historia cercana donde "reflexionar sobre la distancia, la ausencia" y su "paternidad".

Para contarla ha puesto un énfasis particular en la relación de la madre y la hija. Pero más allá de eso, prefiere no adelantarse a nada. "Partimos de una idea, pero lo más lindo es lo que trae el accidente, lo que pasa en el proceso y a raíz de la colaboración entre

tantas personas". Una colaboración que empezó con Abia Castillo y Diego Rabasa, coguionistas con Luna, que se han unido para la difícil tarea de transcribir el relato de las páginas a la pantalla, aunque sin reflejar fielmente el libro. "Resulta muy ambicioso pensar que un libro cabe en las dos horas de una película", defiende el director.

A Brenda Navarro, la idea de que el filme de su compatriota tome su propio rumbo, lejos de incomodarla, le agrada. "Esta será la historia de Diego Luna al final. Me pasa con las traducciones de mis libros, no termina por ser la misma historia, hay una interpretación de la traductora y palabras distintas", defiende. Cuando le hablaron del proyecto, su primera reacción fue pensar: "Vaya

El cineasta opina que es muy ambicioso pensar que el libro cabe en dos horas

"El Madrid que yo amo tiene que ver con nosotros viviendo ahí", explica la autora

lío en el que se están metiendo". "Es una novela compleja con muchos temas y que genera un reto audiovisual interesantísimo", cuenta. Y para el proyecto de Luna, la ha entregado sin limitaciones. Este trabajo de tantas manos, la mirada de tantos ojos, el trabajo que se va extendiendo y va teniendo más caminos, es un proceso mágico".

De la soledad de su escritura, su novela ha pasado a manos de una treintena de personas y a los rostros de dos actrices de carne y hueso, Anna Díaz —como Lucila, la protagonista— y Adriana Paz —como su madre, Isabel—, que ahora ensayan, en uno de los locales del mercado, la primera de las escenas por rodar. Mientras los eléctricos, ya montados en la escalera, colocan una luz en lo alto, Luna conversa con ellas, sonríe, responde dudas y ejemplifica con su cuerpo los movimientos. "Me gusta mucho dirigir actores y actrices, ayudarlos en su proceso y encontrar juntos respuestas. Me encanta la idea de emular esos procesos que como actor me marcaron", cuenta. Eso que hace ahora con las actrices lo han hecho con él directores como Alfonso Cuarón, Steven Spielberg, Gus Van Sant o Gareth Edwards.

El ensayo termina pronto porque el tiempo en los rodajes apremia. La escena que sucede cuando Luna finalmente grita "¡acción!" bien podría ser un momento cotidiano del mercado madrileño. Una de esas historias que la lupa del cine engrandece con un poder que pocas herramientas tienen. "Ha sido una casualidad, pero es un momento muy importante para hablar de migración y de la relación entre España y América Latina", cuenta el mexicano. Lo mismo piensa Navarro, a quien le gustaría que la nueva dimensión de su texto sirva para que los españoles "se sientan orgullosos de tener a los latinos como ciudadanos".

Y aunque todos parecen estar de acuerdo en que la historia no es del todo la misma y la película, como ente vivo que es, forjará su camino con el tiempo, la esencia parece quedar inalterada. "El Madrid que yo amo tiene que ver con nosotros viviendo ahí", cuenta la escritora. Y esa realidad, la de una cultura permeada por la comunidad latina, encuentra refugio tempranamente en una película a las puertas de un todavía muy largo camino hasta su estreno.

Muere Kim Sae-ron, estrella surcoreana de Netflix

EL PAÍS / AGENCIAS
Madrid

La actriz surcoreana Kim Sae-ron, de 24 años, conocida por su papel en las series *Sabuesos* de Netflix y *Besos y presagios* de Disney+, fue encontrada muerta en su casa de Seúl el domingo, según informó

la policía. Fue un amigo, que tenía planes de reunirse con ella, quien descubrió el cuerpo e informó a las autoridades. "No hemos encontrado ningún indicio de crimen hasta el momento, pero estamos investigando las circunstancias de la muerte", dijo un oficial de policía a la agencia local surco-

reana Yonhap. Kim fue sorprendida conduciendo bajo los efectos del alcohol en 2022 tras estrellar su automóvil contra una barandilla y un transformador y fuera condenada a una multa de 20 millones de wones (13.000 euros).

En abril pasado, intentó volver a actuar participando en una obra de teatro, pero tras la controversia, abandonó por problemas de salud. La muerte de Kim vuelve a poner de relieve la enorme presión social que existe en Corea del Sur sobre los artistas, a los que se exigen comportamientos modé-



Kim Sae-ron.

licos, y que en muchos casos ha terminado con actores o cantantes quitándose la vida debido a las enormes exigencias que perciben. La fallecida no dejó ninguna nota y se establecerá el suicidio como causa de su muerte, según dijeron ayer las autoridades locales.

● Si necesita ayuda, puede llamar al 024; al teléfono contra el suicidio (910 380 600) o al de la Esperanza (717 003 717) o escribir por WhatsApp al 666 640 665. También ofrecen asistencia la Asociación después del Suicidio (662 545 199) y la Fundación ANAR (900 20 20 10).

‘Mil golpes’, la nueva serie de Steven Knight, creador de ‘Peaky Blinders’, mezcla las peleas ilegales con una banda de ladronas que operó en Londres desde el siglo XVIII

“A la audiencia le atrae la gente que no obedece las normas”

NATALIA MARCOS
Madrid

El guionista Steven Knight (Marlborough, Reino Unido, 65 años) parece sentir una especial atracción por los bajos fondos británicos y las bandas criminales. Si en su creación más conocida, la icónica *Peaky Blinders*, llevaba a la ficción la pandilla de delincuentes que operó en Birmingham en los años veinte, cargándoles de carisma y glamur, su nueva serie, *Mil golpes* (que Disney+ estrena el viernes), también se asienta en la realidad y en los bajos fondos, pero en este caso las criminales son ellas. Las Forty Elephants (Cuarenta Elefantes) fue una banda de ladronas que operó en Londres desde el siglo XVIII hasta el XX y que se caracterizaba por usar su inteligencia para sus hurtos: mientras unas se especializaron en el carterismo, otras robaban en tiendas mediante técnicas de distracción. Incluso diseñaban vestidos especiales con bolsillos extragrandes y compartimentos escondidos para guardar su botín.

Pero el hilo conductor de su nueva serie se lo dio a Steven Knight el actor Stephen Graham cuando cayó en sus manos una fotografía del boxeador Hezekiah Moscow y su historia le fascinó: llegó a Londres desde Jamaica con la intención de ser domador de leones y terminó convertido en conocido participante en peleas ilegales. “Ese punto de partida ya es muy atractivo porque es muy raro, pero al mismo tiempo, yo siempre había querido contar la historia de las Forty Elephants, una banda femenina, siempre compuesta por 40 mujeres, y con una reina que estaba a cargo de ellas, que no se había contado. Teníamos estas dos historias increí-



Malachi Kirby y Francis Lovehall (ambos en el centro), en una imagen de *Mil golpes*.

bles con personajes reales. Mary Carr [una de las jefas reales de las Forty Elephants] y Hezekiah estuvieron en Londres al mismo tiempo, así que quería imaginar que se conocieron y qué habría ocurrido en ese caso”, detalla Steven Knight en una entrevista por videollamada.

Mil golpes sigue el ascenso de Hezekiah Moscow (interpretado por Malachi Kirby) desde que llega a Londres con un amigo. La necesidad de obtener dinero les llevará a las peleas clandestinas, donde Hezekiah se las verá con un legendario boxeador (de ficción),

Sugar Goodson, interpretado por Stephen Graham. El camino del jamaicano también se cruzará con el de Mary Carr (la actriz Erin Doherty), que verá en el incipiente boxeador un posible aliado en sus aspiraciones criminales.

Para la serie, el equipo de producción reprodujo el Londres victoriano de 1880 en una fábrica de cervezas abandonada cerca del río Támesis. Es inevitable que la estética y la temática remitan a *Peaky Blinders*. “Hay muchas semejanzas”, reconoce Knight. “Son historias de gente de clase trabajadora que nacieron en un ambien-

te particular y que tenían sus destinos escritos: habían nacido en la pobreza y morirían en la pobreza. Pero estas son historias de gente que no aceptaron eso, gente que decidió escapar. Los *Peaky Blinders* y las *Forty Elephants*, y Hezekiah y Sugar Goodson son gente que quieren más”.

También las dos son historias situadas en el pasado, como muchas de las creaciones de Steven Knight, desde *Taboo* hasta las más recientes *This Town* o *Los hombres del S.A.S.* “Si te limitas a cosas contemporáneas, tienes un espacio de tiempo muy estrecho.

Pero si miras a los últimos 200 años y todo lo que ha ocurrido, te da un marco mucho mayor para tus historias”, argumenta. En esas miradas al pasado, ha descubierto que la humanidad, al final, es muy parecida independientemente del momento histórico. “Probablemente, si fueras a la antigua Roma y entraras en una cocina y conocieras a una familia, harían cosas muy parecidas a la gente de ahora en cuanto a sus charlas, las peleas, enamorarse, tener celos, ser felices... Los seres humanos son seres humanos. Las convenciones de cómo la gente tiene que comportarse pueden cambiar, el lenguaje cambia, el equilibrio entre hombres y mujeres cambia, pero cuando las puertas se cierran y la gente está en sus casas, somos iguales”.

Tanto en *Peaky Blinders* como en *Mil golpes* destacan los personajes femeninos fuertes al frente de sus propias organizaciones, sea la familia o una banda de delincuentes. “Mi experiencia con una vida de hombre de clase trabajadora es que las mujeres son las que en realidad están al frente. Ellas son las que cuidan del dinero y quienes lo gestionan para evitar que se gaste en el juego y el alcohol, que es lo que muchos hombres hacían. Las mujeres tenían una gran autoridad”, dice el guionista, que también parece mostrar una especial querencia por indagar en los bajos fondos de la sociedad: “Sería difícil escribir un drama interesante sobre alguien que se levanta por la mañana, va a trabajar, vuelve a casa, se toma el té, se va a la cama... ya me entiendes. A la audiencia le atrae la gente que no obedece las normas”.

Antes de terminar, y aunque la respuesta no podrá ser muy detallada, la pregunta es obligada: ¿en qué punto se encuentra la película sobre los *Peaky Blinders* que prepara para Netflix y qué podemos esperar de ella? “Hemos terminado de rodar y ahora estamos en fase de montaje. Es fantástica. Nadie se va a sentir decepcionado, prometo que es increíble. Está lista para finales de este año o principios del próximo”. Y confirma que no será el final de la historia. A los *Peaky Blinders* aún les queda cuerda para rato.

CAFÉ PEREC / ENRIQUE VILA-MATAS

Se trata, por tanto, de la guerra

Una playa de la Vendée en Francia, un día de julio, a las tres de la tarde. Dos niñas de cuatro y ocho años con su padre, el escritor Jean-Yves Jouannais, comienzan una construcción de arena y piedras, sin un plan previo. “¡Vamos a hacer un castillo!”, dicen alegres. No puede todavía el padre saber que un día iniciará un libro que narrará ese momento en el que están de acuerdo en llamar “castillo” a lo que pronto exigirá una barrera de arena que trate de preservarlo de la inevitable destrucción. “Se trata, por tanto, de la guerra, sin ambages, pero no hablamos en esos términos a los

niños”, escribirá años después Jouannais al comienzo de *Las barreras de arena*, el “tratado de castillología” que para Acantilado ha traducido con especial pericia José Ramón Monreal.

Abordar ese libro significó ayer para mí una experiencia insólita. Había comenzado a leerlo de un modo tan despreocupado y a la vez tan feliz por estar y no estar entendiendo lo que leía cuando me asaltó un pánico repentino al comprenderlo todo de golpe, con bofetada a la felicidad incluida. Y es que no había vuelta de hoja: se trataba de la guerra, sin ambages. En aquel libro se investigaba tanto sobre los

orígenes del primer castillo playero como sobre la historia de todas las guerras de las que tenemos noticia y de las que Jean-Yves Jouannais es un potente experto.

No hará ni dos meses que el legendario autor de *Artistas sin obra* cerró su *Enciclopedia de las guerras*, el ciclo de conferencias escenificadas que venía dando mensualmente desde 2008 en el Pompidou de París. Conferencias que eran “performances”, donde teatralizaba el proceso de escritura de ese libro inmenso, de esa gran Enciclopedia que ha ido construyendo desde la *Iliada* a la Segunda Guerra Mundial y que, por su propio carácter ilimitado, siempre supo que evidentemente jamás terminaría.

“Jugamos para perder”, advierte Jouannais en la Vendée a sus hijas. Pero no les dice que detesta los castillos de arena porque desde un principio uno sabe que la marea está subiendo y que la

construcción va a ser arrasada, lo que no es agradable.

La marea siempre, con su voluntad de destruir cualquier corriente de vida, y ya no digamos, claro, con su convicción de arrasar la historia de la literatura. Sabe Jouannais que dedicarse a la escritura nunca consistió en la inscripción de una obra personal, sujeta a la reinscripción de la originalidad, sino a “reactivar” una y otra vez la historia de la literatura, a repetir lo ya escrito. Porque la historia de ésta puede verse como una obra colectiva y anónima de la que, al final, solo quedará lo que se ha escrito en la arena en el nombre de todos. Solo quedará —deberíamos saberlo— una sucesión de voces que se fueron expresando en sus respectivas épocas y que, conscientes o no, fueron obsesivamente repitiendo historias, como si creyeran en la inmortalidad cuando en realidad no hicieron más que ritualizar el destino ineludible del ser humano.



Paquita la del Barrio, en 2019 en Ciudad de México. MARIO GUZMÁN (EFE)

Paquita la del Barrio

La voz mexicana del despecho

La cantante, fallecida a los 77 años, logró meterse en las mentes y los corazones del público durante cuatro décadas

ALMUDENA BARRAGÁN

La cantante mexicana Francisca Viveros Barradas, *Paquita la del Barrio*, falleció ayer a los 77 años en su casa de Alto Lucero, en el Estado de Veracruz. Así lo anunció su representante en un comunicado: "Con profundo dolor y tristeza confirmamos el sensible fallecimiento de nuestra querida Paquita la del Barrio, siendo una artista única e irreplicable que nos dejará una huella imborrable en el corazón de todos los que la conocimos y disfrutamos de su música. (...) Descansa en paz, tu música y legado vivirán siempre en nuestros corazones", escribió su *manager*, Francisco Torres. La cantante arrastraba varias complicaciones de salud que la obligaron a recortar sus actuaciones y a cantar sentada. Hace unos meses una trombosis en la pierna debilitó más su condición física y tuvo que cancelar varios conciertos junto a la Sónora Santanera.

Considerada una leyenda de la música mexicana, Paquita la del Barrio se metió en el corazón del público nacional e internacional durante más de cuatro décadas. Sus letras al desamor, el despecho

y la traición llegaron mucho antes de que hubiera palabras para definir aquello y, sin embargo, nunca se consideró feminista, aunque sí "defensora de las mujeres". Su carácter, su sentimiento y su capacidad de poner palabras a lo que muchas mujeres viven en un país con más de 10 asesinadas cada día la convirtieron en un icono de la cultura popular.

De su voz de contralto emanaban canciones como puñales. Una mezcla de emoción, picardía y dolor que hicieron del arte del insulto una catarsis en cada concierto. Su "¿me estás oyendo, inútil?", de la canción *Rata de dos patas*, se ha convertido para siempre en un himno de las cantinas mexicanas. "Como habemos tantas dolidas, mi música llega mucho a las mujeres", aseguraba.

Paquita la del Barrio era una de las pocas divas que quedaban sobre los escenarios. Su imagen cargada de gasa, lentejuelas y maquillaje la volvieron única y pese a la gran fama que amasó, siempre se mantuvo cerca de la gente humilde. En todas las entrevistas lo repetía. "Mi lugar está entre el pueblo y la gente humilde de México". Una mujer que nunca olvidó sus orígenes y lo mucho que tuvo que trabajar para sacar a su familia adelante.

Con sus hijos llegó a Ciudad de México desde Veracruz huyendo de los malos tratos de un marido que le doblaba la edad. Con pocos recursos se instaló entre la colonia Tepito y la Guerrero, dos de los barrios más bravos de la capi-

tal, y puso un negocio de comida: Casa Paquita. En aquel comedor, entre quesadillas y pozole, empezó a cantar sus canciones. El verdadero éxito le llegó en 2004 con *Rata de dos patas*, compuesta por Manuel Eduardo Toscano. Años después se ha sabido que el compositor escribió aquella canción pensando en el expresidente Carlos Salinas de Gortari, pero Paquita se la endosó a su marido infiel después de que llegara a casa tras varios días de parranda. Nunca unos cuernos salieron tan rentables. El éxito llegó a España y se extendió por Latinoamérica.

En su discografía se acumulan 33 discos de los que vendió más de 20 millones de copias. Y entre sus temas más sonados siempre estarán *Cheque en blanco*, *Tres veces te engañé*, *Las mujeres mandan*, *La última parada* y *Me saludas a la tuya*. En 2021 recibió en Miami el premio Billboard de la Música Latina a toda su trayectoria artística. 50 años cantando que empezaron cuando era muy pequeña.

En abril de 2023 la cantante se despidió de los palenques con un multitudinario concierto en la Feria del Caballo de Texcoco. Allí cantó durante más de tres horas entre los aplausos y los vítores de su público y la compañía de sus tres hijos y sus ocho nietos. "El dinero no es lo importante. Me quedo con sus aplausos, esos se van conmigo hasta la tumba", dijo al despedirse con los ojos llenos de lágrimas. Su público la seguirá recordando auténtica, ácida y cargada de verdad.

'In Memoriam' Julio Martín Casas

Un pionero de la recuperación del patrimonio

PERIDIS

El gran Justino de Azcárate, ligado familiarmente a la Institución Libre de Enseñanza, se incorporó a la vida cultural y política española a su regreso del exilio en Venezuela y, después de ejercer como senador y diputado, fue presidente del Patronato del Museo del Prado. Cuando coincidimos por primera vez me dijo en tono de broma: "Te encantaría conocer a un primo tuyo que se llama Julio. Es un activista curioso, polifacético y simpático: dibujante, calígrafo y artista, además, es ingenioso, imaginativo y muy divertido. Un segoviano que tuvo de profesor a Tierno Galván cuando estudiaba Derecho en la Universidad de Salamanca. Es el director

llo se convirtieron en la principal política activa de empleo del gobierno socialista para jóvenes desempleados y fueron cofinanciadas desde sus inicios por el INEM y el Fondo Social Europeo. No eran un programa asistencial sino existencial. Se proponían recuperar jóvenes, recuperar oficios y patrimonio mediante la realización de obras de utilidad colectiva. El aprendizaje y la inserción laboral eran la consecuencia natural de esta iniciativa a la que dedicó Julio la mitad de su vida.

Lo hizo cuando en 1992 la Agencia Española de Cooperación al Desarrollo (Aecid) incorporó las Escuelas Taller a su programa de recuperación del patrimonio en ciudades como León, Ciudad Bolívar, San Juan



Julio Martín Casas, en Segovia en 2003. JUAN MARTÍN (EFE)

de FEPMA, una fundación para la protección de la ecología y el medio ambiente de la que soy presidente. Ahora está empeñado en salvaguardar la red nacional de cañadas reales y prepara un programa de preservación del patrimonio cultural de Iberoamérica. Estoy seguro de que congeniaréis".

¡Qué ojo tenía Justino Azcárate! Y que bien continuó su obra Eduardo Aznar, porque en septiembre de 1985, arrancaron en el Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo y San Benito el Real de Valladolid sendos proyectos piloto para jóvenes desempleados, a los que se sumaron Potes, Reinosa y Llanes, iniciando el Programa de Escuelas-Taller y Casas de Oficios del que Carmen Romero fue un gran apoyo como diputada y Julio Martín Casas un entusiasta promotor y divulgador. Para ello implementó la Escuela Cero, que fue crucial para dar el impulso que necesitaba el proyecto antes de que el INEM lo asumiera como propio.

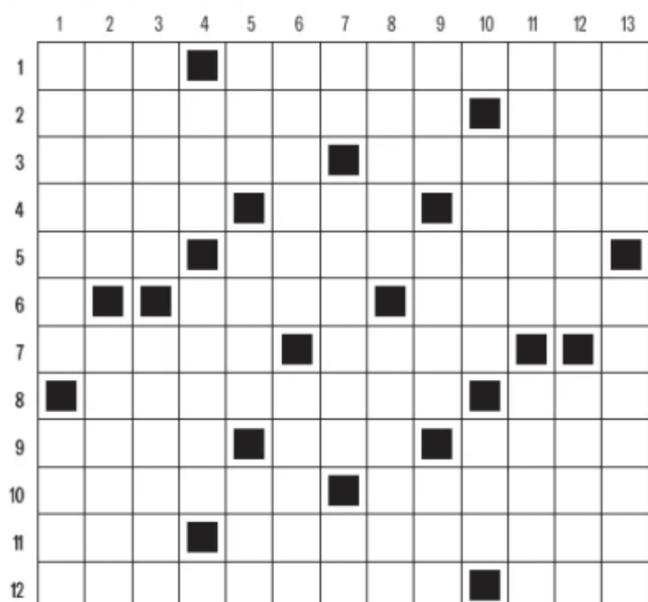
Basadas en el principio "aprender haciendo y hacer aprendiendo", las Escuelas Ta-

y Ponce de Puerto Rico, Santiago de Chile, Asunción, Joao Pessoa, Quito, Potosí, La Habana, Lima, Cuzco, La Antigua, Cartagena de Indias, Bogotá, San Salvador de Bahía, Puebla, Oaxaca, Managua; muchas de ellas ciudades patrimonio de la humanidad.

Dejan constancia de ello el catálogo *Las Escuelas Taller y Casas de Oficios*. Una aportación al patrimonio, editado por el INEM y el Fondo Social Europeo (FSE) y elaborado por Martín, y también el libro *Escuelas Taller, herramientas de paz en Colombia*, que bajo la dirección de Luis Villanueva fue editado en octubre de 2010 por Aecid.

Se cumplen 40 años desde que iniciaron su andadura las escuelas-taller y nos habíamos citado Julio y yo para aportar nuestro granito a la celebración de tan fausto acontecimiento, pero él no acudió a la cita porque falleció el jueves, a los 87 años, en Madrid. Puede descansar en paz porque pocos han hecho tanto como él durante medio siglo por un patrimonio abandonado, por un medio ambiente maltratado y por cientos de miles de jóvenes sin expectativas.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Donde dos boticarias son dos sotas. ¡Qué generosos son! / 2. Hecho que se conmemora. El 3 latinizado / 3. Gran vivienda antigua. Habitáculos de hibernación / 4. Corporación pública. Su señor es Satán. Más vale un "..." que dos te daré, dice el refrán / 5. En ese tipo de embarcación circunnavegó Elcano el globo. Sistemático, meticoloso / 6. La doble de Rosalía. Peor, de modo vulgar. No deja vivir / 7. Se quitan las manchas. Nadie quiere tenerla en vilo. La primera del ranking / 8. ¡Bah, una nimiedad! La radiotelevisión británica / 9. En las pagodas se le venera. Diana del tiro de tres. Dilapide la hacienda, se la... / 10. ¡Qué lentos de entendederas! Agrupan / 11. Para animar y surfear. Reduciendo precios, que es gerundio / 12. Del mismo género. Igual que yoes.

Verticales: 1. El conde de Lemos lo fue de Cervantes. Cuadernillo / 2. Sobrada de autoestima. Heidi adoraba al suyo / 3. Triunfó con *Vivir así es morir de amor*, Camilo... No paran de decir ¡gau! / 4. Cascarrabias de *Los Simpson*. Conversad, "..." la hebra. La séptima / 5. Obsequien. Esta es a cielo abierto. Rece / 6. Al parecer Jesús predicó en esa lengua. Evalúen daños / 7. El centro de todas las comidillas. Ejercer fascinación. Lamento caprino / 8. Enloquece a sus fans. Puede hacerse como una Magdalena / 9. ¿Te das cuenta! La de Elche fue esculpida por iberos. Barra transmisora / 10. Del gordo y el flaco. Trata de las normas morales. Para tocar el laúd / 11. Viento sahariano. Un *Bad* con varios Grammys / 12. No perdíamos ripio. ¡Me trae al fresco, me importa un...! / 13. Discreto hurto hogareño. Secretos y misteriosos.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Humo. Gimotear / 2. Usurpador. Rue / 3. Letargo. Izara / 4. Anide. Sanase / 5. H. Laso. Top. Ls / 6. Uma. Aira. Apio / 7. Loro. Ruin. Loa / 8. Ar. Val. Sita. S / 9. Bonzos. Negra / 10. Botín. Enfriar / 11. Isa. Acabaréis / 12. Gangrena. Andé.

Verticales: 1. Hulahúla. Big / 2. Usen. Morbosa / 3. Mutilar. OTAN / 4. Orada. Ovni. G / 5. Presa. Aznar / 6. Gag. Oíro. CE / 7. Idos. Ru. Sean / 8. Mo. Atáis. NBA / 9. Orinó. Ninfa / 10. T. Zapa. Terra / 11. Eras. Plagien / 12. Aurelio. Raid / 13. Rea. Soasarse.

Ajedrez / Leontxo García



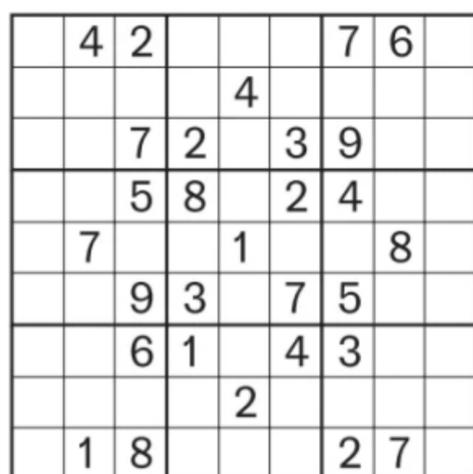
Posición tras 38 Dd7+.

La 'suerte' de Caruana

Blancas: **J. Sindárov** (2.700, Uzbekistán). Negras: **F. Caruana** (2.769, EE UU). Ajedrez *freestyle* (posición 627. Grand Slam. Weissenhaus (Alemania; semifinal, partida 6, desempate relámpago, 5 minutos + 2 segundos), 12-2-2025.

Faltó poquísimo (y en varias partidas de la semifinal) para que Sindárov, de 19 años, disputara la final contra Keymer (verdugo de Carlsen). Pero Caruana aguantó y salió del ataúd. Posición inicial (simétrica para las negras): Aa1, Cb1, Tc1, Rd1, De1, Tf1, Cg1 y Ah1: **1 g3 g6** (las posiciones iniciales con alfiles en los rincones están entre las que tal vez sería mejor eliminar del sorteo de las 959 posibles, por su falta de armonía (sólo pueden salir por una diagonal, en lugar de dos) **2 c4 d6 3 d3 f5 4 Dd2 Cd7 5 Cc3 Cgf6 6 e3 e5 7 Cge2 De7 8 b4 b6 9 Axa8 Txa8 10 0-0 0-0 11 Cd5 Cxd5 12 cxd5 Cf6 13 Cc3 a6 14 e4 f4 15 f3 Ag7?** (15... f×g3 16 h×g3 Ch5, 17 Rg2 Af6 18 Tc2 Ag5 19 De1, y las blancas resistirían bien) **16 Ce2 g5!** (16... a5 17 b5 Dd7 18 a4 f×g3 19 C×g3 h5) **17 g×f4 g×f4 18 Rh1 Rh8 19 Tg1 Df7 20 d4! Tae8 21 dxe5 dxe5 22 Tg2 Dh5 23 Dd3 Tf7 24 Tcg1 Ah6** (la ventaja blanca es muy grande, pero el tiempo, escaso para encontrar el remate) **25 Ac3?!** (era fortísima 25 Cd4!! e×d4 26 A×d4, el ataque blanco sería letal) **25... b5 26 Ab2** (26 Cd4!!) **26... Tg8 27 Dc3 T×g2 28 T×g2 Te7 29 Dc5** (29 Cd4!!) **29... Af8 30 Df2** (30 C×f4!) **30... Tf7 31 a3?** (31 Tg1) **31... Ad6?** (31... Cxe4! 32 fxe4 f3, con ventaja negra) **32 Cg1 h6 33 Da7 Rh7 34 Dxa6 Dh4?** (34... Cxe4!! 35 fxe4 f3 36 Tf2 Dh4 37 Da7 Dxe4, con mucho lío) **35 Dxb5 Cxe4!?** 36 fxe4? (36 Dd3!, ganando) **36... f3 37 C×f3 T×f3 38 Dd7+** (diagrama) **38... Ae7! 39 De6??** (las blancas ya estaban perdidas; si 39 Te2 Tf7 40 Ac3 Dh5 41 Te3 Ah4 42 De6 Tf1+ 43 Rg2 Tf2+ 44 Rh1 Dd1+ 45 Ae1 Ag5, ganando) **39... Tf1+**, y mate.

Sudoku



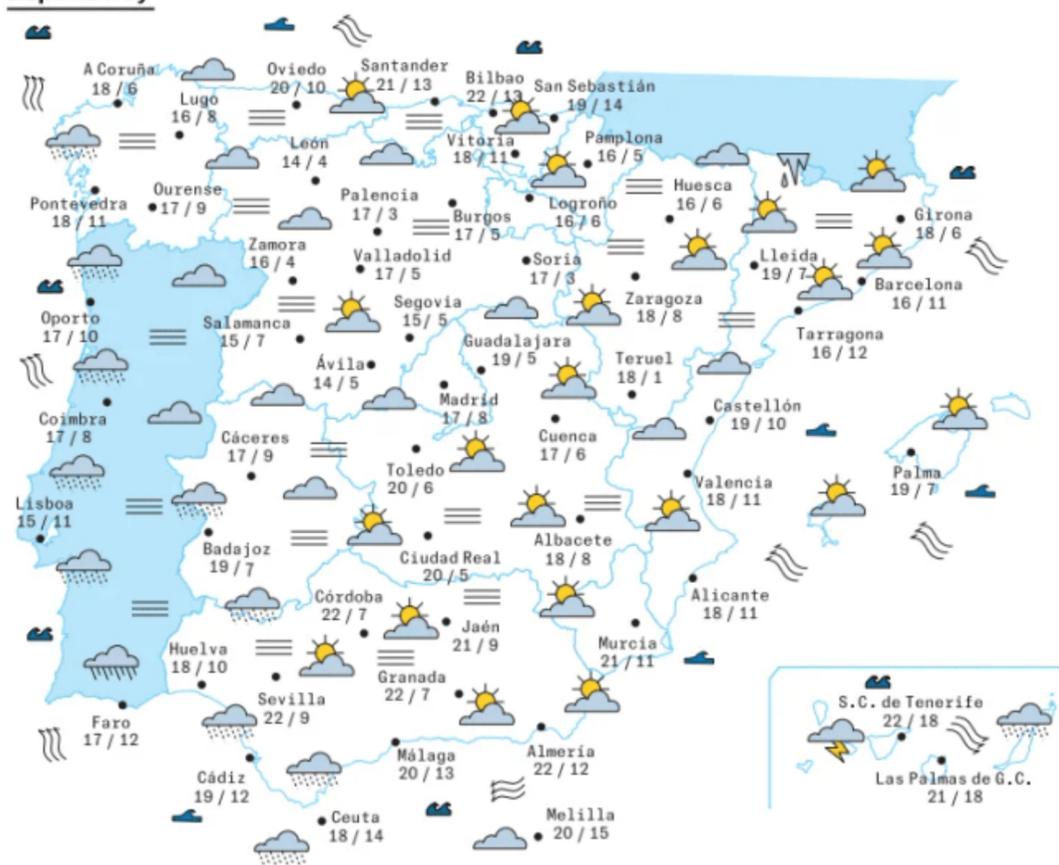
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones durante la primera mitad del día en el norte de Canarias

Hay un sistema frontal que se extiende desde el oeste de Irlanda hacia las costas de Portugal y hasta Canarias. Por tanto, el cielo estará nuboso con precipitaciones localmente fuertes que irán desplazándose de oeste a este en Canarias, más irregulares en intensidad y distribución en el norte de las islas de mayor relieve. Nuboso en Galicia, Extremadura, oeste del sistema Central y de Andalucía, con precipitaciones por la tarde en el oeste de Galicia, de Extremadura y en el suroeste de Andalucía. Nubes bajas por la mañana en el litoral de Cataluña y Valencia. En el centro y la mitad oriental peninsular la nubosidad será abundante, especialmente hacia el oeste. Nieblas. Ascenso de las máximas. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

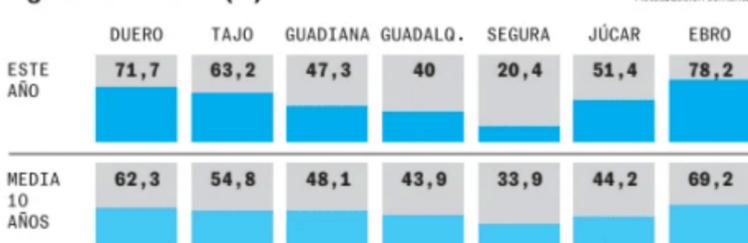
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	22	17	20	22	18
PROMEDIO MÁXIMAS	11,9	13,7	11,4	18,5	17,9	16,7
MÍNIMA	11	13	8	13	9	11
PROMEDIO MÍNIMAS	5	4,9	2,9	9	6,7	7,3

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	427,44	426,86	423,94	400,26	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes:
13 21 27 29 35 46
C41 R9
JOKER **0985774**

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:
20 35 41 44 48 49
C32 R5

CUPÓN DE LA ONCE

97048 SERIE 045
TRÍPLEX DE LA ONCE 241

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:
4 6 8 13 14 19
22 23 25 30 35 36
41 44 46 51 54 66
73 82

EN ANTENA / PALOMA RANDO

¡Qué breve es vivir!

Hasta hace dos días *La vida breve* era solo de Falla y Carlos Fernández Shaw. Ahora también es de Cristóbal Garrido y Adolfo Valor, aunque el título de la serie creada por estos dos últimos para Movistar Plus+ sea lo único que comparte con la ópera del compositor gaditano, cuya correspondencia más actual podría ser *Tengo que impedir esa boda*, de La Húngara.

Pero yo no he venido aquí a hablar de ópera, sino de esta comedia cuyos tres primeros episodios ya se pueden ver. *La vida breve* a la que hace honor el título es la de Luis I, el primer rey Borbón nacido en España, que murió a los 17 años y reinó durante poco más de ocho meses, tras

la abdicación de su padre Felipe V. Una comedia cuyo humor oscila entre lo cafre y lo sutil, que se toma en serio a sus personajes y su época a la vez que, como las mejores ficciones, hace lo que le da la gana con ellos.

Porque esto no es una lección de historia, aunque sí ayude a refrescar desde la heterodoxia una etapa bastante desconocida de la nuestra. Y con qué reparto: a los protas Carlos Scholz (Luis I) y Alicia Armenteros (su esposa, Luisa Isabel de Orleans), se les unen algunos de los mejores actores de comedia —y, por tanto, mejores actores— de nuestro país: Leonor Watling, Javier Gutiérrez, Pepe Viyuela, Jorge Usón y Carlos González, entre otros. Y mención

especial, entre los menos conocidos, para Héctor Carballo. Todos ellos al servicio de un guion descacharrante y comandados por dos directores (Diego Núñez y el propio Adolfo Valor) que manejan con muy buena mano el tempo de la comedia —los silencios y el ritmo, esenciales en el género—. La serie, como la vida, se acaba habiéndome resultado demasiado breve. Pero todos sus secundarios piden *spin-off*, especialmente la Isabel de Farnesio de Leonor Watling.

La comedia histórica no es un subgé-



La vida breve.

nero con mucho predicamento en el audiovisual español. Y menos aún la comedia histórica sobre la monarquía. La primera que se me viene a la cabeza es *El rey pasmado*, sobre Felipe IV. Tal vez el referente más evidente de *La vida breve* sea la serie británicoestadounidense *The Great* (2020), sobre Catalina la Grande. Si es así, bienvenida sea. Tenemos nuestra historia y nuestra literatura infraexplotadas desde nuestro cine y televisión recientes. Y eso que son de todo menos breves.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal. 7.50 La hora de la 1. ■ 10.40 Mañaneros. (16). 14.00 Informativo territorial. ■ 14.10 Extra mañaneros. 15.00 Telediario. ■ 15.40 Deportes. ■ 15.45 Informativo territorial. ■ 16.10 El tiempo. ■ 16.20 Salón de té La Moderna. Quico comienza a perseguir a Marcelina. Tiene decidido a que va a ser su próxima víctima. (12). 17.35 La promesa. Jana descubre algo en la habitación secreta que da un vuelco a todo. (12). 18.35 Valle salvaje. Antes de instalarse en la Casa Grande, Adriana recibe una iluminadora misiva de don Federico. Sol aconseja a Bárbara prudencia con Leonardo. 19.30 El Cazador. Concurso de preguntas en el que cuatro personas que no se conocen deben hacer equipo para lograr el premio final. ■ 20.30 Aquí La Tierra. ■ 21.00 Telediario. ■ 21.35 Deportes. ■ 21.40 La Revuelta. (12). 22.50 LateXou con Marc Giró. Raquel Sánchez Silva, María Escoté y Mónica Cruz son los invitados de esta noche. Pone la música Amaral. (12). 1.10 La noche en 24h. ■ 3.40 Noticias 24h. ■</p>	<p>6.00 La aventura del saber. ■ 6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés online TVE. 7.25 Turismo rural en el mundo. ■ 8.00 Documental. 'El río de los hipopótamos'. ■ 8.50 Agrosfera. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 Un planeta perfecto. 'El sol'. ■ 11.45 Culturas 2. ■ 12.15 Mi familia en la mochila. Family Run. ■ 13.15 Documental. 'La controversia del arte'. 14.00 Las recetas de Julie. ■ 14.55 Argentina desde el aire. ■ 15.40 Saber y ganar. ■ 16.25 Grandes documentales. 'Campos de batalla naturales' y 'Érase una vez en Tsavo'. 18.05 Cine. 'Pluma blanca'. En los años 1870, la Caballería de los Estados Unidos lleva a cabo una misión de paz para los cheyenne en el territorio de Wyoming. 19.45 Documenta2. 'El universo: El Sol, la estrella de Dios'. (12). 20.35 Un país mágico. ■ 21.30 Cifras y letras. ■ 22.00 El Comisario Montalbano. 'El ladrón de meriendas' y 'La voz del violín'. (16). 1.30 Zoom Tendencias. 2.05 Los conciertos de Radio 3. ■</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante. 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ 15.45 Sueños de libertad. Damián hace un importante anuncio respecto a la situación de Andrés. Gema se desahoga con Marta: quiere trabajar, pero Joaquín se opone. Andrés sale por fin de prisión, pero... ¿a quién visita primero tras ser puesto en libertad?. (12). 17.00 Y ahora, Sonsoles. 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 Tu tiempo. ■ 21.45 El Hormiguero. El cómico Leo Harlem visita el plató para hablar de su nuevo proyecto. (7). 21.45 Renacer. Timur intenta reconciliarse con Bahar de cualquier manera y busca un acercamiento para arreglar su matrimonio, pero ella tiene clara su decisión y presenta una demanda de divorcio. ■ 22.50 El Capitán en América. (7). 1.30 La penúltima y me voy. (7).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■ 7.30 ¡Toma salami! ■ 8.00 Alerta Cobra. 'Los cazados', 'Encargadas, secuestradas, entregadas' y 'Avaricia'. todo tipo de delincuentes. 10.30 En boca de todos. 14.00 Noticias Cuatro. ■ 14.55 ElDesmarque. (7). 15.15 El Tiempo. ■ 15.30 Todo es mentira. 18.30 Lo sabe, no lo sabe. Concurso presentado por Xuso Jones que se traslada a las calles para convertir a los transeúntes en los participantes. ■ 20.00 Noticias Cuatro. ■ 20.45 ElDesmarque. (7). 20.55 El Tiempo. ■ 21.00 First Dates. (12). 22.50 Código 10. El programa abordará esta noche el caso de la cirujana venezolana Kebeya Nessi, conocida como la reina de la cirugía y que fue recientemente denunciada por algunas pacientes que sufrieron secuelas. También forma parte de la investigación el anestesista que participó en la liposucción tras la que falleció Sara Gómez. (16). 2.00 ElDesmarque Madrugada. (18). 2.40 Sportium Game Show. (18). 3.25 En el punto de mira. 'La falsa cura de la homosexualidad' y 'Dinero sucio'. (12).</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco: El Matinal. ■ 8.00 La mirada crítica. 9.00 El programa de Ana Rosa. ■ 12.15 Vamos a ver. (16). 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■ 15.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.45 El Tiempo. ■ 15.50 El diario de Jorge. Jorge Javier Vázquez presenta historias emocionantes y sorprendentes que tienen como protagonistas a personas anónimas. (16). 17.30 TardeAR. (16). 20.00 Reacción en cadena. ■ 21.00 Informativos Telecinco. ■ 21.40 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.50 El Tiempo. ■ 22.00 GH Dúo 3: Límite 48 horas. Gran Hermano Dúo entra en la recta final de esta edición con una emocionante noche de salvación, en la que Frigenti, José María y Marieta son los nominados. Además, la nueva prueba semanal convertirá a los concursantes en streamers, dándoles la oportunidad de ver lo que sucede en directo en la casa y comentarlo. (16). 2.00 Gran Madrid Show. 2.25 ¡Toma salami!. ■ 2.55 Horóscopo de Esperanza Gracia. ■ 3.00 Love Shopping TV.</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■ 6.45 Remescar cosmética al instante. 7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s. Alfonso Arús conduce este espacio en directo, que busca entretener y acercar a los espectadores a la actualidad del día. (16). 11.00 Al Rojo Vivo. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Dani Meteo contará con Iñaki Urrutia, Quique Peinado, Cristina Pedroche e Isabel Forner para amenizar la sobremesa con ironía y buen humor. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Clave. ■ 21.20 La Sexta Meteo. ■ 21.25 La Sexta Deportes. ■ 21.30 El Intermedio. 22.45 Batalla de restaurantes. Koru, Tierra Nuestra, Bohemia y Mellow Grill son los cuatro restaurantes que hoy competirán por ser reconocidos como el restaurante de Badajoz que mejor elabora el cerdo ibérico y por un premio en metálico de 10.000 euros. ■ 2.00 Pokerstars Casino. 2.45 La tienda de Galería del Coleccionista. ■</p>	<p>6.24 Transworld Sport. 7.13 Video Killed The Radio Star. 'Blondie' y 'REM'. ■ 8.00 El misterio de la lanza sagrada. ■ 8.56 Luz en la oscuridad. 'El descuartizador de Majadahonda I y II'. ■ 10.33 Documental. 'Enzo Ferrari. Todo al rojo'. 11.34 Documental. 'Michael Johnson: Superman'. ■ 13.15 Documental. 'La verdad sobre la comida procesada'. ■ 14.50 El día después. ■ 15.45 Cine. 'Asalto al poder'. John Cale debe pasar una entrevista con una excompañera para entrar en el Servicio Secreto del Capitolio. 17.50 Cine. 'Enemigo público'. Robert es un prometedor abogado que tiene en su poder, sin saberlo, un video que implica a un agente del Gobierno en un asesinato. 20.00 La Previa de Champions. ■ 20.53 Bakalá. ■ 21.23 Ilustres ignorantes. 'San Valentín'. ■ 22.00 Documental. '50 años de Tiburón'. ■ 23.00 Noche de Champions. ■ 0.10 Informe Plus+. 'Craviotto'. ■ 1.08 Cine. 'Project Silence'. Un choque en cadena provoca el caos. ■</p>	<p>6.00 091: Alerta Policía. 7.30 ¿Cómo lo hacen?. ■ 8.36 Aventura en pelotas. 'Tortura en Texas', 'Crisis en Belice' y 'Bandidos en la noche'. Un surfista hawaiano y un exsoldado de Carolina del Sur deben sobrevivir en los parajes rocosos de Texas. (12). 10.56 Drenar los océanos. (7). 12.31 Alienígenas. (7). 14.06 Expedición al pasado. 'La búsqueda de los zapatos rojos de rubí' y 'El tesoro de Jean Lasifi'. Josh investigará el robo de una de las piezas más emblemáticas del Hollywood clásico: los zapatos rojos de rubí que llevó Judy Garland en El mago de Oz. (7). 15.57 La fiebre del oro. 17.47 La fiebre del oro: Australia. (7). 19.38 Joyas sobre ruedas. ■ 21.30 ¿Cómo lo hacen?. 22.30 Las peores cárceles del mundo. 'El Hongo, México' y 'Antanimora, Madagascar'. (16). 2.11 Extraterrestres: Ellos están entre nosotros. 'Los OVNI de la Guardia Civil' y '¿Seres de otros mundos?'. Los investigadores se centran en los informes OVNI generados por la Guardia Civil y en los agentes que fueron testigos de estos fenómenos. (7).</p>

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.es.elpais.com

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



90 puntos de Guía Peñin 2025
90 puntos James Suckling 2024



Medalla de Oro Bacchus 2024
91 puntos Tim Atkin 2024



6 BOTELLAS GUELBENZU AZUL
AÑADA 2022 / I.G.P. RIBERA DEL QUEILES

39'95 € **47'95** €
ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS SARRÍA CRIANZA
AÑADA 2020 / D.O. NAVARRA

29'95 € **34'95** €
ENVÍO GRATIS

EL PAÍS vinos



Manuela Velasco, el viernes en el Teatro de la Abadía, en Madrid. JAIME VILLANUEVA

ROCÍO GARCÍA
Madrid

Manuela Velasco llega a la entrevista con el único libro que ha encontrado de Carmen Conde (Cartagena, 1907 - Madrid, 1996), la primera mujer académica, a la que da vida en el teatro. No la conocía y ha descubierto a una escritora de enorme sensibilidad y fortaleza, miembro de la Generación del 27 a la que, sin embargo, no se le ha dado el reconocimiento que se merecía. A sus 49 años, la actriz, sobrina de Concha Velasco e hija de un técnico teatral, se sube de nuevo a los escenarios con la obra que reivindica la maestría de *Carmen Conde*. *Sillón K. Cartas desde el olvido*, dirigida por Paula Paz, es un monólogo epistolar basado en las cartas que Conde escribió a la escritora neozelandesa Katherine Mansfield. (1888-1923). *Cartas de una mujer viva a una ya muerta*. En el escenario del Teatro de la Abadía, donde se representa la función hasta el 3 de marzo, Manuela Velasco está acompañada por la bailarina Estela Merlos.

Pregunta. ¿Conocía la obra de Conde?

Respuesta. No conocía ni su obra ni a ella.

P. ¿Qué le sugiere ahora después de meses de trabajo?

R. Me ha descubierto cuanta obra de escritoras y artistas mujeres ha estado escondida, silenciada, olvidada. Me ha lleva-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“En el teatro, el talento y el encanto solo te sostienen un rato”

Manuela Velasco

Actriz

“Un actor tiene que ahorrar. La mitad de mi sueldo va a una cuenta de ahorro”

do a revisar por qué de la generación del 27 nos llegaron ellos, pero nunca ellas. Fueron mujeres que aparecieron en todo su esplendor y se formaron durante la Segunda República, pero después de la guerra y la dictadura fueron borradas del panorama y no las hemos recuperado.

P. ¿A qué cree que se debe ese silencio?

R. Muchas de estas mujeres que se formaron durante la Segunda República se exiliaron. Las que se quedaron, como Carmen Conde, tuvieron que permanecer calladas y escondidas y publicaron, si publicaban, con seudónimos. Me pregunto por qué en los temarios escolares nunca aparecen ellas, por qué a partir de la llegada de la democracia tampoco se las recuperó.

P. ¿Qué le impacta como autora?

R. Su fuerza por cumplir sus deseos. Era una niña sin referentes literarios que se fue formando sola, a pesar de las trabas de su familia, con cuentos y lecturas. Fue aprendiendo, descubrió a Juan Ramón Jiménez, y fue depurando la limpieza de su estilo. Fue una mujer que desarrolló su estilo a base de voluntad, perseverancia y deseo.

P. ¿Qué se aprende en una familia teatral?

R. Un respeto y una adoración absoluta por todos y cada uno de los oficios. He aprendido que es un trabajo de equipo y que todos son igual de valiosos. El talento o el encanto, si es que lo tienes, te puede sostener solo un rato.

P. El cine y la televisión ocupan buena parte de su trabajo. ¿Qué encuentra en el teatro?

R. En el teatro siento que estamos todos vivos, no solo yo sino también el público. En un escenario no le tengo miedo a la vida, se me olvidan los miedos y las tristezas.

P. La interpretación no es un oficio estable ¿Piensa a menudo en ello?

R. No lo pienso, lo vivo y lo sufro. Los dos últimos años he estado prácticamente en mi casa. Ahora ha vuelto a sonar el teléfono afortunadamente. Estoy rodando una serie y trabajando en el teatro. Cuando era más joven creía que iba a ir enganchando trabajos y que la vida iba a ser siempre así. Y no lo es.

P. ¿Usted ahorra?

R. Ahora sí. Un actor tiene que ahorrar. La mitad de mi sueldo va a ahora a una cuenta de ahorro. Yo no tengo vivienda, vivo de alquiler y en Madrid los precios son insostenibles e imposibles. Intento ahorrar todo lo que puedo para ver si consigo pagar la entrada para comprarme un piso, que en Madrid será de 30 metros cuadrados.

P. Su tía le dio en una ocasión un consejo: “Hazte imprescindible”. ¿Lo ha conseguido?

R. No, y además me gusta ser consciente de que no soy imprescindible.

RAQUEL
PELÁEZ

El fantasma de Bridget Jones

El pasado 14 de febrero, una conocida mostraba con orgullo una foto de su churri en una red social, pero aclaraba: “No creo en San Valentín”. Da igual lo que tu creas, pensé. Yo no creo que haga falta un diamante para sellar un compromiso entre dos amantes, y sin embargo así ha sido desde que la empresa del supremacista Cecil Rhodes decidió que la mejor forma de controlar el precio al alza de las gemas expoliadas a África era hacer que los occidentales las asociasen al amor y a la institución que lo consagra. Lo consiguió con una campaña cuyo eslogan —“Un diamante es para siempre”— aún vive en el inconsciente colectivo, en especial en el de las mujeres. Para nosotras, durante demasiado tiempo, que un hombre nos pidiera matrimonio era la única forma de conseguir sustento y, por tanto, dignidad. Aunque los diamantes de De Beers ya no brillen como solían, muchas mujeres (algunas, millonarias) siguen exhibiendo su anillo de compromiso, cuando lo consiguen, como trofeo social. También muchas en el Día de los Enamorados muestran fotos de sus novios, en un gesto tan tierno como improbable en sentido contrario. ¿Se ha preguntado por qué tantos hombres pasan de enseñar a sus parejas en redes?

El pasado 14 de febrero estrenaron una nueva entrega de *Bridget Jones*, esa mujer cuya vida, no importa cuántos años pasen, siempre gira en torno a lograr el favor de algún señor. Ese mismo día una amiga casada me dijo que ella se disponía a ver *Love Story*, la historia de amor más taquillera de todos los tiempos. Al día siguiente le pregunté qué le había parecido y me hizo una crítica acorde con los valores actuales: “Muy triste. Ella se murió con 25 años, sin hacer lo que quería porque él era un rico caprichoso. La hizo vivir mal, cuando podía ser la reina de Saba. Y ahí se quedó él, sentado en un banco pensando a quién pillaría ahora”. A todo esto, de las solteras aún se dice que “se quedaron para vestir santos”, da igual si creen en ellos o no.

PARA TI QUE PIDES
ESTAR AL DÍA
CON LA ACTUALIDAD

Pide a tu altavoz inteligente

Pon la SER



SER